பிஸ்மில்லா ஹிர்ரகுமா னிர்ரஹீம்.

மெய்ஞ்ஞானச் சிகாமணி.

மேலப்பாளையம்
பள்ளிமுகம்மது முஹியித்தீன் லெப்பை
குமாரர்
பள்ளி உதுமான் லெப்பை கல்[illegible]
அவர்களால் இயற்றப்பட்டது.

இஃதை
கோட்டாறு ம-ள-ள-ஸ்ரீ;
கா. ப. செய்குத்தம்பிப் பாவலரின்
முன்னிலையில்
மேலப்பாளையம் ம-ள-ள-ஸ்ரீ,
ஷாகுல் ஹமீதுப் [illegible]வரவர்களால்
[illegible]தப்பட்டு

OFFICE OF THE REGISTRAR OF
REGISTERED
10 DEC. 1902
MADRAS

சென்னை.
கிளாட்ஸ்டன் அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.
ஹிஜ்றத்து ௲௩௱௨0-வது ஷஃபான் மீ
1902.

Registered Copy Right.

62 sheets

விளம்பரம்.

இந்த மெய்ஞ்ஞானச் சிகாமணி யென்னும் நூலை எம்மாற்பாடப்பட்டு முதற்பக்கத்திற் கண்ட வித்துவான்களோடு மேலப்பாளையம் ம-ள-ள-ஸ்ரீ, லெ. கு. முகம்மதுகவுது லெப்பை ஆலிம்சாகிபு புலவரவர்களாலும், ஷெ யூர் கோஜா முஹம்மதுஸ்சென் லெப்பை ஆலிம் சாகிபவர்களாலும், பார்வையிடப்பட்டு அச்சிட்டு இராஜிஸ்தர்செய்து வெளியிடப்பட்டிருப்பதால் இப்புத்தகத்தை எனதனுமின்றி யாவராயினும் அச்சிடுவாரேயாயின் அவ்விதம் அச்சிடுபவரும் அவ்வச்சுக் கூடத்தலைவரும் கனாந்தங்கிய கவர்ன்மெண்டில் நின்றும் 1887ஸ்ரு 25-வது ஆக்டின் 20-வது பிரிவு உள்பிரிவின் விதிப்படி எம்மாற் கோரப்படும் நஷ்டத்திற்கு உத்தரவாதியாகக் கடவாரென்பதை இதனால் தெரியப்படுத்துகின்றோம்.

இங்ஙனம்

பள்ளி உதுமான் லெப்பை கலிபா சாகிபு.

கிரந்த கர்த்தா

அட்டவணை.

பக்கம்	அட்டவணை	பாடல் தொகை
1	றசூலான்பேரில் முனாஜாத்து.	33
6	நபிநாயகத்தின்பேரில் அடைக்கலப்பதிகம்	9
7	துய்யவன்பேரில் நசுமத்துப்பதிகம்	14
10	இஸ்முல்குல் முனாஜாத்து	20
13	கிலுறுவைப்பேரில் முனாஜாத்துப்பதிகம்	10
16	கிலுறுவைப்பேரில் முனாஜாத்து	34
21	முகியித்தீனாண்டகையின் முனாஜாத்து	20
24	செய்கு சிக்தாசெகுமதார் பதீவுத்தின்சாகிபுபேரில் முனாஜாத்து	34
29	கண்மணிக் கும்மி	141
49	காஜாஹுசன்பசரிறகமதுல்லாபேரில் முனாஜாத்து	34
54	நொபிஇமாம் அவர்கள்பேரில் தோத்திரப்பதிகம்	26
58	நபிநாயகத்தின்பேரில் முனாஜாத்து	16
66	நபிநாயகத்தின்பேரில் பதம்	6
[illegible]	நபிநாயகத்தின்பேரில் பதம்	7
70	கலிமாப் பதம்	6
71	முகியித்தீனாண்டகையின்பேரில் பதம்	5
73	உமறுவலியுல்லாபேரில் ஆசிரியவிருத்தம்	2
74	தைக்காசாகிபு மகனார்முகம்மதுசாகிபுபேரில்பதம்	4
75	நபிநாயகத்தின்பேரில் பதம்	5
76	ஷாகுல்ஹமீதாண்டகைபேரில்பதம்	6
78	தக்கடிசெய்குபஷீறுலெப்பைசாகிபுபேரில் முனாஜாத்து	30
82	நபிநாயகத்தின்பேரில் பதம்	4
83	பெண்மயிற் கும்மி	64
91	செய்யிதலிஜுதுராசுதங்கள்பேரில் முனாஜாத்து	38
97	உமறுவலியுல்லா பாடல்	13
99	எச்சின்மீறான் முகியித்தீன்லெப்பை கலியாசாகிபு அவர்கள் பாடல்	4
"	ஆனந்தக் களிப்பு	54
113	இலாஹி முனாஜாத்து	35
118	நபிநாயகத்தின்பேரில் மாலைமாற்று	5
119	முகியித்தீனாண்டகையின்பேரில் பஞ்சாட்சரம்	2

பிஸ்மில் லாஹிர் [illegible]ஹ்மானிர் ரஹீம்.

மெய்ஞ்ஞானச் சிகாமணி

றகுமான்பேரில் முனாஜாத்து.

காப்பு வெண்பா.

இஸ்முல் லகுல்பெற்ற யேகனைப் போற்றிப்
பசனையுடன் செகதபிறைப் பாட—இசைபாக
வாக்கிற் சுயமீந்து வாழ்வுமிக வேபுகழ
காக்கும் றகுமானே காப்பு. (க)

அறுசீர்க்கழி நெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

ஆலத் துயிரைத் தான்வகுத்த மறைவே நடலி [illegible]
கோல நிறைந்து குடிய[illegible]செங் கோலைச் செலுத்துங் [illegible]
ஆலநபியி னும்பதவி தன்றே யதுக்கா கிலுமேயன் பிழைபொறுத்துக்
காலமுழுது மெனைக்காத்துன் கைர்செய் யெனக்கும் றகுமானே (க)

பெரு[illegible] வாழ்வை யுடையவனே பிரானே பிசகொன் றணுகானே
கருத்துள் விளங்குங் காரணனே கணக்கி லடங்கா மேலோனே
[illegible] றிறசூல் நபிபொருட் டாற் சிறியேன் பிழையை நீபொறுத்து
வருந்த வெனைக்கொன் றணுகாமல் வழிநற் றருள்செய் றகுமானே. (உ)

அன்று படைத்த ஆறாயிரா மனைத்து மிறசூல் நபிபதற்றிம்
[illegible] தொழுது கொண்டவன னாஞ் செய்யுங்குலக்களியாகமுன்னே
[illegible]ன்றும் புகழு மிறையோனே யெனது பிழையை நீபொறுத்துத்
தொண்ட னடியேன் றுயரமெல்லாந் தீரக் கெனது றகுமானே. (௩)

பொருத்த முனது கட்டளைபோற் பொருந்தி நடக்க வெவர்க்குங்கடன்
வருத்த முடையோ ருனைக்கெஞ்சி வருத்த மகற்றக் கடனுனக்கால்
திருத்திக் குபிரைத் தீனிலேபிற் சேர்க்கு மிறசூல் நபிபொருட்டால்
கருத்து விரங்கிப்பிழைபொறுத்துன் கைர்செய்யெனக்கும் றகுமானே.

அவனி தனிலியான் செய்குற்ற மடங்கா துரைக்க வாண்டவனே
மவுனை நிறைந்த நபியிறசூல் மலர்த்தா ளணிந்த பறக்கத்தினூற்
புவன மதிலென் பிழைபொறுத்துப் பொருந்த வெனக்குன் னருளீந்து
கவன மெனக்கொன் றணுகாமல் கைர்செய் யெனக்கும் றகுமானே. ()

சொல்லுஞ் செயலு மொன்றாகத் துசும லிபுலீஸ் தூராக
அல்லும் பகலும் பீமாக அறுது மீலேயே குடியாக
நில்லில்லா றுரைத்த காமிலுரை நிகழ்த்த வுள்ளம் யான்பொருந்தி
இல்லென் றுரைத்தே புனைவணங்க எனக்கும் கைர்செய் றகுமானே ()

அருணனுதய கிரிபோல வறிந்தோர் மனத்துள் ளுதிப்போனே
கருணையுடையோ னெவ்வுயிர்க்குங் ஹயாத்தி லொளிவாய்க் கலந்தோ
இரண மெவைக்கு நீகொடுக்க ஏது மறதி யில்லானே (னே
தருண மெனக்கு மிதுசமயந் தாயேன் கைர்செய் றகுமானே. (7)

பயிர்செய் குடிவோர் புவிமீதிற் பயிரைப் பேணிக் காப்பதுபோல்
உயிரு முடலா யெனைவகுத்தோ னுன்றன் கருணை யால்காத்துத்
துயர மெனக்கொன் றணுகாமல் சுவாத்தி பங்க டான்கொடுத்து
கைர்செய் யென்கு பிழைபொறுத்துக் காப்பாற் றிடுவாய் றகுமானே()

நினைப்பார் நினைப்பு முடிவதுநீ நினைத்தால் நடக்கும் மச்சனைமே
பனத்தால் வரும் தும் வருத்தமெல்லாம் வல்லோ னுதி வழிவிலக்கி
உனைத்தாள் வணங்க வுன்னுதவி யுள்ள மதிலே யெனக்கீய்ந்து
எனைத்தான் காத்தி ரட்சித்துநீ யிரங்கி கைர்செய் றகுமானே. (9)

பாலன் வருத்தங் கண்டபிதாப் பரிவா யஃதைத் தீர்ப்பதுபோல்
கோலஞ் சமையுங் கல்பதிலே குடியா யிருக்குங் கொற்றவனே
ஆல மலக்கூத் தாப்பதிக்குள் ளான உதவி யெனக்கீய்ந்து
கால முழுது மெனைக்காத்துன் கைர்செய் யெனக்கு றகுமானே. (10)

துதிக்கு மனது சுணங்காமற் றொண்ட னடியேன் சக்கருதி
ஓதிக்கு மதிப்பு நீயாகி யுள்ளும் புறமும் நீயாகித்

தத்திபி விறசூல் நபிபொருட்டாற் றருவாய் ஈவிற் கலிமாவைக் (னே
கெதிகொண் டுரைத்துன் புரஞ்சேரக் கிருபை யருள்செய் றகுமா[illegible]

அடங்குங் கபறி லச்சண்மே யமர் இருவர் வந்தெதிரே
தொடங்குங் கேள்விக் குத்தரவு சொல்ல உதவி செய்தென்ற[illegible]
உடலை யுணத மானஞ்செய்தங் கொருஅ [illegible]பான் றஹ்[illegible]
இடஞ்சேர் கபுறை விரிவாக்கி இரங்கி கைர்செய் றகுமானே. (12)

எழும்பு மகுஷ[illegible] நாளினின்று [illegible] [illegible]மாவிமா ரோடெழுப்பி
மழுப்போ வெழுந்து வருங்கதிரோன் வருத்த மெனக்கொண் [illegible]றுணுகா
செழிப்போ டுன்ற [illegible]ருளீந்து சிறந்த லிவாவுல் ஹம்துநிழல் (மல்
மழைபோற் குளிர[illegible]வாயே ம[illegible] றகுமானே. (13)

எழுப்பி நிறுத்து மகுஷறிலே எல்லாச் செயலும் வெளியாக்க
மொழியும் படியே அமரரிறை மூமிகி யுரைக்க விண்ணவர்கள்
எழுந்து மமல்செய் தானெனவே எல்லோ ரறியச் செயுமிந்தப் (மானே
பொழுதுஞ் செயலு முவந்துரைக்கப் பிழையைப் பொறுப்பாய் றகு

பழுதொன் றணுகா நபிமார்கள் [illegible]வார் நப்சு நப்சென்றே
முழுது முறைக்கு முகம்மதுவு மொழு[illegible]ம்மத் தும்மத்தென்றே
மொழிந்து கேட்கும் பறங்கத்தினுன் புழுது மெனது பிழை[illegible]றுத்து
எழுதுங் கணக்கு வலது[illegible]கயி லீந்துன் [illegible]செய் றகுமானே. (15)

நம்பு மடியேன் மகுஷறிலே நடத்தும் பாவங் கடாக்கிடவும்
என்கா லுதவி பெற்றிடவு மெனக்கு மறுத்த பாவநது
மின்கள் மறைந்தாற் [illegible]லமுகு விரைவி னடத்திக் கரைசேர்த்து
எங்க ளிறசூல் ஷபாஅத்துமே யெனக்குத் தருவாய் றகுமானே. (16)

[illegible]தீஞ் செலுத்து மகுஷறிலே நிறுக்குந் தராசு மீஸானில்
போதக் கணக்கு நலமெதொட்டுன் பொருட்டா லுதவி செய்தெனக்கு
வேத உதுமான் ஹௌலல்கவு தரின்நீர் விளங்க வினை துலைத்து
து[illegible]றசூல் ஷபாஅத்தையுந் துலங்கத் தரு[illegible]ய் றகுமானே. (17)

அறிவித் தெனக்கு வருத்திவைத்த அறிந்த கேள்வி யெனக்கேட்டு
தெரிந்த படியா லுன்னிடத்திற் செய்ப உதவி செய்தெனக்குச்
சிறி[illegible]பெரிய பாவமெல்லாந் தீரப் பொறுத்துன் தீதாறைப்
[illegible]ருகக் கொடுத்தர்-அவர்க்கத்தையுந் [illegible] பெரிய றகுமானே ( )

கபீயான வினை நீயெனக்குக் கணக்குக் கேள்வி லேசாக்கி
பகா ரஞ்செய் தென்னுடைய உள்ள பிழைக ளெல்லாம்பொறுத்து
நபிமார் காத்திமிறசூலின் ஷபீஃனுர் சுவர்க்கப் பதவிதந்து
அபி[…]னத்தி லுலெனக் கருள்வா யாதி றகுமானே, (19)

ஆத முதலா யணியணி[…] யப்துல் லாவிற் றுலங்கவந்து
கோதை யாமி னார்வயிற்றிற் குடியாய் மக்கத் தனிற்பிறந்து
ஆதி திருத்தூ தாகவந்[…] முழுதுந் தான்விளக்கும்
வேத புறக்கான் பெற்றநபி […]வைத் தருள்வாய் மேலோனே. (20)

உலகி லெனையீன் றன்னைபிதா யுவந்த மனைவி[…]களுடை
னைமாந் துணைவ ருஸ்தாதும் மம்பு மடியே னெனைத்துயர்ந்தோர்
பெலமா பிறசூல் ஷபாஅத்தா லீடேத்தி யெங்கள் பிழைபொறுத்து
தலமா யிருக்கச் சுவர்க்கத்தையுந் தருவாய் பெரிய றகுமானே. (21)

கலி விருத்தம்.

காக்க வேணுங் குபிரானு காமலே
நீக்க வேணுந் […]பாழுமெல்லாந்
தீர்க்க வேணும் பிழைதீங் கிலாமலே
சேர்க்க வேணு[…]ன் றீதாறி லா[…]தியே. (22)

தொழுது கெஞ்சித் துவாவிரந் துன்னிட
[…] கேட்கு மடிமைக் கிரங்கியே
பழுது வந்தணு காமலென் […]ில்
முழுதுங் காத்தரு ளென்னை முதல்வனே. (23)

வாசம் பெற்ற முகம்மது வள்ளலே
ஆசை யுற்ற வடிமைக் கிரங்கியே
தோசமேனுந் தொடர்ந்திடா வண்ணமென்
னேச மான[…]தாநீயருள் றப்பனே. (24)

என்றைக் கும்[…]யிரங்கியென் பாவிலே
நன்றெனக்கீந்தி ரட்சிப்பாய் நாளெல்லாந்
தொண்ட னென்று துறந்தொன்றைக் காட்டியே
கண்டு கொள்ள[…] தந்தருள் ஹக்கனே. (25)

ஏழைக் கென்று மிரங்கியென் பாவிலே
வேளைக் கென்றும்வெல் வெற்றி யெனக்கருள்
கோழை யென்ற குணமனு காமலே
ஆளை யானுன் னடைக்கல மாகியே. (26)

போற்றி யுன்னைப் புகழ்வோர்க் கனுதினம்
கீர்த்தி யாக நிறைந்திடும் நேசனே
காத்தி ரட்சித்தென் காரியம் யாவையு
மேத்தி முன்னின் றுதவிசெய் யேகனே. (27)

பாடிக் கேட்குமிப் பாவிக் கிரங்கியே
நாடி யென்முகம் பார்த்[illegible]த்தருள்
கூடி யென்னைப் பகைசெய்யுங் கூட்டத்தை
யோடப் போக வுதவிசெய் யாதியே. (28)

எந்த காலு மிடருஞ்சலில் லாமலே
எந்த வாறு மிரங்கியுன் றன்னருள்
முந்த வேசெய்து முன்னின் றுதவியே
எந்தம் பாவிற் கிருபைசெய் [illegible]னே. (29)

உன்னை நம்பு முனதடி மைக்குநீ
பின்னை யெப்பசு கும்மனு காமலே
முன்னை நின்று முயர்ச்சிகள் தந்துநீ
என்னைக் காத்திரட் சித்திடென் னேகனே. (30)

நீயி ரங்கவெல் லோருமி ரங்குவார்
நீயென் னைப்பேண வெல்லோரும் பேணுவார்
நீயென் னையொப்ப வெல்லோரு மொப்புவார்
நீயென் னைநாட வெல்லோரும் நாடுவார். (31)

நீயு யர்த்தவெல் லோரு முயர்த்துவார்
நீதங் காற்சங்கை வெல்லோ ருஞ்செய்குவார்
நீயி ரங்கிரட் சித்துமென் பாவிலே
நீங்கி டாக்காவல் செய்திடு நாயனே. (32)

வேறு சந்தம்.

மைறுமல் வையுமாய் நிறைந்திடுங்
காட்சி யாகிய யாக்கதிம்
வைய மீதிலியான் செய்தகுற்றங்கள்
மனதி ரங்கிப் பொறுத்துநீ
ஐய னெனக்கனு காமலுள்ளரு
ளாசை சந்து குடியாகியே
செய்யு மென்செப [illegible]ன்செபமென்று
சிறப்ப ளித்திடு[illegible]றாக்கனே. (33)

நபிநாயகத்தின் [illegible]ில் அடைக்கலப்பதிகம்.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்

ஆதி வகுத்த படைப்பெவைக்கு முயிரே அஹதி லுதித்தோரே
வேத பெரியோ னுமையழைக்க மிகுரு ஊக்கே யிவந்தோரே
சோதி நபிமார் புகழ்ந்திருந்த தூண்டா விளக்கே சுடரொளியே
நாத நபியே முகம்மதுவே நம்பு மடியே னடைக்கலமே. (34)

கான நிலத்தி னதி[illegible]துக் கஷ்டப் படுவோர்க் கீந்தோரே
மானைப் பிடித்த வேடனுக்கு வழியிற் பிணையாய் நின்றோரே
ஊனை யருந்தும் புலி[illegible]முவைகள் பேசி வந்தோரே
தீனை விளைத்த முக[illegible]துவே சிறியே னுந்த னடைக்கலமே. (35)

ஈத்தங் குலையை வரவழைத்தவ் வியந்தி ருக்கச் செய்தோரே
மாறறஞ் செய்ய வருங்காபிர் வாயின் மண்ணுற சொரிந்தோரே
[illegible]மான கலிமாவா லிறையை மறவாப் புகழ்ந்தோரே
நாத்[illegible]கித்த முகம்மதுவே தமியே னுந்த னடைக் கலமே (36)

குறைசிக் குலத்தை வெட்டார்க்குக் கூரோர் பிடியா லமுதளித்தோர்
இறையோ னருசிற் கடிசோறு மேறி அசன முண்டோரே
முறையான் மருக ரவிசுமந்தை முழுதுந் தீர்த்து வைத்தோரே
நிறைந்த பொருளே முகம்மதுவே நிதமு முந்த னடைக்கலமே. (37)

அல்லின் மதியை யனுழத்துவெகு அற்புதங்கள் செய்தோரே
கல்லிற் புகுந்து தெறித்தஇரு கரத்தைப் பொருத்தி வைத்தோரே

பல்லிற் கொடிய அபூஜகிலை மபங்க வெலும்பை யொடித்தோரே
சொல்லி லடங்கா முகம்மதுவே தொண்ட னுந்த மடைக்கலமே. (38)

உம்பி மறுதாய் வரட்டாட்டி லுறும்பால் கறக்கச் செய்தோரே
இம்பி முதலாய் வேருடனே விருட்ச மெழும்பச் செய்தோரே
பம்பிப் பன்னீ ராயிரஞ்சின் பரிந்து கலிமா வோதவைத்தோர்
செம்ம லரசே முகம்மதுவே சிறியே னுந்த மடைக்கலமே. (39)

யுத்த மதிலே பிடித்துநல முவந்த அசற பாவுரைக்கச்
செத்த விறகையெடுத்தூன்றி செழிய கவரேழ் துளிர்க்கச்செய்தோர்
கத்த னிறைதூ தானவரே கமழும் வாச முடையோரே
சுத்த பொருளே முகம்மதுவே தொண்ட னடியே னடைக்கலமே. (40)

என்னு குபிரீ ராயிரம்பேர் எமனிற் கொணர்ந்த புதுகானை
முன்னே நிறுத்தி யென்னும மொழியென் றுரைக்க முகம்மதென்றே
சொன்ன புறக்கா னுரைகேட்டே சொல்லுந் தீனி லாக்கிவைத்த
தின்ன யமான முகம்மதுவே திதமு முந்த மடைக்கலமே. (41)

பிடவை போர்த்தி நீர்தொளித்துப் பெற்ற தசையைப் பெண்ணாக்கி
அடைந்த பொழுதை மறுத்தெழுப்பி அவளைத் தொழுதுக் கொண்
படையைத் திருக்கை மணலாலே பதறி யோடச் செய்தோரே(டோ
நடைதோ யாத முகம்மதுவே நபியே யுந்த மடைக்கலமே. (42)

துய்யவன்பேரில் நருமந்துப்பதிகம்.

கலித்துறை.

வெளியா யுனையன்றி யெற்காரு மில்லை பிறப்[illegible]ராகக
[illegible]றிவா லறிந்தடியேன்செய்த பாவ மடங்கலையும்
நெறிவாழும் வல்லமை யால்நீக்கி நித்த மிரங்கியென்பாற்
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெ னக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே. (43)

தருவா யுதவி தவறும லெற்குநீ தந்துநிதம்
பிரியாம லென்னையும் பேணியே காத்தென் பிழையகற்றி
புரியாம லென்றன் முனாஜாத்தைக் கைக்கொண்டு முக்கியமாய்ச்
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெ னக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே. (44)

வ[illegible]யா யெழுதிய லவ்ஹின் முறைமையில் வ தத்துயிர்கள்
பிரிவா யமைத்துய் பிரசங்கஞ் செய்து பெருக்கவைத்தோய்
அரிதாங் கருமங்க ளாகிறை வேற்றிடு மாதியெனும்பாற்
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெ னக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே. (45)

அறியார்கள் யாவரு முன்செய லானதை யாண்டவனே
சிறியே னெனைக்காத் துச சிந்நாம லென்பெருஞ் செய்கையெல்லாம்
நெறியாய் நடத்தி விதமு மிரங்கி நெடுங்கருணை
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெ னக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே. (46)

விரிவா யமைத்த புவியீ தெவர்க்கும் விதித்தபடி
[illegible]கலு மிரணங் கொடுக்கு மேகபிரான்
திருபா க[illegible]றிக்கு மீரட்சித் தென்னுளு மெற்கிரங்கிச்
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெ னக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே. (47)

அறுநான் கெனுங்கலி மாவி லுயிரெழுத் தா[illegible]ந்த
கருநாத நீயென் முகம்பார்த் திரங்கியிக் கா[illegible]மெல்லா
மொருநாளும் கோய்பிணி சாராம லோட்டி யுவந்தெனிடை
சொரிவாயுன் றஹ்மத்[illegible]க்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே. (48)

அறிவாயமைத்தவ் வெனவிதத் துற்ற வனுமுதலாய்
[illegible] முடலிற் பொருந்து முயிருக் கொளிவினையே
சிறுபாவ மும்பெரு பாவமுந் தீர்த்துச் சிறப்பித்தென்பால்
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெ னக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே. (49)

இ[illegible]ம் பகலுமென் னுளு முனைக்கண் டிரஞ்சுதற்குத்
தரவேனு[illegible] முன்னரு ளெனக்கவி திரவுந் தந்தெனக்கே
இருகால மும[illegible]ர் சாரம லோட்டி யுவந்தெனிடை
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெ[illegible] னக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே. (50)

அறிவாலுயர்ந்தோன் அஹ்தாய் நிறைந்தவன் ஆமெல்லாம்
நெறியால் நடத்தியே யென்னாளும் நீதி நடத்தும்பிரான்
வறுமை இடுஞ்ச லனுகாமல் நீக்கி மனதுவக்க
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெனக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே (51)

இருகர மேந்தியே யுன்பாலிற் கேட்டுமெ னெண்ணமெலா
அருபர னேயென் முகம்பார்த் திரங்கிக் கொடுத்தருளி

மறுகாம லென்மன தச்சங்கள் தீர்த்து மனமிரங்கிச்
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெனக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே. (52)

மரியாதி கண்டு மாசாரஞ் செய்து மறுத்தவர்கள்
பரியாசம் பண்ணிப் பலவாய் நகைக்கின்ற பாவியர்முன்
றரியாமல் நின்று மறுகாம லியானுந் தயக்கமுறாச்
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெனக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே (53)

அரிதான காரண வாருதி யாயுற்ற அஹ்மதுவா
மரிதான வேத நிறசூல் முகம்மதராண்டகையின்
சரியான சங்கை ஷபாஅத்தருள் தந்து சதாதினமுஞ்
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெனக்கி லோகத்துந் துய்யவனே. (54)

திரிலோக மோர்குடை யாலரசாளுந் திருநபிறசூல்
பிரியாத் ஆலஸ்ஹாபிகள் மீதிற் பிரிசமுடன்
உரிதான காட்சி ஸலவாத்சலாமு மவர்துதிகஞ்
சொரிவாயுன் றஹ்மத்தெனக்கிரு லோகத்துந் துய்யவனே, (55)

றகுமத்துப்பதிகம் முற்றிற்று.

எழுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

துய்யவன் றன்றிருத் தூதராக இந்தத்
தொல்புவிவா னெண்டிசையுந் துதிக்க வந்த
செப்பிநிற சூலநபி தன்றிருத்தாள் போற்றிச்
செகதலத்தி லடியவன்பால் செல்வமாரி
பெய்திடவும் நற்கிருபை தன்னைக் கொண்டு
பேருலகில் நாட்டமதா பெரிதாய்க் கொண்டு
ஐயமற வனுதினமுஞ் சேமமாக
ஆதரருள் தங்கருணை ஆமீ னாமீன். (1)

பிஸ்மில்லா ஹிற்றகுமா னிற்றஹீம்.

இஸ்முல்குல முனாஜாத்து

[illegible]வ்வெழுத்தின் மவுனமுற்ற மாவெழுத்தின் பாதவா
அவ்வெழுத்தி லேயமைந்த அவ்வுஜூது தன்னவா
உவ்வெழுத்தி லேபொதிந்த உள்ளெழுத்தி லுற்றவா
எவ்வெழுத்தி லெங்குமின் றிலங்கு மிஸ்மு லகுலமே. (1)

ஆதிமுன் னாதிநீ யக்கோலம்நீ தற்கோலம்நீ
சோதிநீ யென்னுளும்நீ துலங்குமெங்குஞ் சூட்சம்நீ
நீதிபிசு மில்லாகிநீ நிறைந்தஜம்முல் ஜம்முநீ
காதிறென்னுந் தாயிமுநீ ஹாதிஇஸ்மு லகுலமே. (2)

அஞ்சொகுத்தும் அஞ்சுமுன்னோன் றலிபுலாமீ மானவா
அஞ்சுமன்பத் தஞ்சுமூன்று மானவாநீ தானவா
அஞ்சுநீக்கி நூற்றியொன்றி லவ்வலாகிற் லாகிறாய்
அஞ்சில்பாத்தி னாகிநின்ற அரிய இஸ்மு லகுலமே. (3)

தன்னிலுஜூ தானவாநீ தன்னில்கிதமுன் மானவா
தன்னில்பக்கா வானவாநீ தனில்முகல பத்தானவா
தன்னில்கியா முன்பினைபுச தனிலேவாஹி தானவா
தன்னிலாத்து ஐயினான தனிலேஇஸ்மு லகுலமே. (4)

தன்னில்லைஹயு னானவாநீ தனிலேசிவ னுக்குடையவா
தன்னில்ஆலி மானவாநீ தனிலேஅறி வுக்குடையவா
தன்னில்முரீ தானவாநீ தனிலேநாட்டத் துக்குடையவா
தன்னில்காதி றானவாநீ தனிலேஇஸ்மு லகுலமே. (5)

தன்னில்சமீ யானவாநீ தனிலேகேள்விக் குடையவா
தன்னில்பஸீ றானவாநீ தனிலேபார்வைக் குடையவா
தனில்முதகல்லி மானவாநீ தனிலேபேச்சுக் குடையவா
தனிலேதானி தாலிதான தனிலேஇஸ்மு லகுலமே. (6)

அல்ஹம்துநான்கு புகழுக்குரிய அரியதாத் துல்லாவே
நல் துல்கூவல் லாகூவிற்றெரிய நாளும்ளிபத் துல்லாவே
இல்மிற்சிறந்த லஅலாகுவக்கின் இல்மெமிகு அல்லாவே
கல்பில் வருந்த நாளுங்கமலக் காட்டிஇஸ்மு லகுலமே (7)

என்னில்வந் [illegible] யெவையுங் காக்கும் வல்லவா
தன்னில்நாட்டப் பெற்றுநின்ற தனதுமலு கருணவா
முன்னில்வந்த மூன்றினுக்கு முதன்மை யானமுன்னவா
யென்னுங்காதி ருணவாநீ எ[illegible]இஸ்மு லகுலமே. (8)

அறியுஞ்ஞாமி ஆனஇஸ்மி லாருமலுக ருணவா
மறையின் ஷறகு நான்கு முறையின் மீளுமலு கருணவா
அறியுமாற அச்சரமென் ஞாளுமலுக ருணவா
செறியதொழுமு கம்மதரும தானஇஸ்மு லகுலமே. (9)

தொழுகையறியா திருக்கலாமோ தெரிந்தமட்டுந் தொழுவமே
தொழுகைநமது நபுசிலுற்ற திறமே அவன் றன்சிபத்துமே
தொழுஞ்சகம்மில் பறுலுஜூனைத் தொழுது பார்க்கத்தெரியுமே
தொழுகைஇஸ்மு தாத்திற்றேருணுந் துய்யஇஸ்மு லகுலமே ( )

அஸ்மாவுல்ஹுஸ்னா வைவேயாத் மதபுள்ளோனே கேளடா
இஸ்மெல்லாத்தி லகுலமான இல்லல்லாவே பெரிதடா
தஸ்லீமத்தென்னும் பதுகுபாயில் தனதுஸிபத்தைப் பாரடா
அஸ்லீசிக்கி உருவதாகும் அழகுஇஸ்மு லகுலமே. (11)

இஸ்முலகுல மதுவறிக்க இரவும்பகலு மோதடா
இஸ்மில்லவுட்பு மிஸ்னிவொன்றில்லை எந்தஇஸ்மு மிகுமடா
இஸ்முலகுலம் ரண்டு மற்ற இல்மிலும்மே போதடா
இஸ்முரசமு மொன்றதாகும் ஏகஇஸ்மு லகுலமே (12)

சொல்லிலதிக மானஇஸ்மை ஷாஹறு துசெய்யச் சொகுசடா
இல்லிஸ்மைத்தாத் திறமதாக தேடும்பொருளே திறமடா
நல்லநயனத் திடையினறிவை நடத்தும் அமலை நயமடா
அல்லும்பகலு மற்றிடத்தி லவன்றனிஸ்மு லகுலமே. (13)

ஆறிலேலீ யோதடா அத்தலமும்பதி மூன்றாகுமே
ஆறிலாறை யோதடா அத்தலமும் பத்தாண்டுமே
ஆறிலைந்தை யோதடா அத்தலமும்பதி னொன்றாகுமே
ஆறினை யோதடா அத்தலமும் இஸ்முலகுலமே. (14)

செத்திறந்து போமுன்னேநீ சாகாப்புண் ... டா
கத்திருபுசதனி லூடாடக் காணும்பொருளைக் கருதடா
முத்தில் நின்றிலங்கு முஸ்தபாவைநம்மிற் பாரடா
பத்திசத்தி யாகும்நமது பல...ன் இஸ்முலகுலமே. (15)

அஸ்மாவு லீனத்துல் ஹயாத்துத்துன்யா ஸுகுதுவெறுப்படா
அஸ்மாவுறகு மத்றுல்லாகி கீபூமதிற் குறுபடா
அஸ்மாவுதப்பத்த கல்லாகுபில் கவுலித்தாபித்தி டெரிதடா
அல்ஹாவுனை ஹயுள் கையூம்கா ரூன இஸ்முலகுலமே. (16)

காபகவுசைனி மூமினி காணுமோர்க்கு சிற்றடா
காபுறனும் ஹேயுமுதலக் காகும்தாத்தப் போதடா
காபுறேபுமுன் னூருகக் காணும்சூன் தாத்தடா
சாபுகூபி யத்தில் மருவு தாத்தேஇஸ்முலகுலமே. (17)

பஞ்சமிந்நுமோ நெருப்பில் பத்திவெந்து போமடா
நெஞ்சிலஞ்சா திரியைத்திரித்து நிந்தங்கொளுத்தும்பொழுதடா
அஞ்சுந்துஞ்சிப் போமப்போது வறிவுமகுரி பாவடா
தஞ்சமற்று நின்றமருவு தாத்தேஇஸ்முலகுலமே. (18)

ஆவிகாபி ராகிடாமலவ்வெழுத்தை நோக்கடா
தேள்வையுற்ற நாயனைத்தன் வீகுமருவு செய்யடா
மாவையொற்ற மாதவத்தில் முங்கிப்பகுரில் மூழ்கடா
பாவமொன்று மணி...ாது பாதைஇஸ்முலகுலமே. (19)

மக்கமதினா மற்றுமுறும் ...ளங்கும் ஹறாமிம் பறக்கத்தால்
ஹக்கனருளை முற்றுந் திக்குறில் காணலாமென் றுள்ளலாய்
தக்கஹோகு பின்னை தனது தவத்தில் வந்தஹாஜிதன்
ஷக்சறுத்துஷ ஹறுதுசெய்யுந் தகுதி இஸ்முலகுலமே. (20)

இஸ்முலகுல முனாஜாத்து முற்றிற்று.

கிலுறுநபிபேரில் முனாஜாத்துப்பதிகம்.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி யாசிரிய விருத்தம்.

இரவும் பகலும் விரகவெள்ள மெடுத்துப் பெருக்க லமிழ்ந்தழுத
மேங்கிப் பதறு மெளியனுக்கிங் கிரங்கி யருளா யுயர்ந்தகரந்
தரவந் துதவு மரக்கலமே சங்கை மிகுமே தமனியமே
சகல துறவோர்க் கருமருந்தே செய்யிது முஹ்யித் தீன்றனக்குப்
பாலுங் குருணைத் தாய்வயிற்றிற் படித்துக் கொடுத்த காரணரே
பார்த்தோர் கருத்திற் றேற்றிவிடும் படியால் விழாமல் வெளிமுகத்தில்
வரவுஞ் சிறியேன் கருத்திலுற்ற வாட்டந் தவிரக் கேட்டதெல்லாம்
வளங்க விளங்குங் கிலுறுநபி வருவீர் காட்சி தருவீரே. (1)

சகரர் தொடுவெண் டிரைகடல்சூழ் தரணிக் கொருகோ லெனவிளங்கித்
தழைத்த புகழார் துல்கறுனைன் றனக்கு மதி[illegible]ர் கிரியாகிப்
பகர்தற் கரிய சதுரங்கப் படைகொண் டெழுந்த விருள்கடந்து
பானி குடிக்கக் கிடையாமற் பாரா ளரசன் றிரும்பிவந்து
நகரம் புகுதக் காரணமாம் நாரம் பெருகிப் பதியில்வந்து
நலமாங் கிருபை சொரிமுகிலே நபியே துறவோர் நாயகமே
மகா மிருவா ருதிக்கரசாய் வந்தே யிலங்கைப் பதியீதில்
மலைமே லிருக்குங் கிலுறுநபி வருவீர் காட்சி தருவீரே. (2)

[illegible]கம் புலிமான் மரைகரடி நரியோ டுடும்பு சேமுமுயல்
நந்தி குளிமா டிருண்மேனி யுரைமான் புனுகு தருநாவி
வேகங் கொடுவெஞ் சினப்பாந்தள் வேறு மிவைபோ லுளமிருகம்
விரும்பியுமைக்கண் டடிபணிந்து விடைகொண் [illegible]வைகள்வனம்புகுத
யோகம் பெருகா ரணக்கடலே யொளிவா மணியே கண்மணியே
யுமது சரணப் பதந்தேடி யுள்ளமுருகி மெய்வேறே
மாகந் தடவும் புகழுடைய வாழ்வே கோவே ய[illegible]காவே
மறையாக் குருவே கிலுறுநபி வருவீ[illegible]சி தருவீரே. (3)

சந்தா டவியுங் குருவாவுஞ் சாதித் தருவு மகிழ்தேவே
தாரங் கடம்பா சினித்தேமா தான்றிக் கடுக்கா மருந்திலவோ

நந்தா வனத்தி லிருந்தவழி நடந்தே திசைதப் பியபோர்க்கும்
நாலைத் திரைவாய் மரக்கலத்தில் நலிவுபடும்மாந் தருக்கும்.
பிந்தா துதவி யளித்த மனப் பீடை தவிர்க்கு மாதவரே
பிரிய முடனும் பதங்காண பேராசையால் வாடுவனே
மந்தாரசல மெனவோங்கி வளரு மிலங்கைப் பதியீதில்
மலைமே லிருக்குங் கிலுறுநபி வருவீர் காட்சி தருவீரே (4)

காயுங் கதிரு மதியுமிவுங் ககனத் தவுசின் பரிதேவுங்
காற்று மழையுங்கான் துணிவார் [illegible]மாந் சிறையார் பறவைகளும்
தேய முழுதும் பா தலமுந் திரைவா ருதியு மலையுமுங்கள்
திருப்பேர் குறித்துப்பணிவிடை யின் செய்யுந்தொழிலே தென
நாயனளவிற் கருணை பெற்ற நபியே யுமது திருப்பதத்தை [விரும்பு
நாடியிருக்கு மடியார்க்கு நல்லாக் கருள வேண்டுமென
வாயன் புடையீர் மனதிரங்கி வந்தே துயரந் தனைதீர்க்க
மழையார் முகிலோர் கிலுறுநபி வருவீர் காட்சி தருவீரே. (5)

தேசந் தனக்கும் நபிமார்க்குஞ் செய்கா ரியமும் பலவகையுந்
தெரிந்தே யுரைக்கு மறிவுடைய திருவே யெளியோர் திரவியமே
பேசுங் குருவோர்க் கமுதனைய பேரா சையுதான் மகுரிபத்தின்
பேருந் துறைப்பும் வகையுமதின் பிரிவும் விரிவுஞ் சொலுங்குருவே
[illegible] மறகா துமதுபத நிறைசெங் கமலந் தனைக்காண
நிலையாத் துயரக் கடன்மீதி னீந்து மடியேன் கரையேற
வாச மிலங்கும் பதியிலுற்ற வளரு மிலங்கைப் பதியீதின்
மலைமே லிருக்குங் கிலுறுநபி வருவீர் காட்சி தருவீரே. (6)

பார்க்குங்கொடுங்கட் சுறவிரியுட் பரவைத் திரைக்கு மதிகாரம்
படைத்த மரவத் தொடைப்புயத்தீர் பாராளரசே கோமானே
வாக்கு மனமும் பொருந்தி யொன்றாய் வருட மனத்தோ டிருணீக்க
வந்த கதிரே சந்திரனே மறையேவ தியர்க்குந் துறவோர்க்குந்
தீர்க்க மறிவுஞ் சொலுங் குருவே சிந்தாமணியே நவமணியே
செல்லும் நெறியோ வழிபிழைத்துத் [illegible] திகைத்த மனத்தோர் முன்மெதிர்
மார்க்கந் தெரிய விடுத்தோர்கள் [illegible]தின் படிக்கங் குதவிசெய்யும் (ந்து
வள்ளலனை ய கிலுறுநபிவரு வீர் காட்சி தருவீரே. (7)

வடவா யனலைப் பொருவிரக மானார் மயக்கம் பலபிணியும்
வறுமைத் தொழிலு மறையேவல் மறக்குஞ் செயலுஞ் சுமந்துகொண்டு
விடவா யரவின் றேரையென வவனி மீதில் வருந்தாமல்
வீறு தரும் பொற் பதங்காண வேண்டி யுடலை மெலிவேனோ
சுடவாய் வளைகள் வயிறுளைந்து குவளைத் தடத்தின் கரையேறிக்
கூன்காய்க் கதலி யுடையூர்ந்து குருமா மணியை யரித்துவயல்
மடைவாய் தவழு மிலங்கைநகர் மலைமீ தரசு புரிந்தருளும்
வரிசை யரசே கிலுறுநபி வருவீர் காட்சி தருவீரே. (8)

கிளைக்கு மனதும் பார்வைகளும் நிகழ்த்து மறையுங் கேள்விகளும்
நிகழுஞ் செயலும் பலவகையும் நீர்கண் டறிய இருந்தமத்தி
விளைக்கும் பலவா தனைகளுக்கும் வெறுமை தனக்கும் பவந்தனக்கு
விலையென்றகப்பட் டுடலைமிக மெலிந்த சிறியேன் றுயரகல
கனைக்குங் குமத்தா ரணிபுயத்தீர் நாவிற் றுதிப்போர் தாபரமே
நன்றிசெழும்பூங் காவனமே நறையார் சுவனப் பதியிலுள்ள
மினைக்கும் புவிக்கும் மணிவிளக்காய் வருமா மதியே யிருசிதியே.
மருங்கூர் மலையின் கிலுறு நபி வருவீர் காட்சி தருவீரே (9)

திசைவி லெவனுஞ் சொல்லிடத்துந் திகைத்த இடத்து மெளியவரைத்
திடிக்க மகற்ற வந்துதவி செய்யுந் தய்ய நாயகமே
நசைகொண் டுங்க ளிருபதத்தை நாடுவோர்கள் வாடாமல்
நானென் றுதவு மதிபதியே நயன மணியே குருமணியே
இசையும் பொருள்கள் மிகவுணர்ந்தே யென்றுமுயிர் பெற் றினிதிருக்
எழிலார் கனியே முக்கனியே எனது நாவிற்றேன்கனியே (கும்
மசியாப் புனித முடையோரே மருந்தாக வந்தோரே
மலைமே லிருக்குங் கிலுறுநபி வருவீர் காட்சி தருவீரே. (10)

கிலுறு நபிபேரில் முனாஜாத்து முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லா ஹிற்றகுமா னிற்றகீம்.

ஹிலுறுநபிபேரில் முனாஜாத்து.

அறபு ச[illegible]தம்.

பிசுமில்லா ஹிற்றகுமானி ற்றகீமென்றோதி
[illegible]கையாய் புகழல்ஹம்துடன் ஆதிகசலாத்தோதி
குசியாக அபலப்பாசு ஹிலுறுநபியைப்போற்றி
பிசகாப் புகழுரைக்க பேரிம்பமே காப்பு. (1)

ஸபூறுக் கடலான் நபி திருப்பாதம் போற்றி
அபூபக்கருமறுதுமா னலியாதம் வாழ்த்தி
அபூ முகம்மதப்துல் காதி ரடிமலரை யேத்தி
[illegible]றுற் றகீனமான றப்பிலா மீனேகாப்பு. (2)

முன்னூற்றிப் பதிமூன்று முறுசல்நபி பாதம்
கன்னு னருள்பெற்றுவந்த கசன்குசை னின்பாதம்
ஜன்னத் தருள்பெற் றுயர்ந்த சார்இமாங்கள்பாதம்
என்னு ளுமென்மனதி லேத்திப் புகழ்வேனே. (3)

மன்னர் மலிக்காதவத்தின் மகிழ்ச்சியுடன் பிறந்து
மின்னொளிபோ லிவ்வுலகின் மேன்மையுடன்சிறந்து
மன்னு னருட்படியே அந்த மாவுல்ஹயாத் தருந்தி
அன்னக் குடைகொடுக்கும் அபலப்பாசு ஹிலுறுநபியே (4)

கனமுட[illegible] காடு[illegible]ல் சரித்து
எனமுடனே யாவரையு மெதிர்நோக் கிக்குறித்து
மனதிரங்கிக் [illegible]செய்து வழிபாத்தாதரித்து
அனைவரையுங் காக்குமப லப்பாசு ஹிலுறுநபியே. (5)

நீதி நெறியாக விந்த நீணிலம் தனிலே
சாதி மயசச்சுடராய் ஸமது நிலை தனிலே
சோதிவிளக்காகவந்த தூய்யபொருளி தனிலே
ஆதியருள் பெற்றஅபலப்பாசு கிலுறுநபியே. (6)

கொத்து வயிரம் போன்ற திருக்கோட்டையதக்குள்ளே
எத்திடவே ஞானமது இரு[illegible]தினுள்ளே
சுத்த ஜெளிகாண வென்றுங் காதல்புனதி னுள்ளே
அத்துவிதம்புரியும் அ[illegible] அப்பாசு கிலுறுநபியே. (7)

கோலங் குறிப்பில்[illegible]து கோமானருள் விளங்க
மூலப் பொருளாராய்ந்து மூவ்வுலகந் துலங்க
ஞானக் கதிக்தோட்டமல் நவரீக மாய்முளங்க
ஆலஞ் சிறந்தஅபல் அப்பாசு கிலுறு[illegible] (8)

ஹைறயுன் ஆலிமுன்முரீதுன் காதிர் சமீவுடனே
துய்யகலீற் முதுகல்விமுன் துலங்க சிபாத்துடனே
ஐயறிவோ டாருமந்த அமான[illegible]பொருளுடனே
ஐயம் நீங்க அருளபல் அப்பாசுகிலுறுநபியே. (9)

முச்சுடராய் முழு[illegible]தியாய் மூவ்வுலகம் பொருந்து
பிற்சுடராய்ப் பேரொளிவாய்ப் பிறபலமாய்ச் சிறந்து
சச்சுடராய் ஸமதாயெங்கும் ஷம்சு தாத்தா சிறந்து
அச்சுடராயருளுடபல் அப்பாசுகிலுறுநபியே. (10)

பூராய மாகவிந்தப் பூதலத்தில் உதித்து
ஆராபாரத் துடனே அலமெங்கணு மதித்து
மாராய மீந்திடவே வந்துமென் முன்குதித்து
ஆராயு தாருமபல் அப்பாசு கிலுறுநபியே. (11)

[illegible]தி திருவா யெழுந்த ஆந்தியே போற்றி
[illegible]தி மிக[illegible] உண[illegible] பொருளோத்தி
[illegible]தி மணிவாசலதில் நின்றிலங்கச் சாத்தி
ஆதியருள் தாருமபல் அ[illegible]சுகிலுறு நபியே, (12)

வேத விளக்காக இந்த மேதினியைத் தாங்கிச்
சோதி மணிஷம்சு தாத்திற றாங்காமற்றாங்கி
நீதி நிலையாக உ[illegible]கெங்குமே நின்றோங்கி
ஆதி யருள்பெற்[illegible] பல்அப்பாசு கிலுறு நபியே. (13)

மன்னறைக் குள்நிலைமை செய்ய மவுனா [illegible]ணியைக் காண
கணைஞடி வ[illegible]கருக்குறியின்மனந் தோண
ஒண்ணுக வீற்றிருக்[illegible]ம உட்பொருளைப் பூண
அண்ண லருள்தாரும[illegible]லப்பாசு கிலுறு நபியே. (14)

றாங்காமற் றாங்கி க்காண[illegible]நிலைச்செய்ய வேணும்
பாங்குடனே வந்தெனக்குப் பாக்யந் தரவேணும
நீங்காமலாடும் பரி பூர்ணங்களை வேணும்
ஆ[illegible]ா அப்பாசு கிலுறு நபியே. (15)

தாரணி யடக்கலுக்குந் தனிரெழுந்த பூவே
காரணங் கொண்டவனை வரையுங்காக்குங் கற்பகாவே
பூரணமாய்ப் பூவுலகின் புகழ்பெ[illegible]ந்தகோவே
ஆரணந் தந்தருளு மபல்அப்பாசு கிலுறு நபியே (16)

எப்போது மெளியேன் முகம்பார்த் திரங்குவீரே
செப்புமறு நான்கொன்றில் செய்தவ மருள்வீரோ
இப்ப மிருலாமலிபென் நெறியில்மோட்ச மருள்வீரோ
அப்பொருளைச்சே ரபல்அப்பாசுகிலுறு நபியே. (17)

அஞ்சு மாறு மிருசாணும் ஆராய்ந்துளம் விளங்க
நெஞ்சில் வாழுமந்திலொன்றை நீதியுடன் புழங்க
வஞ்சக மில்லாத பதுலைஞ்சு நாளும் வணங்க
அஞ்ச ரண்டருளுமபல் அப்பாச கிலுறு நபியே. (18)

திரு மனமகிழ்ந்து துய்யத் திருவாக்குப் பெற்று
மருமலரும் வாசனையே மனதறையி லொத்து
குருவருளைப் பெற்றுயர்ந்து குன்னருளை யுற்று
அருமையுடன் [illegible]தபல் [illegible]ாசுகிலு[illegible] நபியே. (19)

புகழ் பெரிதாய் [illegible]னத்திற் வாழும்புண்ணிய சிகாமணியே
சுகம் பெறவே வெள்[illegible]றனக்கு சொல்லுந்திரு மணியே.

முகமலர்ந்த முத்திமுகியித் தீ[…]னை மணியே
ஆகமவிழு அருளபல் அப்பா[…]கிலுறு நபியே. (20)

யாது கொ[…]ண்டு நானடிமை எப்போதுந் தோண
வேதப்[…]பொருளா னவைதயான வேண்டி மனமபூண
நாத [..]ருள் தங்கும்கல் முகியித்தீனைக் காண
ஆதரவு தாருமபு லப்பாசு [..]லுறு நபியே. (21)

போதமுறவேயெனக்கு[…]புண்யஞ் செய வாரும்
பாதந் தந்து வரம்பெ[…]றிட பற்றி முகம் பாரும்
நாத வட்டமான அ[…] நானறியச் சேரும்
ஆதரவு தாருமபு லப்பாசு கிலுறு நபியே. (22)

கவனத் துடன் கலிமாவைக் கருதியுள்ளம் நா[…]
மவுன மணிப் பெட்டகத்தை வருந்தி மிகத்தேடி
தவனங்கொண் டலையாமற் றுரு மனங் கூடி
அவனருளிற் சேரபு லப்பாசு கிலுறு நபியே. (23)

வாக்கு மனமொத்துவர வேணு[…]மிந்த வேளை
காக்க வேணு மனதிரங்கி காதி மிக்கோளை
தாக்குதலா யின்னேரந் தாருமிரு தாளை
ஆக்கியருள் தாரபு லப்பாசு கிலுறு நபியே. (24)

சொற்பனத்தி லென்றனக்குச் சொ[…]வேணும்
விற்பருடன் ஐம்பொருளை விளங்கத் தர வேணும்
உற்பனமா யுள்ளெழுத்தி லுறுதி தர வேணும்
அற்புதத்தையருள லப்பசு கிலுறு நபியே. (25)

வான்பூ மலையனைத்தும் வருந்தி ஒருநொடிக்குள்
கானகங் கடல்களையுங் கணித்து ஒரு அடிக்குள்
தானமென்ற தானமெல்லாந் தவறுதோர் குடைக்குள்
ஞான திஷ்டி சேர்த்தப லப்பாசு கிலுறுநபியே. (26)

வாக்கு […]சனிக்க இந்த வல்ல அரும்பொருளை
நாக்கு முக்கு மேனின்றிடும் நாதன் சுயப்பொருளை
தாக்கும் படிவந்தெனக்குத் தாருந்தவப்பொருளை
ஆக்கியருள் புரியபு லப்பாசு கிலுறு நபியே. (27)

அஞ்சு சுற்று யா[illegible]டமீளு மாதி திருவன்னம்
அஞ்சுவர்ன மாய[illegible] சமைந்த அதிலடங்கா வன்னம்
அஞ்சாம லாடும்ப[illegible] பூரணமே சொர்ணம்
அஞ்சிலாளரு ளப[illegible]ப்பாசு கிலுறு நபி[illegible] (28)

கானகத்திற் காவல்செய்யுங் கற்பூர வாச[illegible]
தான்பார்த்து வழ[illegible]நுப்பும் தரும விசுவாசர்
ஞானவழி திறந்து கா[illegible]டும் யூாபோர்க்கும் நேசர்
ஆனந்த மேயருளபல[illegible]ப்பாசு கிலுறு நபியே. (29)

காவலுடன் கருணைசெய்யுங் [illegible]ண்மணியைத் தேடி
பாவமென்ற பிழைபொறுக்க பயகாம்பரை நாடி
காவிபிகத்துவம்புரிந்த தமியன் முகங்கூடி
ஆவல்தீரும் வாருமபல் அப்பாசு கிலுறு நபியே. (30)

வலியபுகழ் கொண்டிநாமும் வள்ளல் முகியித்தீனும்
தலீலாக இவ்வேளை தயவு செய்யத் தானும்
ஜலித்தனம் வந்தெதப்பிடவே உத[illegible]ய்ய வேணும்
அலிபுலாமீ மருளப லப்பாசு கிலுறு நபியே. (31)

வள்ள விறகுல்பொருட்டால் மன்ன ளருளீந்து
தெள்ளுதலா யென்மனக்குத் திருவாக்குந் தந்து
கள[illegible]வியல்ஸகற்றுங் காதிமிடம் வந்து
அள்ளுந்துவா[illegible]கேளப லப்பாசு கிலுறுநபியே. (32)

எங்கும் விளக்கொளிபோ விலங்கிய சீமானே
நங்குடைகள தந்தருளாதல் கிடுமீமானே
பொங்கும் புகழ்மங்கை நகர் பிறந்த உதுமானே
சங்கை சொற்களுஞ் சேரச்செயயும் செய்பிது கிலுறுநபியே. ( )

சல்லல்லா நந்நபிக்கு சஹ்புமனைவர்க்கும்
நல்லாங்கர் முகியித்தீன் நாதர் கிலுறுநபிக்கும்
வல்லசலாம் சலவாத்தும் வரிசைநல்லோர் களு[illegible]கும்
அல்லா றகுமத்துண்டாம் அனுதினமும் ஆமீன் (34)

கிலுறு நபிபேரில் முனஜாத்து முற்றிற்று.

பிசுமில்லா கிற்றகுமானிற்றகீம்!

முகியித்தீனாண்டவர்களின் முனாஜாத்து.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்.

ஆரணந் திரம்பிகின்ற ஆதிதன் பிரியி கொண்டும்
பூரணமாகினின்று புகழும் அல்லாஹ்வைக் கொண்டும்
காரண நக்கபிமேற் கமால் ஸலவாத்துக் கொண்டும்
தாரணி படைத்துவாழுந் தனியவன் காப்பதாமே (1)

காத்தி முல்லம்பியாவின் கைறுனா அருதுவைத்தின்
கோத்திரத் தபூலாலிகு கோமானின் புதல்வராகப்
பாத்திமா தானீன்ற பாலகர் முகியித்தீன் மேல்
காத்திங்கள் புகழ்ச்சி செய்ய ஹக்கனே துணைசெய் வாயே. (2)

மெய்யவ னருளுணர்ந்த மேன்மைபெற் றுறுதி கொண்டு
துய்யநற் பொருள்விளக்கத் தூண்டுகோ லாக வந்து
கைதனைக்கொடுத்துக் கல்பின் கறுப்புக ளகற்றும்பீராய்
செய்குனா பகுறுதேவே செய்யிதே முகியித்தீனே. (3)

ஆதிதன் னருளால்வந்த அகமது நபிதன்
சோதியாய்ச் சுடர்மணியாய்த் தூண்டாகி விளக்கொளிவாய்
நீதியாய் நிராமயமாய் நிறைந்த பரிபூரணமாய்ச்
சாதியாய் மணியாய் வந்த ஷாகுயா முகி யித்தீனே. (4)

தத்துவக் காரணங்கள் தருந்தரு மாக வெங்கும்
வற்றாத கடலதுபோல் வரிசையாய் வழுத்தி வீக்கும்
நற்றவத் துட்பொருந்தி நவநீத மாய்நின் றோங்கிச்
சுத்தபரி பூரணமே சுல்த்தான் யாமுகி யித்தீனே. (5)

காத்திருள் புரீவீரப் துல்காதிற்யா கவுதேயென்
றேத்திய நேத்திரத்தா லெடுத்தெனின் மனதுட்கொண்டு
தேர்த்தின மூக்கசொல்லித் தொடுத்துங்கள் பாதம்போற்ற
பார்த்துநற் கிருபைசெய்யும் பாதுஷா முகியித்தீனே. (6)

கருவுக்குள் கருவாய் நின்ற காரண நபியின்பேரா
குருவுக்குக் குருவாய் வந்த குதுபுல்லா வான கோவே
உருவுக்குள் ளுருவாய் வந்த உட்பொருள் தன்னைக்கொண்டு
மருவுக்குள் மருவாய் நின்ற மவுலானா முகியித்தீனே (7)

தினம் தினம் வருந்தியுங்கள் சேவடி தேடி நெஞ்சுள்
கனவுடன் கல்வியொன்றிக் கருத்தியே காதல்கொண்டேன்
இனமுள்ள ஒருவரொன்றி லிருந்திலாக் கிருபைக் கண்ணால்
மனமிக மகிழ்ந்து பாரு மகுதூம்பா முகியித்தீனே. (8)

தம்பமே யுங்கள்பாதந் தாபரம் வேறொன்றில்லை
நம்பி வந்தடியேன் மெத்த நாடியே தேடித் தேடி
வம்பனென் றெனைத்தள்ளாமல் வாருடன்காத்து மென்பா
லன்பு வைத்தருள் புரிவீ ரவுலியா முகியித்தீனே. (9)

நன்னிலையைத் தேடி மெத்த நாடினேன் பாதம் ரண்டும்
முன்னிலே நிறுத்திப்பார்க்க முஹப்பத்தா மாசைகொண்டேன்
என்னிலே யறியவுங்க ளொளி வந்து நிற்கக்கா[illegible]
குன்னருள் புரிவீர்காஜா குதுபுயா முகியித்தீனே. (10)

தவாபுகள் தேடிப்பாவித் தரணியிற் றங்கிமூங்கி
ஹுவாவெனும் வலைக்குள்சிக்கிக் கருத்து வேறாகிடாமல்
தவாவதுபோலே யுங்கடா[illegible]தம் புகுந்தேன்
தவாபருள் சேருமையா தருவேசு முகியித்தீனே. (11)

அகப்பொருள் நாடிகல்பு ஆனந்த[illegible]வில் மூழ்கி
தருமதா யுங்கள்பாதஞ் சாடினேன் சதாகாலமும்
முகம்மது நாமங்கல்பில் முசப்பத்து கொண்டே தேடிப்
பசுமருள் தாருமையா பக்கீருபா முகியித்தீனே. (12)

குல்லு செய்யடங்க ளுக்குங் குதுபாக வந்தகோவே
நல்லவர்பொல்லாதோர்க் குமநவந்த மான கவுதே
சொல்லவொண்ணாத விசாலமே சுகூதுசெய் தேத்துஞ்செய்யதாய்
ல்லாச மாகவந்த கரீபுயா முகியித்தீனே. (13)

நம்பினே னுங்கள் பாதம் நாடினேன் புகழைத்தேடி
இன்பமாயெளியோர்க்கெல்லா மிரங்கி ஈடேத்துங்கோவே
தமமாய்ப் பிழையைமாற்றித் தந்தருள் புரிந்து நோக்கி
வெம்பி[illegible]திடாமல் வெளிதரு முகியித்தீனே. (14)

தஞ்சமே யுங்கள்பாதம் சரணமே கதி[illegible]னால்
வஞ்சகன் சூழ்ந்திடாமல் மற்றொரு வினையண்டாமல்
கெஞ்சியே அழுதுநின்றேன் கிலேசத்தை நீங்கள் தீர்த்து
அஞ்சலென் றென்னையாளும் ஆ[illegible]பு முகியித்தீனே. (15)

[illegible]ர்கடல் புவியும்வானுந் த[illegible]மகிமையினைத் துதித்துச் சேரப்
பூர்ப்பத்தின் சுவர்க்கமெல்லாம் புகழுடனு தித்தகோவே
நேர்பெறக் குறையையமாற்றி நேசமாய்ப் போற்றி நீங்கள்
நார்புகழுவந்துவாழும் தஸ்தகீர் முகியித்தீனே. (16)

[illegible]கிதன் னிடத்திற்சென்று அருளவர் புரிந்து நோக்கி
[illegible]ாகிதன் னருளால்வந்து [illegible]வர் பேரறி[illegible]ர
நீதி யடியான் றன்னை நிச்சயமாகக் காத்து
ஆதிதன் மதிபோல்வந்த ஆண்டகை முகியித்தீனே. (17)

அல்லுமை [illegible]பருந் துன்பம் மலக்கொன்று மணுகிடாமல்
வல்லவனிடத்திற்சென்று வருந்தியே காத்து நீங்கள்
எல்லவர் தங்களுக்கு மிரங்கி யீடேத்[illegible]வே
நல்லவ ருடனேசேரும் நாயக முகியித்தீனே. (18)

தினந்தினம் வருந்தி நொந்தேன் [illegible] னுங்கள்பாதம்
கனகமே அழைத்திடாமல் காத்தொன்று மணுகிடாமல்
மனந்தடுமாறிடாமல் மற்றொரு வினையண்டாமல்
நினைத்தது முடிப்பீருங்கள் நேசஞ்சேர் முகியித்தீனே (16)

முன்னருள் திருமெய்கள் முகம்மது நபி தமக்கும்
[illegible]லிலிஷ்து தோழமார்க்கு முதலவன் றகுமத்துண்டாம்
அன்னைக்குந் தந்தையார்க்கும் அடியன் ஷெய்கு துருமானுக்கும்
ஜன்னத்தி[illegible]ருள்[illegible]சாரிவாய் ஸமதாக ஆமீனுமீன். (20)

முனாஜாத்து முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லா[illegible] கிர்றகுமா னிர்றகீம்.

ஷெய்குசிந்தா[illegible]சேகுமதார் பதீவுத்தின் சாகிப[illegible]பேரில் முனாஜாத்து.

இன்னிசை.

அல்லா அருள்காப்பு ஆதிபிக[illegible]காப்பு
அல்ஹம்து லில்லாகி றப்[illegible] லாலமீன் காப்பு
ஸல்லல்லா நந்நபிமேல்[illegible] சலவாத்ததின் காப்[illegible]
வல்லநாலி யார்களிரு [illegible]தங் காப்பாமே. (1)

வையம் புகழ்பெற்ற வரிசைநபி யாருமேத்தி
செய்யிது முகியித்தீன் ஜெலிசிர்பாத மென்று போற்றி
ஐய மகற்றுமெங்கள் அகமது பதியுத்தின்மேற்
றுய்யபுகழின்னிசைக்குத் [illegible]ணைச்செய்[illegible]வெங்கோவே. (2)

அலிபுலாமீம் அவ்வலாகி அஹதுஹது வாஹிதாகி
அலிபுலாமீன் கேதாலா பஞ்சபஞ்சபூதமாகி
அலிபிருலா [illegible]யதற் [illegible]ளாடுங் குதுபாகி
[illegible]புமீஹா மீந்தால[illegible] அகமது பதியுத்தீனே. (3)

பாரின் கடலாயுதித்து பய்காம்பர் ஜத்தில்வந்த
பாத்திசா அமீறுஅலீபார்வை களிசைமுகத்தாய்
பாத்திமுத்து தானியீன்ற ப[illegible]தீர யென்றன்முகம்
பார்த்து அருள்புரியும் பாஹிம் பதியுத்தீனே. (4)

தத்துவத் தலைப்பொருளாய் சாதிமணி சற்குருவாய்க்
கத்தனருள்[illegible]யர்ந்த ஹலபு நகரிற் பிறந்து
வெற்றி முடி தரித்து மேதினி மக்காம்பூரின்[illegible]
முத்தொளிபோலாகு கின்ற முஹ்யிது பதிவுத்தீனே. (5)

தவாலை புவந்து நற்றவப் பொருளையுங்காடி
ஹவாலை யகற்றியந்தகல்வத்தினிலே இருந்து
சுவாசமடக்கி சுபுகானி தலத்திற்சென்று
ஜவா பருள்பெற்ற வெங்கள் ஷெய்கு பதியுத்தீனே. (6)

ஜன்னத்தருள்பெற் றுயர்ந்த செய்யி[illegible] குல்மொழிந்து
அன்னத் திடம்பெறுலும் சுஜூதுஞ் ஷ[illegible]கூருடனும்
வன்னத்துக் கடங்காத வருத்தஞ்சு மேவணங்க
நின்னய்யத் தருள்பூட்டும் சேசபதி யுத்[illegible]னே. (7)

ஹையுல் கையூமா[illegible] கருவையறி யாமல்[illegible]னையா
மையல்கொண்டனு தினமு மயங்கிமிக[illegible]டுவனே
ஐய மகற்றியெனக் காதரவாய் வந்[illegible]த்து
கைகொடுத் தருளுமையா காமில்பதி யு[illegible]. (8)

கலைத்தி னிலிருந்து ஹக்[illegible]ீ மன்றுடி
வெல்வெற்றி பெற்றவெங்கள் [illegible]லந்த வெ[illegible]வே
நல்வெளியி லென்னைக்கா நாலு முரீதுக்குமும்
செல்வப்பொருள் தந்தருளும் செய்யிது பதியுத்தீனே. (9)

[illegible]மாய்த் தாரணியிற் றக்துல[illegible] தனிப்பொருளாய்
[illegible]மல் நின்றருளும் மக்கவில் பொருள்[illegible]தோன
தாயாருந் தந்தையாருந் தாபரமுந் தாங்களென்றி
காயிபா கரத்திற்கண்டேன் ஹக்குபதி யுத்தீனே. (10)

தன்புகிகச் செய்யுமிந்த தமியேனுக் கென்றனும்
துன்பம் வந்தணுகாமற் றாராக்கித் துய்யபொருள்
அன்பத்தொன்றிலாக்கி யருப்பொருள[illegible]யென
நம்பிவந் தடிபணிந்தேன் நாதாபதியுத்தீனே. (11)

றப்பலால பீறுனேன் ரகசியப்பொருள்[illegible]ணை
ஹபீப்பு வைத்தருள் புரியுங் குதுபுபா கவுதுனவே
ஒப்புவமை யில்லாத வுண்மையுள்ள வேர்பொருளைச்
செப்பவந் தடிபணிந்தேன் செய்குபதி யுத்தீனே. (12)

லாஹிது வழிதேடி சதாகால மூர்க்கிதித்து
லாஹிது வல்லபங்கள் வசனித்த நாயகமே
தாஹா நப[illegible]யைக் கொண்டுந் தாகந் தவி[illegible]வே
லாகா மருந்[illegible]ம் வல்லபதியுத் தீனே. (13)

சினேனுங் கண்ணாடிக்குள் சிறந்த நூலிலவாறுய
தானென்று பருள்பெற்ற தாஹா நபியுல்லாவின்

நேமெனென்னும் நல்லமிர் தப்பி கனிலே நீர்தந்தெனக்கு
நீமெனும் நல்வழியைத் திருத்தும்ப தியுத்தீனே. (14)

ஷஹாதத் தெனுங்கலிமா சதாகால முந்துதித்து
அக்ரா உகார மதை யுற்றிங் குள்ளிற்றான் றெரிய
தஹாரத், துடனே த்வுபா தவுவா அருள்பெறவே
சகாவத்துச் செய்யு மெங்கள் ஷகா சுபதீ யுத்தீனே. (15)

ஸாலிஹ நல்குணமுள்ள சாகிபே யற்தருவே
தாலிபருளெனக்கு தந்[illegible]வணு மையா
மாலிக்குல் முலுக்காயேன் மன்னருள்காணக்காட்டும்
ஆலிமே ஆபிதுமே அசுமதப்தீயுத் தீனே. (16)

ஸலப்புள்ள துனியாவினி னுள்ளெல்லா மாலாசை
டுபாய்புறங்கள் சூது புறத்தினி லுரையாமல்
கைபியத் தாகிடவே கைமுதற் றந்தெனக்கு
செய்யினுங் கிருபை யின்னே செய்பிதே ப்தியுத்தீனே. (17)

காசிம் நபியுல்லா தன் சங்கைமுகத்துக்காக
ஆசை கொண்டனுதினமு மாகத்துள் மறந்திடாமல்
நேசமிகக் கொண்டேன் நேர்மையுள்ள அஹ்லுதிஸ்லாம
வாசமுடன் வந்தருளும் வள்ளல்பதீ யுத்தீனே. (18)

ளுல்மது மிகவுஞ்செய்த தோஷபிழை பொறுக்கச்
செர்ஷ்வதற் காருமில்லைத் துய்யபேருங் களன்றி
கல்பதின் கிருபை யுள்ளோர் காசினிக் கடியேன் தன்பால்
நல்மொழி யருளுமையா நன்மை பதியுத்தீனே. (19)

ஐனெனுங் கண்ணாடிக் குள் ளாறதிய்யத் தரும்பொருளே
ஐனெனுங் கண்ணை லாகந் தெரிந்து மங்க[illegible]
ஐனெனுங் கலிமா வறிய அடியேன்றனக்கு
ஐனெனும் ஒளிவதனை அழகாக்கும்பதீ யுத்தீனே. (20)

காயிபான சிற்றின் கசானத் திறவு கோலாய்
சர்ஹிபென வந்துதித்த சதாத்து சற்குருவே
தாயிலாப் பிள்ளைபோல தத்தளித்து வாடாமல்
காயாக் கனியமுதங் காட்டும்பதீ யுத்தீனே. (21)

பருமா வுதித்து மிர்த பாருலகி லேபிறந்து
த்ரமாந் தபகாத்தியாத் தலைமை பெற்ற நாயகமே
அகமே தெளிந்து மந்த அஹதிசுமி லருள்புரிந்து
அஹமத ... ணும் ...ரம்பெற்ற அண்ணல்பதீ யுத்தீனே (22)

காதிறருள் பெற்ற காரணகற் பகாவே
சாதி மணிவிளக்கே ஷாகுமதரான கோவே
நீதி நெறி யுதித்த நேச முள்ள பொற்பூவே
ஹாதி சேரச் செய்யு மகம்மில்பதீ யுத்தீனே. (23)

...இல் வருஞ்செயல்கள் ஹந்துபாத்தி வின்னை தென்று
ஹலால் ஹறாமறியாத காதம் பயல்தனக்கு
அலாமத்துள் கன்னுசை அறுத்தொறுத்துக் காட்டிகாண
சலாமத் தருள் தாருமையா ஷாகுபதீ யுத்தீனே. (24)

லாயிக்கா யிருக்குந்திரை லாமென்றெழுத்த துக்குள்
பாயுந் தீதிரொளிவு பத்திநின்றுடு மௌனுள்
ஓயாமலோடி மீளு முட்பொருளைக் காணெனக்கு
ஹா ஹீ ஹாவருளுண்மையா ஹாதிபதீ யுத்தீனே. (25)

மாவுல் ஹயாத் தருந்து மன்னர் நபிசொன்னகவி
மாவி லருள்பெற்றவே மறைபொருளைக் காட்டுமையா
ஆவியில் நிரம்பிநின்ற அரும் பொருளைக் காணாமல்
பாவிப்பா காமற் காரும் பக்கீரே பதீயுத்தீனே. (26)

நானு மேநாளுகி அபுவ்வத்துட னின்றேங்கித்
தானே தனியனிடந் தவம்புரிந்து வந்தநபி
தேனே விரும்பித் தெளித்து வடித்தே புசிக்க
நானே அடிபணிந்தே ..தாபதீ யுத்தீனே. (27)

வரிசை மிருகியுள்ள வல்லால் மதாரொலிமேல்
பிரிசம் வைத்தனு தினமும் பேராசை யானேனே
அறுசிற் சென்றேறிவந்த அகமதிறகுல் போல்
முறுஷிதே யென்பாலருள் முகம்மதுபதீ யுத்தீனே. (28)

ஹாதியே யென் கண்மணியே காரணக்கடலேயே
சோதியே சுடர்மணியே தூண்டா மணி விளக்கே

சா[illegible]யல்[illegible]னைக்கு கருத்துவே[illegible]றகிடாமல்
ஆதியருள் தா[illegible]மையா அகம[illegible]பதியுத் தீனே. (29)

லாயிலாக இல்லல்லாகு முகம்மதுற்ற சூல்லுல்லா[illegible]வென்
றேயாம லோடிமீனு மோ[illegible]காரத் துட்பொருளை
வாயான் மொழு[illegible]ாமல் வ[illegible]ங்கி அருள்பெறவே
மாயாப் பொருள்காட்டு மையிர மன்னர் பதியுத்தீனே. (30)

ஏகநிரா மயமா யெங்கு ம்பரி[illegible]ரண்மாய்
வாகா யிருந்தாலும் வா[illegible]ம்பொருளைக் காணுதற்கு
மோகத் தேன்முச்சு[illegible]ரிற் முத்தி சித்தி பெற்றிடவே
ஆகந் தெளிந்தருளும் அகமதுட[illegible]தீ யுத்தீனே. (31)

இந்த முனா[illegible]த்தை இன்பமாய்ப் பாடுவோர்க்கும்
சந்தேகந் தீர்ப்போர்க்குஞ் சந்தோஷமாய்க் கேட்போர்
சிந்தை குளிரச் சிறப்பா யனை வருக்கும்
முந்திய விக்காவிற் சேரு முகம்மது பதி யுத்தீனே. (32)

யாசி னபிகிளைக்கும் யார்கள் அஸ்காபி கட்கும்
தேசமுள்ள ஆல்களுக்குந் திரு நெடியோன் றஹுமத் துண்டாம்
தாசன் ஷெய் சுதுமா னுக்குந் தாய்தந்தை யென்னவுலா[illegible]க்கும
வாசமுள்ள பிறுதவுசின் வரிசைதர ஆமீனாமீன். (33)

முனாஜாத்து முற்றிற்று.

நேரிசை வெண்பா.

பார்மீதில் யாவருக்கும் பார்ப்பதற்கு வேண்டிமனச்
சீர்மையுடன் மெய்ஞ்ஞானஞ் செப்பினேன்—ஒ[illegible]மையாய்
கற்றறிந்த பேர்களெல்லாம் ஹக்கருளு ட[illegible]வு
பெற்றுவளர்ந் தோங்குவர்காண் பின்.

பிசுமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகீம்.

கண்மணிக்கும்மி.

காப்பு வெண்பா.

விண்மணியின் மேலாய் விளங்குபு மெஞ்ஞானக்
கண்மணியாங் கும்மி கவற—எண்மணியா
யெவ்வுலகு மேத்துமுய சேர்ந்தலே யெப்பொழுதுஞ்
செவ்வியகின் நல்லருணை செய். (1)

கும்மியடி பெண்ணே கும்மியடி, நல்ல
குயிலே மயிலே கும்மியடி.
செம்மல் முகம்மதைப் போற்றிக் கண்மணிச்
சேயிழையே சுகிர்த கும்மியடி. (1)

பிசுமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகீ மென்னும்
பேருல கெங்கும் பிரபல்ய மாய்
அசையாப் பொருளாய் நின்றுள்ளின்ற வல்லோனை
அன்பாய்ப் பணிந்து புகழுங் கடி (2)

அல்ஹம்து லில்லாகி றப்பி லாலமீன்
அந்தமு மாதாய் நிறைந் தவனை
அல்லும் பகலு மறுவுமற காம
லஞ்சித் தொழுது புகழுங் கடி (3)

ஆதிநபியிற சூல்பாதமும் நல்ல
அபூபக்க ருமறு திருப் பாதமும்
நீதி உதுமான் அலியாகுமாதி,
சென்னி யிணைத்துப் புகழுங்கடி, (4)

செய்யிது அலி பிபுனு செய்யிது முகம்மது
செல்வ முன்னா திருபாதம் போற்றி
வையம் புகழ் பெற்ற மன்னர் முகிபுத்தீன்
மலரடி யேத்திப் புகழுங் கடி (5).

வாலைக் குருமஸ்தான் அப்துல்காதிர் ஜீலி
மருவிய உபதேசம் பெற்றுக்
காலையி லெழுந்து கண்ணுசறுத்திட
கற்பித்த பிர்பாதம் போற்றுங் கடி. (6)

சுற்றவத் தூட்பொருளான முகியித்தி
னைகுலேன் ரண்டு மென் ஞமேவேற்றி
வித்துவாங்க ளிருபாதமும் பிடித்து
விரும்பிப் போற்றிக் கொள்கண் மணியே. (7)

வேதியர் காஜா முஹீனுத்தீன் பாதத்தை
வேண்டி யனுதினம் பூண்டிடு வேன்
ஆதியருள் பெற்ற காஜா திருபொலி
அருளைத் தாவடா மூசண் மணியே. (8)

போற்றிப் புறுக்கான் ஹீறுபு களைக் கொண்டு
புகழ்ந்து கண்மணிக் கும்மி பாட
ஆத்துமாக் களிலடங்கி நிற்பதை
அறிந்து பாரடி கண்மணியே. (9)

அலிபு லாமீமாகிஆலமெங்கும் நிறைந்
தஹது ஹது வதத்தாகி
கலிமா அடங்கலு மருளாகி நின்றிடுங்
ஹக்கனைப் பாரெடி கண மணியே (10)

பகாவாயு மிருக்குயி ராகிநின்று
பாத்தினு மெங்கும் பரா பரமாய்
ஹக்காயிக்கருள்கட லாக நின்றிடுங்
கருவைப் பாரடி கண் மணியே. (11)

இத்திக்குந் தேனைத் தெரியுங்கடி அந்தத்
திருவருள் த்தானை வறியுங் கடி
சித்திக் குஞ் செயல் குறியுங் கடி அதினை
சிறப்ப[illegible] பாரடி கண மணியே. (12)

தவாஸை யுவந்து தலமறிந்து அதிற்
ருபித்தாய் நிற்க நல மறிந்து

ஹவாவை யகத்தி ஜெயமறிந்து அந்த
ஹாதி வழியைப் பார் கண் மணியே. (13)

செம்மல் முகம்மதை முன்னிறுத்தி தன்னைத்
தெரிந்து நோக்கித் தம்மிருந்து
தம்மியன் றுருத்தி கொண்டே அந்தக்
காரணம் பாரடி கண் மணியே. (14)

ஹாமீ முகம்மதை முன்னிறுத்தி யகக்
கண்ணாலே நோக்கித் தானே நிறுத்தி
ஈமா னிசுலாம் நிலைநிறுத்தி நபுசை
யீடேற்றுஞ் சேரடி கண் மணியே. (15)

கைரியத் தானகலிமாவில் நின்று
கால முழுவதும் நாவிற் கொண்டு
தையிரிய மான தவமீதிற் சென்று
தக்ருவாவைச் சேரடி கண் மணியே. (16)

தாலீல் வளைத்துத் தனித்திருந்து நல்ல
தாயின் காயமாக உற்று ணர்ந்து
காலைப் பிடித்து வழிகிடந்து அந்த
காட்சியைப் பாரடி கண் மணியே. (17)

தாத்துல் முகையயிதைப் பாருங்கடி அந்த
தாத்துல் முத்தலக்கைச்சேருங் கடி
தாத்துல் பிடாத்துமிலேறுங் கடி நல்
தனிப்பொருள் காணுமே கண் மணியே. (18)

தருமத்தருள் காட்டி நில்லுங்கடி அந்த
ரகசியப் பொருளிற் செல்லுங் கடி
[illegible] தவுஹீதைக் கொள்ளுங் கடி நல்
தனிப்பொருள்காணடி கண் மணியே 19)

ஸாஹி நின்பாதையி லேறவேண்டும் அந்த
ஷம்சு காத் தினிற் சேர வேண்டும்
வாஹிது வல்லபம் பார்க்க வேண்டும் நல்ல
வாசம் பொருந்துவாய் கண் மணியே. (20)

சினென்னுங் கண்ணாடி பார்க்க வேண்டு மந்த
சின்னச் சிறுவா[illegible]வேற வேண்டுக்
தேனென்னு மமுதருந்த வேண்டு முந்தத்
தெளிவு காணலாங் கண் மணியே. (21)

ஷஹா தத் தின் ஷாஹித் சொல்லுங் கடி உன்னில்
ஷத்ரூன கன்னூ[illegible] வெல்லுங் கடி
தஹா றத் வுஜூ கினி னில்லுங் கடி உன்றன்
தாகங்கங் தீர்[illegible]ங் கண் மணியே. (22)

ஸாலி ஹீங்கூட்டத்திற் சேர்ந்திடவுஞ் செல்ல
சற்குரு பாதத்தைச் சார்ந்திடவு[illegible]
தாலிபருள் பெற்றுத் தே[illegible]ந்திட முன்னிற்
[illegible] கண் மணியே. (23)

ழைபுள்ள துன்யாவை நா[illegible]ாதே இன்னும்
லஹா றத்துச்செய்யவே தே[illegible]ாதே
பகையான கன்னூ[illegible]சக் கூடாதே உன்றன்
பாவ மகன்றிடுங் கண் மணியே. (24)

[illegible]ஹா முகம்மதை முன்னுணர்ந்து அவர்
தன்னையு நோக்கித் தவ மிருந்து
ஆகம் பொருந்தி அருள்புரிந்து முன்னி
லாவலாய்ப்பாரடி கண் மணியே. (25)

லாமிஞ் செயலை யெடுத்தறிந்து நல்ல
லாஹிற் அமலைத் தொடுத் தறிந்து
ஆலீம் பொருளைப் படித்தறிந்து அமல்
லஞ்சுங் தொழுதுபார் கண்மணியே. (29)

ஐனென்னுங் கலிமாவையு மறிந்து அந்த
ஆதியருள் பெறவே தெரிந்து
ஐனுல் வுஜூதைப் பொருந்தி யனுதினம்
அன்பாக [illegible]பார் கண் மணியே. (27)

காயிபாய் நின்ற மறைபொருளை நோக்கி
அஞ்சும் பொருந்தி யரும் பொருளை

தூப்பில்லா தாடும் உருப்பெருளோ உன்னில்
ஓசைமணியைப் பார் கண் மணியே. (28)

பாக்கிய சன்னதி வாசலிலொன்பது
புத்தோ டாறுதைப் பார்க்கையிலே
நோக்கி யனுதினம் திஷ்டியிலே உன்றன்
நோட்டத்தி லொத்துப்பார் கண் மணியே. (26)

குதரத்து டனுறும் கோமானே நல்ல
கூர்க்க வழியடி சீமானே
சுத்தி ரொளியாகிய யீமானேகொண்டு
காரணம் பாரடி கண்மணியே (30)

காபு வூசா யாஜன் ஸா துடனும் அந்த
ஹா மீஜன் சீ காபு தன்னுடனும்
காபறுத்துக் கலியா வுடனுங் கூடக்
காட்சியைப் பாரடி கண் மணியே. (31)

விலாவுல் ஹு[illegible]துக் கொடி சேருங்கடி நல்
விக்காவைத் தெரிசித்துத் தேறுங்கடி
ஹுவாவை யகற்றிப் பாருங்கடி நல்ல
காட்சிகள் காணலாகு கண் மணியே. (32)

மவுன உல்லாசத் தி லேத்துங்கடி அந்த
மாவுல்ஹயாத்தை அருந்துங்கடி
கவனமடங்க நிறுத்துங்கடி உன்றன்
தாகங்கள் நீங்கிடுங் கண் மணியே. (33)

ஆறு யிருந்த அறு[illegible]மென்ன ஆ[illegible]
ஆதிற் பிரிந்த பொருளு மென்ன
கூறு யிருந்த இருளு மென்ன அதின்
குறிப்பைப் பாரடி கண் மணியே. (34)

உஜூதொளி யில்முஷாஹாதா மென்ன அது
உவந்தேயிருக்குந் தலமுமென்ன

ஏகாதிஅது செய்தேத்தப் பணியுமென்ன அந்தச்
சூட்சத்தைப் பாடி கண் மணியே. (35)

ஊாதி முகமமதை முன்னிறுத்தி அந்த
ஹாகூத்து மகாமதிலே தரித்துச்
சோதி யொளிவு தன்னிறுத்தி பதிந்
சோபனம் பாடி கண் மணியே. (36)

லாமகா முனதைப் பாருங்கடி இந்த
ராப்பக லற்றிடஞ் சேருங்கடி
ஹாமீ முகம்மதைச சாருங்கடி நல்ல
காரணங் காணலாங் கண் மணியே. (37)

எக்கீ னுடனீமா னிசுலாமை நீ
எப்போதுந் தப்பி விலகாமல்
முகீ முடன்றீனை இஹ்ஸானுமே உன்னில்
முடுகித் தேடிக்கொள் கண் மணியே. (38)

நாலேழு மூன்று ஊபுறுடண கலந்து
நாலஞ்சு ரண்டு துகத துடனே
ஆலங்கபீறு யமைந்த இன்சானது
அன்பத்தோ ரச்சரம் கண் மணியே. (39)

ஆலமுண்டான வகையுமென்ன அந்த
ஆலமறு வாகு தகுதி யென்ன
கோலமுண்டான குகையுமென்ன அதைக்
கூறி மொழியடி கண் மணியே. (40)

ஆதம் பிறந்த தலமது தானெங்கே
ஹவ்வா உதித்த விடமது தானெங்கே
காத ஜுண்டான வகையுமெங்கே அதை
நவின்று பாடி கண் மணியே. (41)

ஆதமுண்டான அருளுமென்ன அதி
ஊயா தன்மையுந் தலமு மென்ன

வேதமுண்டான விதமுமென்ன அதை
விளங்கிப் பாடி கண் மணியே (42)

ஆதரபிக்கிற்த குறத்தென்ன ...றும்
அல்லாகுக்கந்த குறத் ...தென்ன
நாத ஜென்று குறத்து வேறுண்டோ
நவின்று பாடி கண் மணியே. (43)

ஆகந் குகைக்குள் ளருளுமென்ன அதி
லையறிவான பொருளுமென்ன
வேதக்கீத நீதமான தென்ன உன்னில்
...விண்டிப் பா... கண் மணியே. (44)

ஆகம் நபியருள் காணவேணு மவ
ரடி மலரினைப் போற்ற வேணும்
பாதக்கண்டு நிந்தை செய்ய வேணும்
பலங்காணலா மென்மேலுள கண் மணியே. (45)

கனும் இருந்தலத்தை யறிய வேணும் உன்னில்
...ம் இருந்தானத்திற சேர வேணும்
உஜூதை யறிந்து வந்தேற வேணும் உன்றன்
உட்பொருள் காணுவாய் கண் மணியே. (49)

ஈமானிசுலாம் விலகாமல் லாயி
லாக இல்லல்லாகு தன்னுடனுங்
தென் மான் கலிமா முகம்மதுற்ற சூலுல்லா
சிறக்கச் சொல்லடி கண் மணியே. (47)

சொல்லி மொழியும் பொருளென்னடி யதிற்
சொல்லா மொழியும் மருளென்னடி
நல்லோரைச் சென்று நீ சொல்லறியாமலே
நாளெல்லாம் போக்கிறாய் கண் மணியே. (4...)

ஆறுபத்தாறை யனேகோருங் கூறியே
ஆற்றிற் கரைத்த புளிப்பது போல்

மா[illegible]மலாடு மணிமந்தரம் பாராமல்
மாயாமல் மாள்கிறார் கண் மணியே. (46)

நாட்டிக மாக விருபம்பரம் நின்று
சாயாமலாடு திங்[illegible]மேலே
நாட்டிய மாடிடும[illegible] வாசிபிடித் தந்த
நன்ஊமையை[illegible] பார[illegible] [illegible]ண் மணியே. (50)

கூட்டுக்குள் நின்றுடும் [illegible]ணக் கிளி
கூடு விட்டு வெளியாகு முன்னே
காட்டித் தருவார்கள் கையைப்பிடித் தியான்
கண்ணனில் முகத்துமேவன் கண் மணி[illegible] (51)

முத்த வெளி தனிற் சுத்த மாயாடுது
மூன்றுமுறக்க முனை விஸ்லாமல்
எத்திசையும் நி[illegible] [illegible]னும்மை கதை
எத்திப் பிடித்துப்பார் [illegible]மணியே. (52)

சந்திர சூரியன் போலிரு நட்சத்திரம்
தந்திர [illegible] விளையாடுது
குந்தி யிருந்து குருவித்தை கூடிக்கண்
கூசாமல் பாரடி கண் மணியே. (53)

கூசாமற் பாரடிகுந்தி இருந்து முன்
குகையை பூதடி கோணையிலே
ஆசார வாசலைச் சென்று மனுதினம்
ஆசைகொண் டேறிப்பார் கண் மணியே. (54)

எட்டிப் பிடிக்கவுங் கூடாது அதை
வெறிப்பார்க்கவு மேலாது
கட்டி யணைந்தா லணைக்க முடியாது
கருவைப் பாரடி கண் மணியே. (55)

கருவை யறியாமற் காடெங்குஞ் சுற்றிக்
கருத்[illegible]வேறாகத் தவங்கள் செய்வாய்

குருவா யிருக்கின்ற ராஜர் முகம்மதை
கொண் டாடிப் பாரடி கண் மணியே (56)

இந்த ஜிசும்முரு வான் வழி வா[illegible]
[illegible] யொஸ்தாது மெய்[illegible]ருச் சொன்னார்
சந்தோஷ மாகவே அந்திபகலாகச்
சாஷ்டாங்கஞ் செய்குவேன் கண் மணியே (57)

ஊசி முனைச்சுழியென்ற பொருளுந கல்
அருண்டு லாவு தருளோசை
மாசு மறுவில்லா மண்டபத்துட் சென்று
ஓசை மணியைப்பார் கண் மணியே. (58)

தூங்காமற் றூங்கி யிருக்குதென்று மந்தத்
தூண்டா விளக்கை யறிய வேணும்
நீங்காம லாடும் சிராமய தீபத்தை
நிறுத்திப் பாரடி கண் மணியே. (59)

குத்து விளக்கை நிலைநிறுத்தி உன்றன்
குன்னென்ற தீபமதை ஏற்றி
முத்தொளி வான சுகமதொளி தனை
முன்னிறுத்திப் பாரடி கண் மணியே. (60)

மச்சு மாளிகைக் குள்ளே யொருதீப
மாயாம ஜோதி மணி விளக்கு
தற்செய லாத்திரி யெண்ணெய் இல்லாமலே
தானே யெரியுதே கண் மணியே (61)

எட்டெட்டு வாங்கலை எக்கொருகலை
எட்டிப் பிடித்துத் தவங்கள் செய்தால்
மட்டிலடங்கா மறைபொருள் தன்னையு
யாரு தெரிக்கலாங் கண் மணியே. (62)

ஆட்டந் தெரியாமல் நோட்டம் பிடியாமல்
அலையு மாந்தரைத் தாவழைத்து

காட்டைத் துறந்துள்ளே பார்க்கவென்று [illegible]
வேதனை யென்கிறார் கண்மணியே. (63)

காடெங்குஞ் சுற்றி யலைபு பார்த்தரைக்
கைபிடித் தருளுபதேசித்துக்
காட்டுந் துறைப் பிறங்கி வந்தாலிது
கஷ்ட மமென்கிறார் கண் மணியே. (64)

மூத்த மூகம்மது நக்பி [illegible] படி என்றன்
முருஷிதெனக்குச் சொன்னார்
சந்தோஷ மாகச் செ[illegible]த ளிறக்கி யுண்டு
தயக்கந் திரலாங் கண் மணியே. (65)

செந்தே னிறக்கி த்திறமாக வுண்டே
சித்தம் பொருந்தி யிருக்கவேண்டும்
சுத்தி யிருந்து குருமொழி கொண்டு உன்
குறிப்பைப் பாரடி கண் மணியே. (66)

ஆயிரத் தெட்டி லடங்காத மாத்துள்ள
ஆணி முத்தாகிய கூட்டுக் குள்ளே
வாயிலா மவுனத் தாச னனவனை
வல்லமை செய்கிறான் கண் மணியே. (67)

விழி யெங்குஞ் சுற்றித் தாமினைப் புலாவுது
வேற்றுமை யன்றி யுலக மெல்லாம்
சாதி விதற் பங்க ளில்லாம லாள்கின்ற
ஷம்சுதாத் தைப்பார் கண் மணியே. (68)

காயாபுரி யெனும் நாட்டுக் குள்ளே நல்ல
காரண மான விரு புரவி
மேயாமல் மேய்ந்து மெலியா திருக்கின்ற
மேன்மையைப் பாரடி கண் மணியே. (69)

மாயாப் புரவி யறியவேணும் அந்த
ம[illegible]னருணாத் தெரிய வேணும்

காயாக கனியமு தன்னை வேண்டுக்
களிகூர்ந் திருக்கலாங் கண் மணியே. (70)

எழுபத் தாறை யகற்ற வேண்டு மந்த
ஏகாந்தப் பொருளடிக்க வேண்டும்
எழுபத்தி ரண்டாக்க வேண்டு மன்றாய்
எந்த நேரத்திலுங் கண் மணியே. (71)

ஆதாரவாகிய உன்றன் கருவிலே
அன்பாகப் பொதிந்த துருத்தி தனைக்
கோதி யிருந்து குப்பை யறுத்திடக்
கூடி மறவாது கண் மணியே. (72)

கூடத்திலே இருமாடத்திலே யன்று
கூடித் திரியு திரு தாறு
சாடை யைக் கண்டிட்டு [illegible]லோ ராமும்
சவுரியங் கூடலாங் கண் மணியே. (73)

முத்து நவரத்னக் கோட்டைக் குள்ளே நல்ல
மூங்கி யுலாவு திருவண்ணமும்
பற்றிப் பிடித்துத் தன்னை வணங்கினாற்
பாருல காளலாங் கண் மணியே. (74)

சிற்றுங் கடலைத் தெளிவாக்கி அந்தச்
சிறந்த பீடிற் கினியோடி
முத்துச் சிப்பிக்குள் ளறியாம லென்று
மோசம் போறாய[illegible] கண் மணியே. (75)

சிந்தை யிலோடுஞ் சிறுக்க[illegible]றி லெங்குஞ்
சிறந் த[illegible]நாக்கு வேருன்றி
சந்தியைக் கண்டிட்டுப் பங்காக்கி யொன்றை
நாடி யடித்துப்பார் கண் மணியே. (76)

கூத்தாடும் பாம்பு தனைநோக்கி யந்தக்
கோமான முகம்மதை முன்னிறுத்தி

பார்த்து மனதினை நேத்திரத் தானோக்கி
பகர்ந்துவாடி கண் மணியே. (77)

முத்தி ஆகித்தெழு மூலஸ்தபா ஈழி
முகம்ம தாற்ற குலை முன்னிறுத்திப்
பற்றிப் பிடித்ததை யென்றும் வணங்கிறத்
பாவ மகன்றிடுங் க[illegible] மணியே. (78)

உவனுறக்க மற்றிருக[illegible]நின்ற அந்த
உற்பன மான வரும் பொரு[illegible]க்
காணுந் தலத்தை யறி[illegible]வேண்டும் அல்ல
கல்பு தெளிவாகுங் க[illegible] மணியே. (79)

ஜடத்தினுடனம் புரிந்தவூரணி
தன்னையடுத்து மருதருந்த
தடைசெய் கின்ற கன்னுறைசை மறுத்தாற்
தவப் பொருளைப் பார் கண் ம[illegible]

சாவின் முன்சாவை யறியவேண்டும் உ[illegible]
சற்குரு பாதந் தெரிய வேண்டும்
நாவால் மொழியா தறிய வேண்டு[illegible]
நவின்று பாரடி கண் மணியே. (81)

மூடிவைத்த பொருளா டாம லாடுது
மூச்சக்தி வீதி நடு வீணையில்
துடி யெடுத்து முழங்கு கொண்டாடிட
தூர்மை யெடுத்துக் கொள் கண் மணியே. (82)

அத்த மொராறு மறிய வேண்டு மதின்
அருமை பொருள் தவுஹீ தறிய வேண்டும்
கொஞ்சி யெழும்பிடு மஞ்செழுத்[illegible]னதைக்
கூடிப் பிரியாதே கண் மணியே. (83)

ஆதியில் வந்த அருளைக் கண் காணும
வெளி மின் மாந்தரைக் கலைந்து
ஓதி ஓதி எங்கு மோடி ஓடித் தன்னுள்
சோர்மை கொள்ளாமலே கண் மணியே. (84)

நாத வருந்[illegible] நமக்குள்ளே
நாடி வணங்கி யருளிற் செய்து
நீதியாய்க் காட்டுவா ருண்டா லவர்
நேசம் பிரிந்திடேன் கண் மணியே. (85)

பஞ்சாட்சரங்கொண்ட கோட்டைக் குள்ளே இரு
பஞ்சவன்னக் கிளியாக் கிருக்கக்
கொஞ்சு வதைப் பிடித் தாட்டி [illegible]மனை
கூடி மறியாது கண் மணியே. (86)

ஐம்பூதங் கூடிய காட்டுக் குள்ளே இரு
அன்ன மிருந்து முலாவி நிற்கத்
அம்போதங்கொண்டு [illegible] யிருந்து
தன்னையே பாரடி கண் மணியே. (87)

எந்த வணக்கம் வணங்கினுஞ் சிறுங்
கினையை நீக்கி வணங்க வேண்டும்
குந்தி யிருந் தந்த [illegible]கு தாத்து நிற்குங்
குகையைப் பாரடி கண் மணியே. (88)

தங்க மயமான கூட்டுக்குள்ளே ஒரு
சாதக மான மணி விளக்கு
மங்கா தெரியுது எங்கும் பிர சங்கமாய்
மகிழ்ந்து பாரடி கண் மணியே (89)

கஞ்சா வூராளுந் தரும மகாராஜன்
ரூமனைப் பொற்பாத நிஷ்டை யிலே
அஞ்சி வணங்கிட நெஞ்சில் நினைத்து நீ
அஞ்சுந் தொழுது பார் கண் மணியே. (90)

நாத வருட்பாடி யன்னை வயிற்றிலே
காலாறு மாதஞ் சுடி யிருந்து
மாதாவின் கெர்ப்பந் தனித்துறந்த சிட்டையு
மறக்க லாகுமோ கண் மணியே, (91)

[illegible]யா புரங் கோட்டைக் குள்ளே யொரு சித்தன்
[illegible]யாக லாக்கிறு ணேயாமலே

பாயாமற் பாய்ந்தோடும் பரிசமதைக் கண்டு
பரியை நடத்திப்பார் கண் மணியே. (9.)

வாயாலே விள்ளத் துலைபாது இந்த
மாமர மரணைதைக் கூறொணாது
காயாக் கனியா யிருக்கின்ற காரணம்
கண்டு புரியடி கண் மணியே. (93)

முத்து நவரத்ன ஆசையிலே மூழ்கி
மோடத் தனங் கொண் டுலகஞ் சுற்றிச்
சொத்து சுகந்தேடித் தோற்று மயக் கத்தால்
தொல்லை யிலாகாதே கண் மணியே. (94)

பெண்டாட்டி பிள்ளை யுதவு மென்று மனம்
பேருலகின் வாழ்வை யும் விரும்ப
ஒன்றுகிலு முதவா துயிர் போனா
லுற்றுணர்ந்து பாரடி கண் மணியே. (65)

பெண்டு பிள்ளை பெரு வாழ்வு செல்வ முதல்
பேணி வைத்த பொருளடங் கலுமே
கண்டளந்த நாழி போலாகு முன்னமே
நயனத்தி லேத்திப் பார் கண் மணியே. (96)

வானம் பெரிதோ வனம்பெரிதோ இந்த
வையம் பெரிதோ மலை பெரிதோ
ஞானம் பெரிதோ மனம் பெரிதோ இதை
நலமாய்ச்சொல்லடி கண் மணியே. (97)

ஏவ லெடுத்து விலகல் விடு ஆகி
இறையோன் வகுத்த தொழுகை யெடு
ஆவி யொடுங்கு முன்னேயா றிரசானும்
அடவா யறிந்துக் கொள் கண் மணியே. (98)

முதலோ னருளிய வேத மீதில் நாற்றி
முப்பத்தி மூன்று தல மீதில்
விதித்த பலனும் சுன்னத்துடன் கூடி
விரும்பித் தொழுதுக் கொள் கண் மணியே. (99)

ஐயாறு நோன்புடன் ஹஜ்ஜுடனே நிதம்
ஆறுறுங் கூடி ஸக்காத்துடனே
மெய்ஞ்ஞானம் வேறில்லை நுய்ய பறுலஞ்சம்
மேவித் தொழுதுபார் கண் மணியே. (100)

ஆதி யஹது மூவற ததுவுங் கூடி
அண்ணல் வஹு தந்துவே தெரிந்து
நீதி கிரப்பமாய் நிறைந்த பூர[illegible]
நேர் மையைப் பாடி கண் மணியே. (101)

அண்ணல் நபிக்காதி அருளு மிகுருஜி
ஸன்ப தொருத்தைநபு மஞ் செகதுத்தாய்
மன்னன் மொழிந்த பதிநெ புத்தொன்பது
மாறு தெடுத்துப்பார் கண் மணியே. (102)

இன்பங் கொண்டைந்து வகுத்தையும் விரும்பி
இடைவிடாம லிறையை நோக்கித்
தன்போதத் தானை யறிவைதைக் கொண்டுக்
தாவித் தொழுதுபார் கண் மணியே. (103)

அல்லாகு அக்பர் நிலைபுடனே நல்ல
அதபாக முக்கூடு சஜுதுடனே
வல்ல பொருள[illegible]க்குக் காணிக்கை
வைத்த தறிந்துபார் கண் மணியே. (104)

பட்டணமெங்கு பதிற்றுப் பத்தி ரண்டாய்
பாங்குட னொரு மகராஜனே
சட்ட முடனாற்றி முப்பத்தி ரண்டிடனிற்
சாயாமல் நின்றுபார் கண மணியே. (105)

ஊத்தைச் சடலத்தைக் காத்தாரு மிந்த
ஊனமை யுயிரை யறியாமற்
சோற்றுப் பொதியைச் சுமந்தலைந்துள்ளறி
சுத்தம்பா ராட்டிறாய் கண் மணியே. (106)

குசவன் முடிக்கின்ற பாண்டத்துள்ளே நின்று
கூசாம லாடுந் திருக் கூத்தைக்
குசியா யனுதினம் பிசகாப் பதியினிற்
கோதிப் பிடித்துப்பார் கண் மணியே. (107)

உச்சத்திலிரு புரவி விழிக்குள்ளு
ஊனுறக்க மொன்று மில்லாமலே
எச்சரிக்கை கொண்[illegible]தைப் பிடித்துக் கூட்டில்
யிருத்திப் பாரடி கண் மணியே. (108)

அல்லும்பகலு மனுவுமவிலகாம
லாடாம லாடித் திடாமலே
வல்லமை யாகிய சொல்லவொண்ணாத
மகிமை பாரடி கண் மணியே. (109)

கவுளிதின்படியே நின்றாலுங் கோயுத்
தவம் விதம் விதமே செய்தாலும்
மவுத்துக்கு முன்னே மவுத்தறிந்தா லல்லோ
மாண்பு பெறலாங் கண் மணியே. (110)

நீதி மெய்ஞ்ஞான மறிய வேண்டும் நீ
நித்தியஞ் சாகாமற் சாக வேண்டும்
கோதி யம்பதிதோன் றடு[illegible] வேண்டு[illegible] உன்றன்
கூடு மழியாது கண் மணியே. (111)

ஆசைக் கடலு ளுலாவும் வலம்புரி
யாடு முழுகத்தை யுற்றுணர்ந்து
பாசை மறைக ளுணர்ந்ததை யோதிடும்
பகிர்ந்து பாரடி கண் மணியே. (112)

தாத்துஞ் சொத்தும் அல்மாவுங் கூடியே
சமைந்த கூடத்த முகுதனை
நேத்திரத்தா லந்தப் பூட்டைத் திறந்ததின்
நேர்மையைப் பாரடி கண் மணியே. (113)

சாதி மணியா யுதித்த துலே மந்த
ஷெய்கு நாத்தான விளக்கதுலே
ஞானவழி தந்த சற்குருவைக் கண்ணிற்
கண்டு மகிழடி கண் மணியே. (114)

நாலாம் வேதத் தருப்படியே நின்று
நாளெல்லாம் நாடித் தவங்கள் செய்தால்
மேலாம் சுவனப் பதவி புகுந்து நல்ல
மேன்மை பெற்றிருப்பாய் கண் மணியே. (115)

கண்ணுக்கு மூக்கு நடுவெனாயி லாமிங்
காரண மானத் திருக்கூத்து
வண்ணத்தி லடங்கா இன்னமுடைய நல்
வழியைப் பாரடி கண் மணியே, (116)

காமில் செய்குபாதங் கரணமேவனு மவர்
கைபிடித் தருளாய் பேண வேணும்
மூமின் முகம்மதை நூ[illegible]னு மது
முக்தி வழியாமே கண் மணியே. (117)

முத்தியும் பெற்றிட நற்றவமே தேடி
மூலப்பொருள் தந்தருள் கூடி
கர்த்தன் கருவைக் கருதிப் பெரியோரை
கைபிடித் தறிவாய் கண் மணியே. (118)

கையைப் பிடித்தந்தக் கையி லிருக்குங்
கருணையக் கருதிக் கலப்பறவே
மெய்யை விளக்கியே மேவியனுதினம்
வேண்டிப் பாரடி கண் மணியே. (119)

கையைப் பிடிக்கப் புறலதிற்து அந்த
கையிலிருக்கும் பொருளறிந்து
தூய்ய இசுமுகுல மறிந்து நீ
துலக்கிப் பாரடி கண் மணியே. (120)

இறையோன் மொழிந்த புறுக்கானில்
எதுல்லாஹி பவுக்க ஐதீ ஹிம் மென்ற

மறையின் பொருளதை கையிலிருந்து நீ
மாற்றிப் பிடித்துப்பார் கண் மணியே. (121)

அல்லா றசூமத்துபெற்ற ருகு வானே
ராசை ரகசியம் பேசிடுவார்
குல்லா க்குப்பாயமுங் குடைணிந் தவர்
கூசவா ரேசுவார் கண் மணியே. (122)

அஞ்சு மொராறும் பொருளறியாம
லானந்த மான ஹதீது சொலி
பஞ்சம் பிழைக்கப் பலபொருள் கூறியே
பால் தாரோமென் பார்கள் கண் மணியே. (123)

பாலைப் புசித்தவர் முன்னிருந்து மிரு
பத்திஞ லொன்றின் பறுபகா நீக்கி
காலமடித்தவர் கைபிடித்து க்கலிமேர்க்
கருவை கேளடி கண் மணியே. (124)

கருவரியமைந்த கலிமாவைக் கேதுண்டு நீ
கருத்தி லுணர்ந்து தவஞ் செய்யவே
உருவாச னைமந்த வழிவழுறு நோக்கி
யுய்ந்து கேளடி கண் மணியே. (125)

எக்கால முமொரவி பிரு லாமத்தை
எடுக்கும் விதமாயெடுத் துணர்ந்து
சிக்காம லேபிடித் தேத்தி மனதினில்
சிறுக்கை நீக்கடி கண் மணியே. (126)

ஹக்கா நபிதங்க ளும்மத்துக் கருளுங்
காரண மாகிய அற்புதத்தை
நக்கா இனித்தந்த நல்லமுதத்தையும்
நாடி யெடுத்துப்பார் கண் மணியே. (127)

மக்க முகம்மது நந்நபி தமக்கு
மன்னன் மிகுரு ஜிரவில் சொன்ன
தக்க புகழிது சக்கில்லை தன்னுக்குள்
தவத்தில் நின்றுபார் கண் மணியே. (128)

அஞ்சு வர்ணக்கிளி கொஞ்சிக் குலாவி தின
ருசிர்தலம் விட்ட கதை முன்னே
அஞ்சாமற் கூட்டி லதைப் பிடித் தடைத்து
ஆகத்தைப் பாரடி கண் மணியே, (129)

வானம் புவிகடல் மலை யெவ்வெல்லாம்
வகுத்த அமானிதம் ஏலாமல்
ஞானம் பொருந்திய ஆத நபிக் கந்த
ஞானந்த மேற்பதேன் கண மணியே. (130)

ஆதி வகுத்தான் குறுஆனில் இன்று
அறவின லமானத்தெதன் ருபத்தைக்
கோதி யதின் பொருள் விண்டு நமக்குள்ளே
கொண்டு வந்ததைப் பார் கண் மணியே. (131)

கொண்டுவந்த அமானப் பொருளு மென்ன
ருகையிலாடு மருளு மென்ன
கண்டு அறியப் பறுவு மென்ன அந்தக்
கற்பனை பாரடி கண் மணியே. (132)

கற்பனை செய்த அமானிதத்தை உன
கசா மிற்சிறந்த நெறி நீதத்தை
உற்பனமதாக்கு மற்புதத்தை உன்னி
லுவந்து பாரடி கண் மணியே. (133)

ஆதி லகத்ஜா அக்கும் நகுவுன்பின்
[illegible]க்கு மென னறிந்து பொருளை
நீதியுடனக்கு அற்புத மானதை
திண்ணயங் கொண்டுபார் கண் மணியே. (134)

மன்னர் நபிசொன்ன அவ்வலுத்தினி
மருளிபத் துல்லாவதின் பயனைத்
தன்னி லுணர்ந்து தனிப் பொருளை யுன்னித்
தவத்தி னின்று பார் கண் மணியே. (135)

இன்னந் தினஇந்தல் லாகில்லி சுலாமென்
றெதிர்த்துரைத்த விறையருளைச்

சொன்ன பள்ளி உதுமான் லெப்பைகளீபா
சோபனம் பாரடி கண் மணியே. (136)

கவிமாய் பொருளுக்கு மேற் பொருளு மில்லை
கண் மணிக் கும்மிக்கு மீடுமில்லை
நவிமா அமுதுண்ட நபிக்கு மேலில்லை
நமக்கென்று பாரடி கண் மணியே. (137)

முன்னோர்கள் பாடிப்புகழ் தனக்கு மிந்த
மூடன் செய்பாடல் தகுமாமோ
சின்னான் புகழைச் சிறப்பாகு நாதிறுகள்
சீர்பாதம் போற்றிக் கொள் கண் மணியே. (138)

நற்றமிழ்ப்பாடும் புலவர்கள் முன்னமே
நா னுரைத்த கவியே தாகில்
புத்தக வத்தெதிர் நாங்குளிப் பூச்சிபோல்
புகழ்ந்து சொல்லடி கண் மணியே. (139)

சல்லல்லா அலா முகம்மதர்க்கும் நல்ல
சார்ந் திருந்த அஸ்ஹாபிகட் கும்
சல்லிம் சலவாத்தனு தினமு மாதி
சங்கைற குமத்துண்டாமா மீன. (140)

கண்மணிக் கும்மி முற்றிற்று.

எழுசீர்க்கழி நெடிலடி யாசிரிய விருத்தம்.

பூதலத்திலொரு மறைவணங்கினோரும்
புகழ்பெரியகற்றவர்கள் புரிந்திட்டாலும்
நீதமுடனந்திசந்தி வணக்கஞ்செய்து
நின்றுவந்தவுறிதை [illegible]ரப்பலகணாலு
கோதறவேலையது கீலைதனிற்கூடி
குன்றுதாத்தாங்காட்சி கொண்டோராகிற்
தீதறவேகணமணிக் கும்மிகளைப்பார்த்துத்
தேர்ந்திட்டார் நற்கதியைச் சார்ந்திட்டாரே. (க)

பிசுமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகீம்.

காஜா ஹசன் பஸரி றகுமதுல்லா பேரில் முனாஜாத்து.

இன்னிசை

மூலப் பொருள்பிசுமி கொண்டு முப்பொருளல் ஹம்து கொண்டும்
ஆலநபி புகலாபே லண்ணலஸல வாத்துக் கொண்டும்
வால குருஹசன் பஸரி வள்ளலொலி யுல்லாமேல்
கால மின்னிசை கூற காவலனுங் காப்பாமே. (1)

அண்ணல் நபி பாதமுட னஸ்காபி பதம்போற்றி
எண்ணுங் கயாத் தானகிலு றில்பாசு பதம்போற்றிக்
கண்ணின் மணிகவுதுல்ல ருலம்ஹமிதெ தாலியாத மேத்தி
நிண்ணயங் கொண்டென் நா[illegible]முன் னிறுத்திப் புகழ்வேனே. (2)

அலிபா யஹூதா யல்ஹம்[illegible]யால மெங்கும்
கலி[illegible]வாய் நின்றோ[illegible]துங் ஹக்கன்றிரு நாமங்கொண்டு
அலிபுல்ல[illegible]பிடித் தரும்பொரு ளகமியத்திற்
பலிதமுடன் வந்தஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (3)

பஸறு நகரிற்சிறந்து பகாமுட னின்றோங்கி
நலைறுனி கலீமாயொடுக்கி நற்கலிமா பயிரேத்தி
கஸ்புடைய கண்மணியாய்க் க[illegible]ரணைக் குரு[illegible]கநல்
வல்புடன் வந்தஹசன் பஸரி [illegible]கிம குல்லா[illegible]வே. (4)

தத்தளித்து ஈமான் தவ[illegible]னைவினைமுந்
தத்துவர் தொண்ணூற்றாறு தானறுத்த[illegible]நாயகமே
தித்தித்த தேனமுதந் தெளிவாய்ப் பொசிக்கவெனைப்
பத்தியருள் தாரும்ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (5)

தவாபருளைப் பாராமற் றூரணியி லேசறுகி
ஹவாவினுக் கீட்பதத்து கருத்து வெறுகினனே

கவாபருள் தேடியுங்கள் சரோருகத்தா ளைப்பணிந்தேன்
பவக்கும் பாவா ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (6)

ஜெயம் பெறவே உங்களிரு சேவடியைப் போற்றி செய்து
பயம் பெறவே உங்கள் முன மன்றாடிக் கேட்டதெல்லாம்
நயம் பெறவே நாவில் நாட்டி நிலை நிறுத்தி
பயமற வருள் தாரும் ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே (7)

வைறபுல் கையுறாமீனுன் கலந்து இருந்து தந்து
துய்யவருள் பெற்றுவந்த துண்டா மணிவிளக்கே
செய்யுந் திருவைநாடி செப்பிவந் தடியேன்றிரு
வையில்முகம் பாருங்ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே (8)

காத்திம் நபியுல்லா காட்சிபெற்ற காமிலானோர்
கோத்திரத்தில் வந்துதித்த கோஜா நூரியுல்லாவே
நேத்திரத்தால் நோக்கிடுவீர் நேசமனைத்துக் காதிமுகம்
பார்த்திரங்கி யருளும் ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (9)

தீதா றருள்பெற்றீர் திருவடியைக் காணமனெனக்
காதரவு செய்திட்டோ யாருமில்லை இப்புவியின்
மாதாபி தாவுநீர் மகத்துவப் பொருள்நீ
பாதந்தந் தருளும் ஹசன் பஸரி றகும குல்லாவே (10)

தன்பு செய்யும் பாவி மிக்க தமியன் முகம் பார்த்து
அன்புவைத்த தருள்புரிவீர் ஆரிபொலி யுல்லாவே
நம்பிவந் டைகட்கு நன்டப்படிகொடுக்கும்
பண்புள்ள ாக்கிய ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (11)

றஹ்மான் திருவையினால் நகசியப் [...]ாக்கிட
தசமாக வந்துதித்த தவசிநெறி யுல்லாவே
முகதெரி சிகொண்டு பூர்த்தி சித்தி பெற்றிடவேன்
பக்கைகளு பாவா ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (12)

லாகூது வழிதேடி நல்ல சூட்சப் பொருள் கூடி
அலா லாஹூது லாஹூதிதுவில் ஆசைகொண்ட நாயகமே
அதும்மதுற்ற ஜுல்கபி அருளிச் செய் தக தியத்தை
பதுமருள் பெற்ற ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே (13)

சிற்றை யறிந்து நல்ல இறைவனின் [illegible]ருளறிந்து
குற்றை யகற்றி அந்த கெம்சு தாக்கி னின்றோங்கி
அற்றமீக் குல்ஸ குலாவை அகத்துள் மறக்காத படி
பற்றுற றகீமான ஹசன் பசரி றகிம குல்லாவே. (14)

சுறுக்கின் [illegible]பமலைச் சார்ந்தே யொரு நிலையாய்க்
கருத்தில் வேறு காமலிற்க கருணை புரியு மையா
அறுத்துப் பிளந்தால லாகக் தெளிந்திடவே
பறுக்தாலியத் தருளருங் ஹசன் பசரி றகிம குல்லாவே. (15)

ஸாலிஹருள் பெறுமத் தவ நிலையில் தாபித்தாகி
ஆலி மருள்பெற்ற [illegible] ஆபிதிதாலி யுல்லாவே
தாலிபருள் தேடி[illegible] தவத்தினடிக் தாள்பணிந்தேன
பாலமுதச் தாருக[illegible] ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (16)

இப்புள்ள இன்பமில்ல நடையாசை கொண்டு மந்த
கஹலி கருணை பாராமல் சஞ்சலத்துள் ளானேனே
முஹலினாதின் முகிமீதின் முத்தி சித்தி பெற்றிடவே
முக்கி மருள்பூட்டுங் ஹசன் பசரி றகிம குல்லாவே. (17)

தாஹா நபியுல்லா சங்கைமுகக் குதங் காக
அகந் தெளிந்திடவே அருளெனக்குத் தாரு மையா
வாகா [illegible] வம்பெற்[illegible] வரிசையுட னின்றோங்கும்
பாகின் கடலான ஹசன் பசரி றகிம குல்லாவே. (18)

ஸாலிஹு செயலை ஸாஹிரீனும் பாத்தினிலும்
கால மெல்லாங் கல்பிற் கொண்டு கருகி யலையாமல்
மூலமது நாங்கொண் [illegible] தனில் [illegible]ங்கி யருள் பெற்றிடவே
பாலன் முகம்பாரும் ஹசன் [illegible] றகிம குல்லாவே. (19)

ஆலநபியுல்லா அருளிச் செய்த இல்முல் [illegible]யக்கீன்
காலம் வருமுன்னே கா[illegible] [illegible]முல் யெக்கீன்
ஆலமருள் ஐனுல்யெக்கீன் அரும்பொருள் கயாலுல் யெகீன்
பாலனுக் கருளருங் ஹசன் பசரி றகிம குல்லாவே. (20)

[illegible]பாய் நிற்கும் பொரு ளந்தரங்கம் பாராமல்
மாயவலைக் குட்சிக்கி மாபாவியானேனே

தாய் தந்தை போலெனைத் தற்காத் திடேற்றிடவே
பாய்தா செய்யும் ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (21)

பயகாம்பர் பேருளைப் பாங்குடனே வந்துதித்துத்
தயவு செய்தென் றனக்குத் தவப்பொருளைப் பூட்டுமையா
ஜெயமாகவும்பொருளைச் சிறப்பாகச் செப்பி வந்த
பயல் முகம்பாரும் ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (22)

குதுபுல் [illegible] ஆதலிற் குலக்கொழுந்தாய் வந்துதித்துக்
குதறத்தருள்பெற் றுயர்ந்து குருமணியாய் நின்றோங்கிக்
கதறுடைய காரணமாய் காமில் முகம்மிதுமாய்ப்
பதுரொளி போல்வந்த ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (23)

கருவை யறியும் விதங் காணுமற் காதலித்துத்
தெருவிலலையாமற் திருவருளைப் பூட்டுமையா
[illegible] ந்தவேளையுங்கள் குப்புமே லாசை யானேன்
பருவமிது சமயம் ஹசன் பஸரி றகும குல்லாவே (24)

லோகர்க ளெல்லாமென்னை நோக்கி நகையாமல்
வாய்ந்தருள் பெறவே வல்லமைதந் தாருமையா
தாகம் வராமலுனை சக்கருத்து வெளியிலே
பாகமுதந் தாரும் ஹசன்பஸரி றகிம குல்லாவே (25)

மூழு மதிமுகத் துடையோய் முயன்று துயில் கொள்ளையிலே
களவு செய்யவந்த கள்ளன் கையாடுவதைக் குறித்து
விழித்தனர்க ளென்றெண்ணி விரைவாய் வெளியோடிடவே
பழுதில்லாக் காரணர் [illegible] சன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (26)

மிஸ்கீ னடியேனுதுமான் மேலாம்பதவிசேர
வல்லார் மூமியித்தீன் இதுத்தமலர்ப்பாதங் காணவருள்
குபியாயிம் மூவரையுங் கூறினனீ தில்லைத்தேன்
[illegible] பதஞ்சேரும் ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (27)

ஞானுக் குள்ளாயிருந்த ஆகத்தொனியை அன்னிதமாய்
ஆனின் சிறப்பல்ல ஆவலுமொழி யல்லவே
நினை விரும்பியுங்கள் திருவடிக் கென்றிசைமைக்குது
பாவேயருள் தாருங் ஹசன் பஸரி றகும குல்லாவே. (28)

வாஜி புல்வுஜூதும் வகைமும்கின் மும்தனிவும்
வாஜிபாந் ஷிபத்தறிய வாழ்வெனக்குத் தாருமையா
தாஜுல் ஆலியே தாபியீத் தாபியினென்றன்னுடைய
ஹாஜத்துக்கெல்லாங் கருவே ஹசன் றகிம குல்லாவே. (29)

ஹாதி யொளியே யுங்கள் கருணைக்கடாட் சந்தேடி
காதலனேனென்கருத்திற் கருதிமிக ஹாஜத்தானேன்
பாலை ஒலிகட் கெல்லாம் பாரமுள்ள பாதுஷாவே
பாதந் தந்தருளுங் ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (30)

வாசிபுள் குங்காதிரியா லாயிக்காகுந் தபகாத்தியா
வாவிலா குஞ்சிஸ்தியா வரிசையுள்ள ஷத்தாரியா
மாசில்லா தரீக்கெல்லாமணிவிளக்காய் நின்றோங்கி அன்
பாசில் நிறுத்துங் ஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (31)

ஈக்கீன் கொண்டு ஈமான் இஸ்லாம் நேருடனே
றக்கீபருள் பெற்றுயர்ந்து ரகசியப் பொருளறிந்து
முக்கிமாக முன்னிலையாய் முறுவஷி யெனவுதித்து
பக்கிருக வந்தஹசன் பஸரி றகிம குல்லாவே. (32)

முஸ்தபா நபிக்கு முன்னான்கு தோழருக்கும்
உஸ்தாது ஹசன்பஸரி ஒலிமாரடங்கலுக்கும்
விஸ்தாரக் கல்புடைய வேந்தர் குதுபு கட்கும்
அஸ்ஸலாத்து வஸ்ஸலாமு ஆதிறகுமத் தாமீன். (33)

ஆசை கொண்டிம் முனாஜாத்தை அன்புடனே பாடுவோர்க்கும்
நேசங்கொண்டு கேட்பவர்க்கும் நேர் இருத்திப் பார்ப்பவர்க்கும்
காசறுதுமான் றனக்குந் தந்தை தாயார் தங்களுக்கும்
வாசமுள்ள ஜன்னத்தருள் வாழ்ந்திருக்க ஆமீனாமீன். (34)

முனாஜாத்து முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லா ஹிர்றஹுமா னிர்றஹீம்

ஷாபி இமாம் அவர்கள் பேரில் தோத்திரப் புகழ்.

காப்பு வெண்பா

ஆதிறஹுமத்தா மருமறைவி ளக்கமதை
மேதினியி லேயளித்த மேலோனே—ஓதிமிகப்
போற்று முகம்மதுஷா பிப்புகழ் ஆக நீ
காத்துகவி செய்திடுவாய் காப்பு. (க)

கும்மிக் கண்ணிகள்.

அவ்வல் பிஸ்மில்லா ஹிற்றஹுமா னிர்ற
ஹீமென் றருளீ கிலை நிறுத்தி
நவ்வுதல் கொண்டு அல்ஹம்து சலாத்துடன்
நாயகனைப் போற்றியான் புகழ்வேன். (2)

அல்லா றஹு லஷ்பக்க ருமறாது
மானலி. புல்லா பதம் போற்றிச
சொல்லு ஹசன் ஹுசன் முகுதினிருபதும்
துலங்கப் போற்றியான் புகழுவனே. (3)

ஹனபீ இமாமுடன் மாலிக்கிமாம் நல்ல
ஹன்பலி இமாமுடன் ஷாபிஇமாம்
கனமுடையோர் பாதங்கண்ணில் வைத்துமென்றன்
கருத்துவேறு காமலே புகழ்வேன். (4)

முன்னவன் றன்னொளி வாலேயுதித்திந்த
மூவுலகம் போற்று மிறசூலாம்
சொன்ன மார்க்கத்திமாம் ஷாபியின்காரணம்
துலங்கக் கூறுமிமாமானோர். (5)

முத்தலிபியிக் குறைஷிஇமா மெங்கள்
முன்னோர் அருள்பெற்ற ஷாபிஇமாம்

வெற்றிஜெயந் தந்தருளு மிமாமெங்கள்
வேந்தர் முகம்மது ஷாபி இமாம் (6)

அத்தன் திருநபி மார்கட் கிமாமான
அஹமதுற்றசூலு வந்த இமாம்
சுற்றம்பிழை பிணிதீர்க்கு மிமாமான
கோமான் முகம்மது ஷாபிஇமாம் (7)

பதினாலு வயதுக ளொற்றவுமே நல்ல
பதினாலு இல்மையும் பெற்றஇமாம்
பதினாலாம் பிறை அதித்து வருமொரு
பதினால்மதியான ஷாபிஇமாம் (8)

பகுரொளி போலித்தப் பாருல கெங்கெனும்
பாக்யப் பவுசு படைத்த இமாம்
மதுஹபுசெய்ய வந்து கதிபெறு வள்ளலே
மன்னர் முகம்மது ஷாபி இமாம். (9)

நித்திரா யின்னிலும் வெளிவருமுன்னே மிக
கோரான மஸ்அலா யிருநூறைச்
சுற்றமதாகவே சேரவா ராய்ந் தெங்கள்
சுருதி முகம்மது ஷாபி இமாம் (10)

ஹசனில் முதன்னவின் திருப்பேரரே வள்ளல்
ஹசனு இமாங்கண் குளிர்ந்தவரே
நிசமே நிசமே மொழிந்தவரே வெகு
நீத முகம்மது ஷாபி இமாம் (11)

முத்தான யா இமாமல்லாபிம்மா இறை
யுற்ற இதுரீசு பெற்ற இமாம்
வெற்றி பெறு மிஸ்றி இமாமெங்கள்
மேலோன் முகம்மது ஷாபிஇமாம். (12)

வேதப்பொருளை விளங்கு மிமாமதின்
வேதாந்த மருளா ராய்ந்தஇமாம்
ஞானக் காட்சி விளக்கு மிமாமான
நாயன் முகம்மது ஷாபிஇமாம் (13)

நாலாம் வேதத் தரும் பொருளைத் தேடி
நன்னீத மாய் வெளியாக்கு மிமாம்
மூலாதார மறிந்த இமாம் திரு
முத்தி முகம்மது ஷாபி இமாம். (14)

கால் பனிரண்டதி னின்றோங்கி யார்க்குங்
காமில் முகம்மலாய் வந்த இமாம்
ஆலங்கட்டுறை யறிந் துணர்ந்த குரு
ஆலிமுகம்மது ஷாபி இமாம். (15)

ஷறகி னெறி நீதமான இமாம் சங்கை
ஷாபியி மாமந்தரித்த இமாம்
வறகில் வழூகா தொழு சுமிமாந் திரு
வாய்க்ய முகம்மது ஷாபி இமாம் (16)

ஈற்றவத்துக் கொரு வெற்றி இமாம் இந்த
நானிலத்தோர்கள் மெய்ஞ்ஞான இமாம்
பற்றி சுற்றியாய்ப் பிறந்த இமாம் அருள்
பாவு முகம்மது ஷாபி இமாம் (17)

ஹாஷீங் குலத்தி லுதித்த இமாமாகி
ஹக்கான மார்க்கஞ் செலுத்து மிமாம்.
வாசமுள்ள ஹஜ்ஜுக்குஞ் செய்யுமிமாம் புகழ்
வளர் முகம்மது ஷாபி இமாம். (18)

அவ்வல்முத்தி பொழுதுடனே பின்
னடுத்த இசாவுந் தொழுத இமாம்
செவ்வித மான தஹஜ்ஜத்து சுபுஹானைத்
தேடி முகம்மது ஷாபி இமாம். (19)

நாதனருள் பெற்றுயர்ந்த இமாம் நல்ல
ஈற்றவபாத்திமா பெற்ற இமாம்
சாதி மணியா யுதித்த இமாம் நாளுஞ்
சங்கை முகம்மது ஷாபி இமாம். (20)

சோபன மான ஹனபி மாமிக
சோபன மாகிய மாலிக்கிமாம்
சோபன மாகிய ஹம்பலி மாமிக
சோபனம் பெருகும் ஷாபி இமாம். (21)

நாட்டம் வைத்தோர்க்கருள் காட்டுமிமாமென்ற
ஞானிலருள் சுயர்ந்த இமாம்
நாட்டிகமாக வெவர்க்கும் கிருபைகள்
தந்த முகம்மது ஷாபி இமாம். (22)

தோத்திரஞ் செய்தோரைப் பார்க்குமி மாமெங்கள்
அன்பங்கிரா துஆச் செய்யு மிமாம்
ஆத்திரத்தோர்க ளைக்காத்த இமாமெனே
யாண்ட முகம்மது ஷாபி இமாம். (23)

தீனுந் துனியாவும்பேணுமிமாம் பொல்லா
தீவினை பாவங்களர்க்கு மிமாம்
தேனமுத மொழியான இமாமான
செப்பிது முகம்மது ஷாபி இமாம். (24)

வல்லவன் சல்லிமென் அலா இமாம்
மில்லண்பியாய் சாபியில்லனும்
நல்ல ஆல்தோழர் ஒயெல்லா இமாம் ஆதி
நாயனை வற்ல அன்ஷாபி இமாம். (25)

ஷாபி இமாம் கும்மி முற்றிற்று.

வெண்பா.

நான்ம ஆஹிபடுத்தே நல்லஇம மானவரில்
கோனமுதுஹா செய்யவந்த கோமானூர்—இனர்மு
கம்மது ஷாபி இமா முத்திபெற்ற காரணத்தை
நம்முளத்த ராய்ந்தவர்க்கே நன்மை. (1)

பிஸ்மில்லா ஹிற்றகுமா னிற்றஹீம்,

இஃது

ஷாகுல்ஹமீதுப் புலவரவர்கள் பாடியது.

நபிகணாயகத்தின்பேரில் முனாஜாத்து.

இரட்டை யாசிரிய விருத்தம்,

அண்டபகி ரண்டமுத லெண்டி சை நிறைந்தபொரு
ளாதியருள் பெருகு நபியே
ஆதமுதலான ஐம்பத் தொன்று நபிமார்கள்
அண்ணலாய் வந்த நபியே
கண்டமுத மாகும் மறையினுந் தெளிவான
கருணை சதுவேத நபியே
கன்னியர்க டிலதமா மினத்தவர் வயிற்றினிற்
காரணம் விளைத்த நபியே
பண்டுமயில் வேடமாய் நின்ற அ[illegible]வாகுகள்
பணிந்தேத்த வந்த நபியே
பகருதற் கரிதான மகராஜ அப்துல்லா
பாலனென வந்த நபியே
முண்டக மலர்த்தடஞ் சூழ்மக்க மீதில் வாழ்
முதல்வன் தூது நபியே
மூசக்[illegible]துதிகொண்ட பொற்சரண முருகுநவீர்
முகம்மது மஹ்மூது நபியே (1)

அந்நாளி லாதமுத லூசுபினிற் றிக்யமா
யழகொளி விளங்கும் நபியே
அன்று டகந்தோறுஞ் சென்றுபண்ணவர் பரவு
மானந்தங் கொண்ட நபியே
பின்னுளில் வருநபிகள் தன்முறையி னெறியாகப்
பிரசங்க மான நபியே
பிரியமுட னிறையவனு முரிதான பெருமைசொலி
பேசிட வுதித்த நபியே

பன்னொரு மூமனுவாழி யும்மத்தி லானவரின்
பாவந் துடைக்கும் நபியே
பாங்கான மஹுஷரின் மன்றாட்டஞ் செய்துபொன்
பதி சேர்க்கு மெங்கள் நபியே
முன்னாளில் வெற்றியருள் பெற்றிடு மப்துல்லா
முயன்ற தவமான நபியே
மூச்சகந் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
முகம்மது மஹமூது நபியே. (2)

இக்குவலய மதிலுயர் மக்கநகர் மீதினி
லேந்தலாய் வந்த நபியே
இனிதான ஹாஷீம் குலத்தினிற் தீபமா
யிலங்க வந்தோங்கு நபியே
மக்கிகட் கதிபரா மப்துல் முனையீன்ற
மகவினது மார்க்க நபியே
மகிதல மதுக்குமொரு மகுடமுடி கஃபாவில்
வரிசை தருமீச நபியே
திக்குத் திகாந்தமுழு தும்புகழ் சிறந்திடுஞ்
செய்யிதாந் தூய்ய நபியே
சிதட னபுஜஹிலோடு பொருதுமமர் வென்றிடுஞ்
சேமருள நாம நபியே
முக்கியம தாயிறைவன் ஹக்கனரு ளப்துல்லா
முத்தொளிவு பெற்ற நபியே
மூச்சகந் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
முகம்மது மஹமூது நபியே (3)

விண்ணளா வியமைசல மீதிற் றியானமொடு
விழிவளர்ந் தெழுந்த நபியே
விரும்பி ஜிபுரீலு மீக்காயிலும் வந்தெதிர்
விழித் தருகணைத்த நபியே
திண்ணமுள கந்துவிர வானகான் மிஃருஜு
செல்லு மென்றழைத்த நபியே
திவ்விய மதாயவர்த ருடனெழுந் திடு போது
சிறைபுராக் கே[illegible] நபியே

வண்ணமுட னப்பரிபின்மேலாக வதுகேட்ட
வாக்கது மளித்த நபியே
வானவர்கள் கூடியுயர் பைத்துல் முகத்திசிலருள்
வாம்புரி யோடேகும் நபியே
முன்னையத்தாண்மலரி னணிபுயத் தப்துல்லாவின்
மோட்ச மருள் காட்சி நபியே
மூச்சகத் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
முகம்மது மஃமூது நபியே. (4)

வெற்றிதரும் பைத்துல் முகத்தி சுபள்ளியில்
விதித் தொழுகை யுற்ற நபியே
விபரமத மாகவே நபிமார்கண் முறைகேட்டு
விரும்பியருள் செய்யும் நபியே
கத்தீபதாமவர்க் குத்தர வுபதேசங்கள்
காட்டியருள் பூட்டும் நபியே
ஹக்கனரு ளாணபடி மிக்கவானத்தேணி
காணவதி லேறுநபியே
பற்றிவரு மேணியைத் தாங்குவட டக்கனிற
பரிவுட னிறுத்து நபியே
பாதலத் தணுகாமல் மேறலத் தேகுகுகம்
பாற்நிற்கச் செய்த நபியே
முத்திதரு மப்துல்லா புத்திர சிகாமணி
முழங்கிட விளங்கும் நபியே
முச்சகத் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
முகம்மது மஃமூது நபியே. (5)

ஏழுவான முன்னேணி வானவ ரிறக்கவதி
லேற வருள்கூறு நபியே
எண்ணு மொரு [illegible] விண்ணவர் கள[illegible]
[illegible] நபியே
குழுவா மலக்குகள ஸப்பு ஸப் பாகவே
கொண்டேத்தி விண்ட நபியே
[illegible]றவே ரண்டிமூன் றுனகான் கைக்குபடி
கொள்கையுட னேறு நபியே

கழுவாத வானவர்கள் தஸ்பீகு தகுலீலும்
  நவின்று ஆலாத்தது நபியே
நன்மையா றெழெட்டொன்பதாம் பஃது
  நல்லபடி செல்லும் நபியே
முழு மானரிக்கத் தைம்பத்தைந்து படிகடந்திறை
  முத லப்து[illegible] லாவின் நபியே
முச்சகந் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
  மு[illegible]மது மஹ்மூது நபியே. (6)

படி கடந்தேக[illegible]வரின் கடைதிறக்க வெகு
  பவுசுடனேறு நபியே
பாங்காய் முகற்றட்டி அன்னவர்கள் கொண்டாடு
  பயகாம்ப ரான நபியே
வடிவு தருமிருவான மதுவாய்த் திறக்க[illegible]
  வாய்மையுடன் செல்லும் நபியே
வந்தமரர் ச[illegible]தோட முந்து மகிழ்ந்தேத்தியே
  வளர்த்[illegible]காதும் [illegible]யே
நெடியவான் மூன்று சது[illegible]த்துல் மகுமூறேகி
  நோறுஞ்சி லேறும் நபியே
நெறியானவாறேகி பலகாட்சி கண்டேழு
  திகழ்வான் கடந்த நபியே
முடிதரித் தாசனிரு வடிபரவு மப்துல்லா
  முயர்ச்சி தவ மைந்தர் நபியே
முச்சகந் துதிகொ[illegible] பொ[illegible]சரண மருளுவீர்
  முகம்மது மஹ்மூது நபியே. (7)

மங்கு லெழுங்கடந் தப்புறத்தே நரகு
  வன்னியகண் டேகும் நபியே
வழி தவறி நின்றுளா மாந்தரைக்கா[illegible]வர்
  வருத்தங் கவர்ந்த ந[illegible]
[illegible]ங்குமே சென்றிடவுஞ் சொற்கத் தலங்கிர்த
  மழகினைக் கண்ட நபியே
[illegible]யமார்க ளுடன் கூறு லின்களுருவைப்பதை
  அதிஜயங் கொண்[illegible] நபியே

எங்கும் ப்ரசித்தமாய்த் தங்குமஹுஷானதி
லேர்கவு சொடேறும் நபியே
எனுஞ் சிதுறத்துல் முந்தஹா மகாமதுமுது
மேதல முத்து நபியே
முந்துபே ரொளிஅதம் றங்கு மப்துல்லாவின்
முத்திரை தரித்த நபியே
முச்சகந் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
முகம்மது மஹ்மூது நபியே. (8)

வல்ல பொருளானதாத் துடனுஞ் ஸிபாத்துமாய்
வசனித்து வந்த நபியே
வரிசையாய் ரகசிய பராசி யமு மிறைகூற
மருவியருள் பெற்ற நபியே
நல்லபடி ஐம்பதாம் வகுத்தெனுந் தொழுகை யதை
நலமாய்ப் பொருந்தும் நபியே
நயமான நோம்பிறு மர்தபடிக் கவிறை
நவின்றிடப் பெற்ற நபியே
செல்லும் வழிமீது நபிமுசா மனைகேட்டு
செப்பு மொழி யொப்பு நபியே
தெண்டித்து மிறைபாலிற கண்டிதத்தீரைந்தொகுத்து
செய் நோம்பை யாறும் நபியே
முல்லைமலர் தண்டலைகள் சூழ்மக்க மீதில்வாழ்
முத்தி யப்துல்லாவின் நபியே
முச்சகந் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
முகம்மது மஹ்மூது நபியே. (9)

ஹக்கனை மனக்கண் டெதிர்தோங்கி நல்விதக்
காட்சி கொண்டாடும் நபியே
கலறத்தி னதிகாரங் கனைவழி னமுதினைக்
காட்டியளித்திட்ட நபியே
மிக்க வருஷித்து நூறிவிளிற் கனையாழி
யேவிட வளித்த நபியே
மீண்டு மிப்பூதலந் தனில்மக்க நகர் வந்து
மிகுருஜை யோதும் நபியே
சக்கின் தம்புத மனத்தையுங் கேட்டுமே
சஹாபுகளுவந்த நபியே

தரணி யின்னவர்களுங் கருணையுற வேநின்று
சாற்றிப் புகழ்ந் தேத்தும் நபியே
முக்கியம தானவிறை நற்கிருபை யப்துல்லா
முஸ்தபா வான நபியே
முச்சகந் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
முகம்மது மஹ்மூது நபியே. (10)

இருபொருளு மாதியிட மருளுஞ் ஜிபுரீலு மொஹி
[illegible]யப்போ தனிக்கும் நபியே
[illegible]ர்கொண்ட [illegible]ஞ்சகக் குபிரர்களை நீக்கியே
இசுலா[illegible] வந்த நபியே
மருமன்ய தேசத்தி ராஜாதி ராஜர்கள்
மகிழ்ந்திறை யளிக்கும் நபியே
மாறாத வெற்றி விருதுக்கொடி ஜயத்துடன்
வளர்ந்தோங்க வந்த நபியே
திருவருளு[illegible]வக்காத சத்ராதி யற்றிடவுந்
தீனைப் பயிர்[illegible]ம் நபியே
திருஷ்டாந் தரப்புதுமை காரணம் பெருக்கவே
சிறந் தருள் புரக்கும் நபியே
முருகனுருந் தண்டலைகள் சூழ் மக்க பதிதனில்
முத்தி யப்துல்லா நபியே
முச்சகந் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
முகம்மது மஹ்மூது நபியே. (11)

ஆதிப னெனுந்[illegible]மி சதிப [illegible]ரை சேட்டு மதி
யளித்தருள் விளைத்த நபியே
அன்னவன் கொடுவந்த தசையினை பெண்வடிவ
தாக்கிக் கொடுத்த நபியே
மாதினிரு விழிதனை யமைந்தறு கர[illegible]யும்
வாகாய்ப் பொருந்தும் நபியே
மகிதலந் தனினின்ற மரமீந்து குலைதரவும்,
ம[illegible]ருக்கச் செய் நபியே
காதலுறு புள்ளிமான் பிணை நின்றுமீட்டியே
காப்பாற்றி விட்ட நபியே

கன்னெஞ்ச ராகிய வெகூதிபின் வறியற்ற
காத்ஸதப் பொருத்து நபியே
மேதறிரு ரான் அப்துல்லாவின் புத்ரரே
முறை முறையாய் வந்த நபியே
ச்சகக் துதிகொண்ட பொற்சரண பருகுநவீர்
முகம்மது மஹமூது நபியே. (12)

ஜெகங் கொண்டுயர்ந்த மதினநகர்ச் செல்லுகாற்
செறுநர் கண் மறைத்த நபியே
ஜீவித் திருந்தரவங் கடிவிட மகற்றவே
ஸித்தீக் குவந்த நபியே
அகங்கொண்ட பாவிசுறுக் கத்தென் பவன்பரியை
அவனிவிழுங்கச் செய் நபியே
அழல்கொண்ட கானகந் தன்னிலே புனலதை
அழைத்து நன்விளைத்த நபியே
ஆகாயமேகசஞ்சாரங்கள்குடையிடவும்
அரியதோர் பெரியநபியே
சுகங் கொண்ட குவலீதாமரசனருள் புதல்வியைச்
சோபன மணந்த நபியே
தோற்றுந்திரேகத்து மடிநிழல் படாமலே
துலங்கருள் விளங்கும் நபியே
முகங்கொண்ட வெற்றியப்துல்லாவின் புத்ரரே
முழங்கு மதினவின் நபியே
முச்சகங் துதிகொண்ட பொற்ச[illegible]ருநவீர்
முகம்மது மஹமூது நபியே. (13)

செம்மலபுபக்கருமறுதுமானலிப்புலியுஞ்
சேர்ந்த துணை வேந்தர் நபியே
தேர்ந்த மஜ்லீசி[illegible]ரு அறபிதொழு புத்துவாய்
செப்பிடவு மொப்பும் நபியே
சம்மதித் திடுமுங்களு ம்மத்தை மஹ்ஷறில்
ஷபாஅத்துச் செய்யும் நபியே
சாலோக சாரூப சாமீப சாயுட்சிய
சற்குணந்த நபியே

நம்முடைய வும்மத்தி னான பயமென்றெனை
நயந் தருள் புரிந்த நபியே
நாட்ட முடையோர்களின் தேட்டமது போலருள்
நாயக மான நபியே
மும்மறைப் பொருடங்கு மப்துல்லாபெற்றிடும்
முழுமணிச் சுடரி நபியே
மூச்சகந் துதிகொண்ட பொற்சரண மருளுவீர்
முகம்மது மஹ மூது நபியே. (14)

அச்சமிதான்றிலு மடங்காதவல்லவ
னன்புகொ[illegible]டைப நபியே
அல்ஹமது[illegible]த்து வல்லவரிசையாகவு
மளிக்கக் களித்த நபியே
பச்சமுடனெப்பொழுதும் பொற்சரணம்போற்றுவோர
பாவிலருளால நபியே
பற்றித்துதித்தடிமை நித்தமுமை[illegible]னேன்
பாதந்தந் தருளும் நபியே
நற்சியலில்லா தபெருந் பாதகனென்றெண்ணியே
நகைத்திடா தருளும் நபியே
நாமஞ்சிறந்த சலவாத் துடையவள்ளலே
நமபிமேனருளும்நபியே
மூச்சுடரின்காட்சிவளர் கர்ச்சித அப்துல்லாவின்
முகமன்புரிந்த [illegible]
மூச்சகந்துதிகொண்ட பொற்சரணமருளுவீர்
முகம்மது ம[illegible] நபியே (15)

கலித்துறை.

எல்லாரைப்போலவும் யானே துதித்[illegible]யத் துவதோ
[illegible] கவதோ
அல்லா[illegible]யாய் துவதோ
அவ்வொருசலவாத் அலாமுகம்மது ஆண்டகையே. (1)

கலித்துறை.

ஆதிமுகம்மது ஆசைமுகம்மது ஆலமெங்குஞ்
சோதிமுகம்மது சொந்தமுகம்மது சோபனமாம்
நீதி முகம்மது நேர்மை முகம்மது நேர்ந்தவர்க்கு
ஹாதி முகம்மது காசினிமன் வள்ளல் முகம்மதுவே. (1)

பதம்-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வேதாம்பரான மகுடமுதாரு செழுமலர்பொற்
பாதாம் புயமருளுந் துதா முகம்மதுவே. (வேதா)

அநுபல்லவி

1. ஆதமபிதா நபி மேதரிக்கவே அமரர்
அணிபணியா யிறங்கிப் பணியுந் தஸ்பீகு செய்து
பூதலந்தனில் வந்து ஓது நபி நாயகம்
பொற்சரணந் தந்தென்னை ரட்சிக்கு முகம்மதுவே (வேதா)

சரணங்கள்.

2. அந்தர முயருஞ்சிர சுந்தமேவ கமழுந்திரு
அடிபடி தருத்த தருளி லானோரே
காந்த நறைவாச மெய்யோரே - பொழுதிகிழல்
காண தகி[illegible]ன் தோண வந்தோரே
மூந்த ஒளி வாயுதித்தோரே - பூமிவிண் ணெங்கு
முளங்கும் திருநாமங்கள் விழங்க வந்தோரே
சந்தர ஒளி வான தேகரே
எந்த நேரத்தினிலுஞ் செந்தாமரைப் பதமே (வேதா)
தந்தே யிரங்க யானுவந்த முகம்மதுவே.

3. புடவியி லிருந்தெழுந்து திடமுட னுகியருள்
புறாக்கினிலேறிஜி புரில்மிக்காயிலும்
மடமடென வங்கு நடக்க - பைத்துல்முகத்திசு
மருவிய பள்ளியிசை தெரியக்காகிலும்
அடவுட னப்பரி விடுக்க - நபிமார்கள்வந்
தணைவோர்க்குந் தொழுவிக்கத் தனிமதிபோலும்
வடிவது மிகவுஞ் சிறக்க
உடனே விண்ணிருந்தேணி படியிறெடி யில்வரு
உவந்து நபியிறசூல் மகிழ்ந்த முகம்மதுவே. (வேதா)

4. ஏணி இம்ப[illegible] காணவே வந்திறங்கிட
எளிதுடன் மிகித்தேறு மழகுள்ளோரே
தோனு விண்ணேறு சாலாத்தி ஏந்தி-சலாஞ்சலவாத்
தோதியே புகழ்ந்து மூத்தும் நீதமுள்ளோரே
மாணிக்கப் படிகளை நீந்தி - பலபவுசுகள்
மக்த்துதவத் திடநடக்கச் ச[illegible]ளோரே
பூணிப் பிறை சேணத் தீந்தி
ஆணிப் பொன்வழுவான ஏணி கடந்து அர்ஷி
லடிக்கும் பதமெனக்குக் கொடுத்த முகம்மதுவே. (வேதா)

5. அண்டமேழை யுங்கடக்கப் பண்டமரார் வந்தடுக்க
அவரவர் பணிந்துசோ பனங்கள் கூறவே
கண்ட[illegible]டனே - ஏறியே சென்று
ஹக்கன் ஹலரத்தின் மகிழ்ந்தன்பு தேறவே
விஞ்சி பேசிக் கொண்டிடனே-தீனவர்கள்
விரும்பித் தொழுது பெரும்புக ழேறவே
கண்டமுதங் கொண்ட நபியே
தொண்டன் ஷாகுல் ஹமீது விண்டமொழியைக் கேட்டு
துய்ய கிருபையருள் செய்யு முகம்மதுவே. (வேதா)

பதம்-முற்றிற்று.

கலித்துறை.

இறையோனளித்த திருவேதமானதிலெண்ணிக்கையா
மறையுமாறாயிரத் தாறு நூற்றுபத்தாறதெனும்
கறையறுமாயத்தைக்காபிர்கள் முன்சொலிக்காசினியின்
முறையாயோங்கிடச் செய்திடும்வள்ளல் முகம்மதுவே. (1)

பதம்-இராகம்-முகாரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மாமோக மிஞ்சுதென் செய்வே – னடிசகியே
மன்னரிற குலநபிசெம் பொன் னடி தரச்சொல்லடி

அநுபல்லவி.

பூமேகஞ் சொரி மதினு-ங்கரில் வாழும்
பூபதி யாமகு மூதிறசூல் நபி
பொற்சர ணந்தர இச்சண மோதடி. (மாமோக)

சரணங்கள்

1. ஹாஷீங் குலத்தோ ராமடி-ஆதமுதலா
யழுகுறு நபிகளின் வழியொழு கானோரடி
தாசி மாநபி யாமடி – எக்கினமதனை
றரிக்கு மயில்வேடமா யிருக்கும்வடிவாமடி.
விசு மொளி வானோரடி – பூமியின் மிசை
விரும்பித் துதித்தோர்முகங் திரும்பி யருள்வாறடி.
மாசிலா மான்மதம் வீசிய வாசறடி – சிறந்துயரு
மங்குல் நெடுங்குடை தங்கிடு வோரடி.
எங்கள் முகம்மது ஈங்குடை தந்திட (மாமோக)

2. சதுர் வேதத் துடையோரடி – திருக்கலிமா[illegible]
சாற்றுநெதிர்த்துவந்த யாற்றுணை வென்றோரடி
பதறில் மறை விண்டோரடி – குபிர்கள்
படையை மணலதினால் மடியச்சொரிந்தோரடி

புதுமைக் கடலா னோரடி - கானகத்தின்
புள்ளிமான்பிணையது உள்ளீமாண் கண்டோரடி
பூரண சந்திர மாமுக மானோரடி - நாளெல்லாம்
போற்றுவோர் இடர்தீர்த்திடு வோரடி
காத்திமின் னபியுமீமீடத்திடவே நித (மாமோக)

3. அஞ்சுந் தொழுகை யோரடி - ஐயாறுநோன்பு
ஆர்க்கும் பறுலென்றுரை தீர்க்கம் புரிந்தோரடி
மிஞ்சு மதுகுள்ளோரடி - எக்காலத்திலு
மேவித் துணைதேடினோர் பாவர்துலப்போரடி
இன்சொல் மொழி யானோரடி - வானோர்கள்நித்ய
மிறங்கியடிபாவுந் திறங்கொண்ட வேந்தரடி
இனிய ஜெயந்தருர் தனியவன் றாதரடி - திருக்கண்ணோக்க
இம்மகிதலமதி லெய்முறை கேட்டருள்
செம்மலாய் விளங்கு முகம்மதுநிமலதி (மாமோக)

4. மக்கம் பிறந்தோ ராமடி - மதினா ஊரில்
வாழ்வு புரிந்து மெங்க நாளும் செங்கோலாமடி
ஹக்க னருளுவர்தோரடி - அப்துல்லாவின்
கருணை புத்திரமக னருணன் வடிவாமடி
சொர்க்க தருசாரமடி - திருக்கலியிற்
சொலுஞ்ஷாகுல் ஹமீதுப் புலவனுக் கருள்வோரடி
அந்தர[illegible] சவுந்திர விந்தையடி - நபியிறசூல்
துங்க மலரடி பங்கயமளித்திட
தங்கள்சமுகத்தி லங்குபோய்ச சொல்லடி (மாமோக)

பதம்-முற்றிற்று.

கலித்துறை,

இருபோது மாதி நபியிறசூல்பத மென்சிரசிற்
றருவாக மின்றனு தினமுந்துதிக்கின்ற தமியனுக்குக்
கருவாலமைத்த குறைபாவம்யாவுங்கண்ட கற்ற
வருவீர்க ளென்றன்மிசையே சிறந்த முகம்மதுவே. (1)

வெண்பா.

கலிமாப் பொருளைக் கருத்தி லுணர்ந் தோர்க்கு
அலிமாம னுருதவி யாகுமே - வல்லதான
பூவுலகு மேவுலகும் பொன்னுலகு முன்னிறைவன்
காவலருள் செய்வதெனக் காண். (1)

பதம்--இராகம். ஆநந்தபைரவி--ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அஞ்சுமோரா றுமான அவ்வல்க்கலிமாப்பொருள்
அறிந்தாலல்லோ அசலாமே

அநுபல்லவி.

கெஞ்சிவாழஞ்சிலொன் றும்சேர்ந்த ஆறுபத்தாறுங்
கொஞ்சியெழும்பிருந்
குறிப்பிலாதற்புகத்தை வெளிப்படவறிய (அஞ்சு)

சரணங்கள்.

அஞ்ஞாட்கலாமில்வபீ [illegible]ன்புசேர்க்கும் அபலா
ஆபுளிராவினைன்று ஞதி
பின்னுலதின்னருளைப் பேணிநபிநமக்கும்
பிரிந்தருள் செய்தா ரோதி
[illegible]ன்றுனறியறிந் சாளிறையோன் [illegible]திப்படியே
தனைப்புகழுமையாலறால்
உண்மைநீதெளிவாய்பின்னேசயாவிமா (அஞ்சு)

ஆதிகுத்ரிபிஸ்மன் அத்தாகுபுசருபகத்
அருபறட்புகுவென் றுன்
நீதியதின்பயனை நிதமுந்தவறுபலே
நிஷ்டையில்பார்க்க வென் றுன்
சோதிநபிவும்மத்தோர்கட்கெல்லாமறிய
சாதிமணிவிளக்காய்
சதிர்தமாகவுத்தனிதமது அறிவாய் (அஞ்சும்)

முந்தஒளியில்வந்த முகம்மதுநபிமொழிந்த
முதலக்ஷரமேதோர் கலிமா
பிறந்திறப்பல்லமாய் பிசகில்லாமலளித்த
பேரின்பப்பொருட்கலிமா
குந்துகன்சன்பகுபி [illegible]ன்சுதாத்தினருபி
சுந்தி இருந்து அந்[illegible]
குருவித்தைப்போட்டு ஒன்றன்கருவித்தையறிய (அஞ்சு)
கலிமாப்பொருளறியா ஹக்கனருளறிய
கருத்துவேறுகா தெளிய
ஹலிமா அருண்ட நல்ஹாமீம்நபிதம்வாயால்
கைகுருகீவெமொழிய
சனியா தஷம்சுதாத்திற்றவுப்பொருளாயிருந்து
தலீலருள்பெற்றிடவே
தனிப்பொருள்மனதிற்றரித்திடுமவனே (அஞ்சு)

பதம்-முற்றிற்று.

[illegible]ம்-இராகம் ஆநந்த[illegible]-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வந்தனு[illegible]கர்ந்த ருஜூவீரே - யாகவுதுலகும்
வள்ளல்முஹியித்தீனுண்டாகையென்பீரே

அனுபல்லவி.

இந்தவுலகத்தவர்கடின[illegible]ற்றும் பகு[illegible]தாழுவோரே
ஏந்தன்றுயரமகற்றியென்பாலிரங்கி[illegible]ருளும்[illegible]தீனே (வந்த)

சரணங்கள்.

1. வாரி[illegible]க்கலங்கமழித்தோரே - மாதானவிருத்தை
மகனைவருத்தியணைத்தமுடித்தோரே
சூரியன்றன்னைப்பிடித்தடைத்தோரே - பூவெங்குமிருளத்
துரிசத்துடனேமுன்போல் விடுத்தோரே
ஆரியர்செய் [illegible]ஹமா[illegible]மையு

மாற்றில்விடுக்கத்தோற்றமுடனே
நேரியமானஜுய்ஆவுக்கேகும்
நீதரேயாகவுதுமுகியித்தீனே (வந்தனுகரக)

2. வாணிபத்தேகக் காணிச்கைக்கொண்டே - ஹம்மாதிடத்தில்
வாழ்த்திக்கேட்கத்தாழ்த்தலாய்விண்டே
பேணிஉரைத்துப்போகுமெனவிண்டே - ஷெய்கபுல்முலப்பர்
பெருகத்துணிந்து மருவிவரவன்றோ
நர்ணயமதனைக்கானில்வைத்திட
நலமாயவர்கள்முதலைக்காத்திட
வேணபதவிகள் சிறப்பளித்திட
வேந்தர்யா மூகியித்தீனே. (வந்தனுகரகந்)

3. ஜின்கொண்டேகும் பெண்ணைமீட்டியே - திருப்பிவிட்ட
திவ்யமுடைய நாமந்தீட்டியே
மன்கண்டமுகுதன்னைக் காட்டியே - பிறந்தவுடனே
வைத்தகாணிக்கைக் காலாலோட்டியே
அன்னைவயித் திருந்திடுபோதங்கு
வடித்தவேதவதைப் படித்துவென்றோரே
என்னேரமுங்களிரு பாதந்தேடிய
எனக்கிரங்கியநீள்முகியித்தீனே (வந்தனுகர)

4. செல்வஞ்சிறந்த ஜெயிலான்பிறந்தோரே - யா அபூஸாலிகு
செல்வமகவாயவந்தநாதரே
கல்விபாத்திமாதானிகண் குளிர்ந்தோரே - நாடி துதித்தோர்
ஹாஜத்தையுசிறவேத்த வந்தோரே
அல்லும்பகலும்பாதத்தைத்தேடி
அழுக்கும் தம்படிக்கும் ஷைகல்
சொல்லும்புலவன் ஷாகுல்ஹமீதுக்கருள்
சுந்தரமானயா மூகியித்தீனே. (வந்தனுகர)

பதம்-முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம்

உமறு ஒலியுல்லாபேரில்

ஆசிரியவிருத்தம்.

பார்கொண்ட விடுகுடை முகம்மதிறசூல் நபியின்
        [illegible]சேருமறு ஒலியே
காயல் நகர் மீதினிற் றாயமனுவோர்களின்
        கருணைபெறு முமறு ஒலியே
சேர்கொண்ட வேதமறிவாளர் ஷரீஅத்துகள்
        நிறைந்தொழுகு முமறு ஒலியே
நித்கம்புரிக்கேத்து நற்றவ[illegible]யர்ந்திடும்
        நிதமுறவுமுமறு ஒலியே
பேர்கொண்ட செய்யிது முகம்மது புகாரியருள்
        பெருகுபுகழுமறு ஒலியே
பிரியமுள காதிரியா வினில் கலீபத்தாய்ப்
        பேரோங்குமுமறு ஒலியே
சீர்கொண்ட தைக் காசாகிபின் தந்தயாய் வெகு
        சிறப்பான உமறு ஒலியே
சிற்றான மதுரிபத்தானந்தங் கொண்டிடல்
        ஜெயங்கொண்ட உமறு ஒலியே. (1)

பூமீதுஆதிறசூலானவன் முகம்மதின்
        புறக்காஜெயியாதுஞ் ஷெய்கே
பூர்விகஷரீஅத்து தரீக்கத்துங் ஹகீக்கத்தும்
        புகழ்மஃரிபத்தின் ஷெய்கே
தோமே[illegible]லாதமெய்ஞ்ஞானவாருதி
        துறந்தமுதருந்துஞ் ஷெய்கே
அதிபெருகுங்காதிறுப்பதி யாமுமீறுலியுல்லா
        துலங்கிடவிளங்குஞ் ஷெய்கே
கோமீதுஈத்தவப்புதல்வன் தைக்காசாகிபு
        கொண்டல்மகவான ஷெய்கே
கூறுதற்கரிதான அற்பு[illegible]குத்திடுங்
        குரிசிலாய் வந்த ஷெய்கே
பாமீதுகாதிரியா வெனுந்தரீக்கினிற்
        பண்பானவெங்கள் ஷெய்கே
பகராமருந்தெசப்குமுகம்மதுவலிகென்னுமே
        பாக்யமருள்சேர்க்குஞ் ஷெய்கே. (2)

தைக்காசாகிபு மகன் முகம்மது ஸாலிகுபேரில்.

பதம்-இராகம்-இந்துஸ்த்தானி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

ஷெய்குநாயகமுமஹ்ருஹியுல்லா செல்வத்திருப்பேரரே
சேமஞ்சேர்தைக்காசாகிப தேர்ந்தகுமாரரே ஒலியே

அநுபல்லவி.

வையகம்புகழ்காகிருனிலே வாழுமகத்வமிகுத்த தவத்தோரே
வரிசைசாதரே - ஒலியே (ஷெய்கு)

சரணங்கள்.

புவனந்தனில்வந்த்தசெய்யிதுமார்தங்கள்
புகாரிதன்வழியே - புனிதமாய்நோக்குமுமஹ்ருஹி
புறைசுண்ணம்பெற்றோ - ரிந்த - புவனந்தனில்
கவனமாயார்க்குமுபதேசங்காட்டிய
கருணைதைக்காசாகிபொலி மகவாகிய
காமிலெனப்பிரே - ஒலியே. (ஷெய்கு)

2. காதிரியாவெனுந் தரீக்கினுக்கொரு
ஹாதியாய்வந்தவரே - கல்வாசனஞ்சிறந்த
விமலமணியே வந்த காதிரி
ஆதியொருவன்ருள்ரெங்கள் ஷெய்கு
அப்துல்காதிரொலிபுத்திரசே-யெனுங்கருணும்ஸாலிகே (ஷெ

3 உத்திரங்குறைய சித்திராடையா
லுத்தவும்புகாரித்தங்கள்
உமறேகலியாவென்றே துங்குமரசிகாமணியே நல் - உத்திர
கத்தனையெத்தினத்தினுஞ்சுகூதினில்
காட்சிபெறுகுந் ஷெய்குமுகம்மது
ஸாலிகென்பிரே ஒலியே (ஷெய்கு)

4. தாலத்தின்மேலப்பாளயம் புல்வரவர்கள்
தன்கருத்தின்போல
தருநேசசைகொடுத்த ஷெய்கப்துல்காதிர்குலமணியே - இந்த
மேலுமுங்கள்தரீக்கான துயர்ந்திட
வேண்டிப்ஷாகுல் ஹமீதுப்புலவன் புகழ்
விளங்குஞ்சற்குருவே ஒலியே (ஷெய்குநாயக)

பதம்-முற்றிற்று.

பதம்-இராகம்-ஹியால்மெட்டு-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மனதிரங்கிடுமெங்கள் நபியே - திரு
மலரடிதந்துமுகம்பார்த்திடும் ஹபீபே
முகம்பார்த்திடுங் ஹபீபே (மனதிரங்கி).

அநுபல்லவி

1. கனத்தங்குமதின கருணையதிபதியே
ஹாமீமுகம்மதுறற்றசூல் முஸ்தபாவே
யாமுறுத்தலாவே (மனதிரங்கி)

சரணங்கள்.

2. ஆதியின் நாதே - யருள்மதுமூதே
அகமதுமுகம்மதுற்றசூல்முஸ்தபாவே
யாமுறுத்தலாவே (மனதிரங்கி)

3. [illegible]துமனற்றவே தா[illegible] சற்குருநீதா
[illegible]தியாமுகம்மதுற்றசூல் முஸ்தபாவே
யாமுறுத்தலாவே. (மனதிரங்கி)

4. அபுபக்கருமறு மீருஸ்மானலியு
அன்பர்முகம்மதுறற்றசூல் முஸ்தபாவே
யாமுறுத்தலாவே. (மனதிரங்கி)

அப்துல்லாமகவே அருள் கற்பகாவே
[illegible]டினமஷாருல் ஹாமீதுக்கருள்முஸ்தபாவே
யாமுறுத்தலாவே (மனதிரங்கி)

பதம்-முற்றிற்று.

வெண்பா.

எங்கும்புகழோங்குமெனில் நாகையம்பதியி
றங்குஞ்ஷாகுல் ஹமீது தாண்மலரை - புங்கமுடன்
போற்றியே இப்பதத்தை புகலவே என்றன்முகத்தைப்
பார்த்துதவி செய்துமுவப்பா. (1)

பதம்-இராகம்-பே[illegible]டி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி

பார்க்குமேனோ - பையல்பிணிதீரப்
பாதத்தைதாரும்பீரே - அடியேனுக்குப்
பாதத்தைத் தாரும்பீரே.

அநுபல்லவி.

ஆர்க்கும்புகழ்சேரணி நாகூரில்வாழ்
அன்பருளுங்கிருபாகரே நேசரே
இன்பருள் ஷாகுல்ஹமீ[illegible]வலிநீதரே. (பார்க்குமேனோ)

சரணங்கள்.

பொன்னின்குடமெடுத்து தண்ணீர்க்கே[illegible]ம்பெண்ணுமலைப்
பொருப்பைப்பருவெனவே யெண்ணி - அது
[illegible]ருளும்படிக்கிரீர்து ஆ[illegible]
பொழுதிலவளகமே நண்ணி
அன்னோயாள்சேயினுக் கழுதாட்ட - தன
[illegible]கனைக்காதேனுமெனவே காட்ட
முன்னேகா ண[illegible]யேனின்று
தன்[illegible]லேமனது நொந்து
முந்திருந்த தனத்ததம்ன போலவே
வந்துதவும்படிசெய்தவர் நீரையா. (பார்க்கு)

துஷ்ட்டன்கன்றுசுவைகாயி விட்டமருந்துறலே
துட்டர்க்கே தன்வஞ்சியர் மயலாலே - இன்பஞ்
[illegible]ம்மா இராமலென்றன் செம்மைபிணியதனும்
[illegible]யாமடைந்தே நெருக்காலே

41

கெட்டமதிடையல் பிணிதீர - உமை
கெதியாய்நம்பினேனணிதூர
இஷ்டமுறுளும்பிறந் திஷ்டிகாண்டபிணிதீர
என்றன்மருந்துமருந்து தொடேனுங்கள்
சொந்தமருந்தின் பதந்தருவீரையா. (பார்க்குளேற)

வங்கக்கனை அன்று செங்கணகண்ணாடிகொண்டு
வருந்தியழைத்த மகராஜா மன்னன்
வாதுகூறியபோது நீதிக்கிரும்புமரம்
வரவழைத்தருளு முல்லாசர்
சங்கைஹூசன் குத்தூசருள்டாலா - புக
ளெங்குந்தாங் குமனுகூலர்
இங்கிதமாய்நாகைவாழும் பங்கமறவினிதாளும்
யெங்களின்கண்மணியாகிய நாதரே
பொங்கியதாகுல்ஹமீதொலிநீதரே. (பார்க்குளே)

பதம்-முற்றிற்று.

எழுசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரிய விருத்தம்.

பங்கயத்தின் நறாகச் செஞ்சாலிசூழ்ப்
பழவர்க்க நலமுடைய பாக்யமிஞ்சத்
துங்கமுள உலமாக்கள் ஒலிமார்களுந்
துதிகுறு ஆன்மின மிகுந்துய்யோராகத்
தங்குபல விதம்படிக்கும் புலவோர்களுந்
தனவர்த்தகத் தொழிலார்ந்த தகுதிவான்சேர்
மங்கைநகர் மேலப்பாளய மென்றூரில்
வளர்மெய் குபவீறுஒலியை வாழ்த்துவாமே. (1)

பிஸ்மில்லா கிற்றகுமா னிற்றகீம்.

தக்கடி - ஷெய்கு பஷீறுலெப்பைசாகிபு

பேரில் முனாஜாத்து.

இன்னிசை.

பூவா னனைத்தும் பொருந்தி யரசாளுங்
கோவாதி நாயகனே குதுறத் துடையோனே
பாவா லுமின்னிசையிற் பாடி முனாஜாத்தோதக்
ஹுவாய் நிரம்பி நின்ற கொற்றவனே நீ காப்பு. (1)

வேத நபியிறசூல் விரும்பு மபூபக்கரையும்
நீத உமறுதுமா னோரலி ஹுசன் ஹுசனின்
பாத மது பணிந்து பகர் முனாஜாத் ததனை
யோதிட வென்னுளத்தி லுமுன் னுதவி யருள் தருமானே. (2)

சீர்கொண்ட மங்கை நகர்சிறந்த மேலப்பாளையத்தில்
போர்கொண் டறபியாகப் புறப்பட்டார் நாற்பதுபேர்
ஊர்கண்டு வந்தவரி லுதுமான் லெப்பை தன்மகவாய்த்
தார்கண்ட முஹியித்தீன் சாகிபு பஷீறொலியே. (3)

பிறந்து சின்னாட் சென்றிடவே பெரியவ னருளுவக்கத்
துறந்த இருநயனந் தோணுது போகிடவே
கறந்த பாலாகிமனங் கடற்போல் விரிந்திடவே
அறந்தரித்த முஹியித்தீன் ஷரிபு பஷீறொலியே (4).

மிக்க குறுஆனைத மேதினி ஹுஸ்கா திடத்தில்
வைக்க முதுகெழுதிவகையறிந்து ஹாபிஸுவாய்
மெய்க்கும் ஷறகுடனே மேவும்ஹிக் துஸ்தானமுந்
தக்கறிவு முஹியித்தீன் சாகிபு பஷீறொலியே (5)

இருகண் ணில்லாதிருந்து மிக்குவலயத் தவனிற்
பெருகுந் திருப்படிப்பு ப்பெருப்பமா யானதுவே

மருவு மூஷாகதாவு மகிழ்முருக்க பாவுடனுஞ்
சருவுந்தவமுஹியித்தீன் சாகிபு பவ்ஸீ ரொலியே. (6)

தன்னை யறிமதமெய்க்கு சற்குரு மாவைத் தெண்டித்து
உன்னி நினை திருக்க வொருவொளி யோன் காட்டியது
முன்னிய தாய் வளர மூஷாகதா வருள்வளர
தன்னறிவு முஹியித்தீன் சாகிபு பவ்ஸீ ரொலியே. (7)

காமிலுடைய குரு கடைய நல்லார்ஷெய்குதுமான்
மூமினானவர்களுக்கு முகம்மது மசுகூதொலி
சேமமுடனறிவு செப்புஞ் ஜின்[illegible]யா வழியிற்
ருமாகு முஹியித்தீன் சாகிபு பவ்ஸீ ரொலியே. (8)

செய்யிது முகியித்தீன் திருப்பே ராக வந்து
துய்ய கிருபையுள்ள துங்க மசுகூ தொலியுங்
கையு மெய்யாகவேதான் காட்டுமுது மான்லெப்பை
ஷெய்கவர் முரீது வருள் சேர்ந்திடும் பவ்ஸீ ரொலியே (9)

நாட்டம் பெறுமுரீது நாட்டிவைக்கத் தானுணர்ந்து
ஆட்டத்து றாஜ[illegible]த்குலான் வா[illegible]யைத் திருத்திக்
காட்டிப் பொருளிதெனக் [illegible]மகிழ்ந்தன்பான
தாட்டிக ராஜஷெய்கு [illegible]கிபு பவ்ஸீ ரொலியே. (10)

விளங்குங் கரீக்காணஜிஸதி விரும்பு மந்த நல்வழியிற்
புளங்குங் கலீபாவான புண்ணியதவத்தோரே
உளங்கொண்ட பாடலது உரைத்தது பலவண்ணமாய்
களங்கண்ட ஷாமிறெனா நாட்டும் பவ்ஸீ ரொலியே. (11)

சின்னூற் காரிகையுந் தெரிந்தவகராதியுட
னன்னூற் பலபடிப்புநாடும் புலவோரும்
பன்னூலு மாராய்ந்த பாஹிர கடலானோரே
நன்றும முஹியித்தீ னுதரோ பவ்ஸீ ரொலியே (12)

ஞானக் [illegible]றையுதனை யாராய்ந்து நற்கவியில்
கானமுடன்மெய்ஞ்ஞான மோட்சச சதகமது
காணுலவு மாநந்தக் களிப்புடன் பலபடிப்பும்
தேனமுதம் போதுரைத்த ஷெய்குபவ்ஸீ ரொலியே. (13)

நாகைய பதியில்வந்த நாயக மீருஷெனிமேல்
வாகாய்ப் பிள்ளைத்தமிழை வாக்கினிலுரைத்தோரே
ஆகர் தெளிவாலே அவனிமிசை கோ[illegible]மிடும்
மோக முடையஷெய்கு முஹியித்தீன் பவலீருலியே, (14)

பள்ளியிற் றரித்திருக்கப் பார்வையற்றுப் போயிருக்க
தெள்ளிய தெருவிலொரு சிறுவனுாச மிறதுவிழ
கொள்கை கண்டு அந்தோவெனக் கூ[illegible]ருங் கண்டுக்கொள்ள
தெள்ளமுத முஹியித்தீன் ஷெய்கு பவலீருலியே. (15)

எக்கால மு[illegible]ரித்த எழில்கபதிற் றீபம[illegible]
தக்கபடி யெ[illegible]யத் தாரணி மனுக்களுளம்
சிக்கும் பிணி[illegible]க்குந் ஷெய்த்தான்கள் சீகாட்டியதும்
முக்கியத் துடனீக்கு முஹியித்தீன் பவலீருலியே. (17)

காமில் செய்கைத் தேடிருவர் காதலுடன் னாடிவரத்
தாமதமில்லாவசனஞ் சமைத்துத் தயாருக்கி
நேமித்தத் துடனிருவர் நெருங்க வகமுன் னவர்கள்
நாமங்கூறித் தான்விளித்த நாதர் பவலீருலியே. (16)

வாரணியுங் கொங்கையுள்ள மாதர்கள் சிசுவன்றியே
நேரணியில் லாமனுக்கள் நெடுநா ளலைத்த[illegible]து
பூரண மனத்தோடுமைப் போற்றவுங்குழந்தைபெறக்
காரண முஹியித்தீன் லெப்பை காமில் பவலீருலியே. (18)

ஊரா ளதிபன்வர உற்றகவி முன்பாட
சீரே தெனக் கேட்கத் தெரிகயன மில்லையெனப்
பாரிலுனக்காவதெனப் பதியுந்தம்மா னங்கொடுத்த
ஆரியா முகியித்தீன் ஆரிபு பவலீருலியே. (19)

முஹியித்தீ னாண்டகைமேல் முயல்கவி ஷெய்குதுமானு
முஹியித்தீன் வழிமசுவூது மகத்தியருளி ஜிஸ்தியாவில்
முஹியித்தீன் காரணத்தால் மோட்சமது தானளித்த
முஹியித்தீனெனும் நாம முளங்கும் பவலீருலியே (20)

அச்சமுற் றலைந்தவர்க ளெவரவரோ [illegible]ங்களிடம்
பச்சமுற்று நாட்டமவைத்துப் பகலிரவும்பகத்திஹாவை

நிச்சயத் துதித்தோத நினைத்ததைக மன்றுடியருள்
முச்சுடரின் காட்சிபெற்ற முகியித்தீன் பவலீரொலியே. (21)

குந்து கள்கல்மருடியாவின் கூடி ஷைஹாஸ்தாக்கி
பிந்தவே தகாவலீகோடிம் பேணுந்தவ்பீருடன்
கந்தித்த மருலதனில் காணுங் குன்குதாத்துடனே
சொந்தமாய்க் கமாலாக்கித் துதிக்கும் பவலீரொலியே. (22)

காரே பொழியச் செய்தகாமில் ஷெய்குதுமானுங்
தேரோட்ட மதுகிறத்துங் திருஷ்டாங் தாருடையோர்
நேராயளித் தலைந்த நிறைந்த கலீபாவான உங்கள்
தாராளக் கிருபையருள் தருவீர் பவலீரொலியே. (23)

பொன்னைமுடித்து மொரு போதொருதானத்தில் வைத்து
பின்னை மறதியாகி பெரும்விசனத் தேடியது
தன்னையுமதிடத்திற் சாற்றவது வைத்தவிட
மின்னதல மென்றுரைத்த முகியித்தீன் பவலீரொலியே. (24)

அந்தகனென்ச்சொல்லி யறைவார்சிலமனுடர்
வந்தவர்கள்முன்னமேயான் வழிவிழியில்லாதவனே
பந்தம் போலிருவிழிபால் பார்வைகண்ட பேர்களுக்குச்
[illegible]மான ஷெய்காக தோன்றும் பவலீரொலியே. (25)

ஆலிங்களுக்கள் கவியானதை விரும்பாத
காலையொருபள்ளி மிசைகளசபை யோர்முன்மேதான்
மேலாங்குருனதனை மேவித்தொடுத்தோதிச்
சிலமுடன்முடித்த ஷெய்கு பவலீரொலியே. (26)

தெண்டித்திக் காலமதிற் றிகைப்புடைய மாந்தர்களும்
பெண்டுபிள்ளைகளும் பேரின்பமாயவர்கள்
கொண்டுங்கள் தருகாவைக் குறுவங்கலசம் நீரைவைத்து
கொண்டு சுகமாக்கு மெங்க ளுண்மைசேர் பவலீரொலியே. (27)

புலியை விடுத்தாகிறத்தில் போந்தகபர் மீதடுக்கச்
செவிதான உங்கள்குருஷெய்குதுயான் பாலர்வழி
துவித மக்களிருபேர்கள் துணையாக வந்தமைந்தார்
தூவியுந்தைக்கா மீதினில்வாழ் தொண்டுயர் பவலீரொலியே. (28)

அலிமாம ஞூரிறகு ஸிழகு மதுவைறக் கவியிற்
சலியாம லெக்கினமுஞ் சாற்றவர்ந ஷரீறவே
வலிதான பூவிலுங்கள் வரிசை பெரிதாகவுண்டும்
ஒலிமார்கணத் திலுற்ற உண்மை பலீறுலியே. (29)

தேடுதற்கரிதான திவ்விய சிகாமணியே
வாடு முகம்பார்த்திரங்கி வளர்கிருபை செய்வீரே
பாடும் ஷாகுல்ஹமீது பாவிலருள் செய்யுமிறை
கூடி மன்றுட்டிஞ் செய்வீர் கோமான பலீறுலியே. (30)

(முனஜாத்து)

பதம்-இராகம்-இங்கிலீஷ்மெட்டு-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மையலாகியவையமெலன்மீது வாராதிருப்பதேன்
வாராதிருப்பதேன் - முகம்பாராதிருப்பதேன் (மையலாகிய)

அநுபல்லவி

வையகஞ்சேர்மதினாவில்வாழும் - வள்ளலிறசூலே (மையலாகிய)

சரணங்கள்.

2. காதலுடனும்பெப்போதினு மென்னுள்ளங்
காணும்படிக்குத் தேடுதே - மனம்
பூணும்படிக்குத் தேடுதே
ஆதலானுங்க ளனுக்ரகந் தந்திதனை
யாளுமிறசூலே. (மையலாகிய)

3. சுந்தரகந்தசுகந்தபரிமள
விந்தைதருந் திரேக - திருச்
சந்திரமுக வாகரே
என்றன்கருத்துக் கிசைந்தபடியரு
ளெங்களிறசூலே. (மையலாகிய)

4- கத்தனருள்வளருற்ற அப்துல்லாவின்
கண்மணியாகினோரே - உயர்
விண்மணியாகினோரே
பக்தன்ஷாகுல் ஹமீதுப் புலவன்றன்
பாலருளிறசூலே. (மையலாகிய)

பதம் முற்றிற்று.

பிசுமில்லா ஹிர்றகுமா னிர்றகீம்.

இஃது

பெண்மயிற் கும்மிச் சந்தம்

வாலமஹ்ரூபணித் தாய்பதகம் போற்றி
வல்லபிசுமி யருளேற்றி
மூலஅல்ஹம்து புகழேத்தி ஸலவாத்து
முத்துநெல் குற்றுவா பெண்மயிலே (1)

ஆதியருளை நிலைநிறுத்தி யெங்கள்
அண்ணல் முகம்மதை முன்னிறுத்தி
நீதி ஸஹாபாக்கள் பாதம்போற்றி நெல்லை
நிறுத்திக் குற்றுவா பெண்மயிலே (2)

தீனை நிலைநிறுத்து முகியித்தீனின்
இ[illegible] யென்றன் சிர மணிந்து
தேனைப் புரிந்து பேரின்பக் கனிமாவைத்
தெளிந்து நெல்குற்றுவா பெண்மயிலே (3)

இ[illegible] நபிதமைக் காணவேணுமவர்
கிருபை கடாட்ச முண்டாக வேணும்
மூலறு பெற்றஇல்யாசு நபிபாதம்
முத்தி நெல்குற்றுவா பெண்மயிலே (4)

சீர்பெருகும் ஞானக் கும்மிசொலநல்ல
சிறப்பாகிய நபிறசூல் பொருட்டால்
நேர்பெறவே இறையோனைப் பணிந்துநெல்
நேசமாய்க் குற்றடி பெண்மயிலே. (5)

ஆதம்[illegible] ஹவ்வா ஹுறத்தழகா[illegible]நல்ல
[illegible]புவனி மீதிற் பிறந்தோர்[illegible]னோ

வேதப்பொருளை மனதிலுன்னி
விரும்பிக் குத்தடி பெண்மயிலே (6)

வால பரூரன்மணி பெண்ணுளே அடி
வஞ்சியே கொஞ்சுங் கிளியாளே
கோலங் குறிப்பில்லாக் கண்ணுளே நெல்லைக்
காதிக்குத்தடி பெண்மயிலே (7)

அஞ்ஞான பிறாந்தி யென்றுயத்தைத்
மருளை அறிந்து நெறி நீக்கத்தை
இங்கா தில்லாமலே உன்னிய த்திலெனல்லை
யேத்திக் குத்தடி பெண்மயிலே (8)

சமா ளிசலா யிளகாமல் உன்ளில்
சாஞ்சு ரண்டும் விலகாமல்
சிமான் கபியை நிகழாமல் நெல்லைச்
சிறந்து குத்தடி பெண்மயிலே (9)

ஆயுட்டினைத்து மிகுசினும் நல்ல
ஐயாறு நோம்பு சக்கரத்துடனுங்
காரம்பிரணைத் தொழுகை யஞ்சுடனுங் கூடி
கடிந்து குத்தடி பெண்மயிலே (10)

தொழுகை யமலைப் பெரிதாகவே ஆகி
அய்ய புறக்கா ணிலே வகுத்தான்
பழுது வாராமற் றொழுது வணங்கிநெல்
பார்த்துக் குத்தடி பெண்மயிலே (11)

அஞ்சஞ்சுங் கூடி நெல்லள்ளுங்கடி
அஞ்சாமற் கொப்பறை போடுங்கடி
கொஞ்சிக் குலாவி யவியுங்கடி
கோதி யெடுத்துப்பார் பெண்மயிலே (12)

தொண்ணூற்று ருகிய முத்தத்தை நித்தமுந்
தூக்குத் தெளித்துத் துருசாக்கி
தண்ணூற்றி லாடிய தெம்சு தெளிவினெல்லைத்
தாவிப் போட்டுப்பார் பெண்மயிலே (13)

பூங்கா வனமான தோட்டத்திலே அடி
புழுங்க நெல்லை நீ போடையிலே
பாங்காக வேபதம்பார்த்துப் பதிமூன்றைப்
பகர்ந்து அள்ளடி பெண்மயிலே (14)

நெல்லைப்பள்[illegible] சிறுபெண்ணாளே நல்ல
நேசங் கொண்டுவந்த கண்ணாளே
அல்லா அருள்பெற்ற மின்னாளே நெல்லை
ஆவலாய்ப் பாரடி பெண்மயிலே (15)

உல்லாச நெல்லையும் பாருங்கடி அதின்
உட்பொருளை நாடிச் சேருங்கடி
வல்லமை யென்றருள் சேருங்கடி நெல்லை
வாழ்த்திக் குத்தடி பெண்மயிலே (16)

ஆனைக் கொம்பா நெல்லை யள்ளுங்கடி
ஐபேருங் கூடியே கொள்ளுங்கடி
மானேஉலக்கை பிடியுங்[illegible] கையை
மாற்றிக் குத்தடி பெண்மயிலே (17)

[illegible]மையமதை நாடுங்கடி அந்த
தீனென்று நெல்லள்ளிக் கூடுங்கடி
தானந் தெரிந்து நெல்போடுங்கடி தன்னிற்
றுவிக்குத்தடி பெண்மயிலே (18)

முக்கோணமாகிய மூலையிலே அடி
மூளவி நெல்லை நீ போடையிலே
முக்கியமாய் நின்று குத்தையிலே அதின்
முப்பொருள் காணடி பெண்மயிலே (19)

மானிறமாகிய பெண்ணாளே ஆதி
மறை விளங்கிய கண்ணாளே
தேன் மொழிபேசிய மின்னாளே நெல்லைத்
தெளியக் குத்தடி பெண்மயிலே (20)

செம்பகப் பூமே னிறத்தாளே அடி
செவ்வாளை நெல்லை யடித்தவளே
அம்பத்தொன்றிற் கூடி வந்தவளே நெல்லை
யடித்துக் குத்தடி பெண்மயிலே (21)

கார்மேகக் கூந்த லழகாளே கருங்
குறுவை நெல்லை விலகாளே
பார்ப்பிற் றன்னை மறவாளே நெல்லைப்
பார்த்துக் குத்தடி பெண்மயிலே (22)

இன்னச் சிறுமயிற் பெண்ணாளே அடி
சிறு மணி நெல்லன்னங் கண்ணாளே
வண்ணவுடைப் பூண்ட மின்னாளே நெல்லை
வருந்திக் குத்தடி பெண்மயிலே (23)

சின்னஞ்சிறுகிளி வாயாளே அடி
சிவந்தகொவ்வை இதழாளே
அன்ன நடைவேல் விழியாளே நெல்லை
யகன்று குத்தடி பெண்மயிலே (24)

அரிக்கிராவி நெல்லன்னங்கடி நல்ல
அஞ்சாமற் கூட்டத்திற் கொ[illegible]ங்கடி
பெருக்கி யுலக்கை பிடியுங்கடி வீண்[illegible]
பெலக்கக் குத்தடி பெண்மயிலே (25)

செம்பொன் பசும்பொன் னிறத்தாளே அடி
செவ்வைக் கிளிவாய் சமத்தாளே
சம்பாநெற்குத்த [illegible] நெல்லைச்
சாடிக் குத்தடி பெண்மயிலே (30)

கண்ணுக் கழகுப் பதியாளே என்றன்
கல்புக் குவந்த பதியாளே
பெண்ணுக் குவந்த சதியாளே நெல்லைப்
பேணிக் குத்தடி பெண்மயிலே (31)

கெருடன் சம்பா நெல்லைப் பெருக்கடி நல்ல
கிளி மொழியாளே கூட்டிக்கடி.

இருடர் கள்ளுசை ஒறுக்குங்கடி நெல்லைத்
இருத்திக் குத்தடி பெண்மயிலே (32)

பஞ்சாட் சரங்கொண் டமைந்தவளே நல்ல
புஞ்சனை மீதிற் பிறந்தவளே
எண்சா ணுடம்பு வளர்ந்தவளே நயம்
இசைந்து குத்தடி பெண்மயிலே (33)

அல்லா தான்பட் டபவெள்ளை நெல்லெடுத்து
ஆறுதுக் கட்பாவிருந்து வார்ந்து
கள்ளனை வெட்டியெறிந்து அந்த நெல்லைக்
கடிந்து குத்தடி பெண்மயிலே (34)

மண்ணைப் பிறந்து மகிழ்ந்தவளே யார்க்கு
ம[illegible]னான பொருளமைந்தவளே
வண்ணம் நிறைந்து வளர்ந்தவளே நெல்லை
வாழ்த்திக் குத்தடி பெண்மயிலே (35)

கல்லைக் குழைந்துக் குழி செய்து அதைக்
கட்டிப் புதைத்துப் பணிசெய்து
எல்ல பொருளைத் ததிசெய்து நெல்லை
வருந்திக் குத்தடி பெண்மயிலே (36]

பாங்குட னெல்லெல்லா வாருங்கடி பதம்
பார்த்துத் தாங்கியே சேருங்கடி
ஓங்கி உலக்கை பிடியுங் கடி நெல்லை
யொதுக்கிக் குத்தடி பெண்மயிலே (37)

வள்ளி[illegible]றந்த கிளியாளே அடி
வருந்திய கொஞ்சு மொழியாளே
திண்ணிய கொண்டவேல் விழியாளே நெல்லைத்
தெளித்துக் குத்தடி பெண்மயிலே (38)

வஞ்சகம் நீக்கியே நாடுங்கடி உன்னில்
விருந்தா ஐவருங்கூடுங் கடி
கொஞ்சிக் குலாவியே போடுங்கடி நெல்லைக்
கொழித்துக் குத்தடி பெண்மயிலே (39)

காலாலொதுக்கியேகுத்துங்கடி யுங்கள்
கைபடத்தவற விடாதயடி
கோலங் குறையில்லாக் கன்னியடி நெல்லைக்
கொழித்துக் குத்தடி பெண்மயிலே (40)

குத்திக் கொளிக்க முறமெடுத்து நெல்லைக்
கோழி யரிசி புடைத்தெடுத்து
சித்தம் பூரிக்க உரலிலிட்டு நல்ல
சிறக்கத் தீட்டடி பெண்மயிலே (41)

கம்பத் தூணாட்டிய மேடையிலே யடி
காத லரிசியைத் தீட்டையிலே
அன்பத்தோரட் சரவீதியிலே நின்
றாடிக் குத்தடி பெண்மயிலே (42)

எத்து முலக்கை நிகளாதே யடி
யேந்திப்பிடிக் கச்சடையாதே
மாற்றிப் பிடிக்க மறவாதே நெல்லை
மாறுமாற் குத்தடி பெண்மயிலே (43)

குத்தி யெடுத்துங் கொழியகத்தி நெல்லைக்
குத்துமித் தூசி தனை யகற்றி
முத்தாலரிசி தனைப்புடைத்துத் திட்டி
மூட்டிப் பாரடி பெண்மயிலே (44)

பச்சை யரிசிபுடைத்தெடுத்து அடி
பாலோடு அன்னஞ் சமைத்தெடுத்துப்
பச்ச மூடனே அருந்தினால் அந்தப்
பக்குவம் பாரடி பெண்மயிலே (45)

சம்பா அரிசியைத் தீட்டுங்கடி நல்ல
சாதஞ் சமைக்கத் தீமூட்டுங்கடி
இன்பங் கொண்டவரை நாட்டுங்கடி நல்
விளைப்பா திருக்கலாம் பெண்மயிலே (46)

தூக்கி நீகுத்துஞ் சிறுக்கையடி நெல்லைத்
தூளாக்கிக் குத்துஞ் சிறுதடக்கை

தாக்கி[illegible]சத்து பெருந்துடக்கைத் தள்ளி
கலத்திற் [illegible] பெண்மயிலே (4)

நெல்லை யெடுத்த உண்மையுமென்ன அந்த
நெல்லையிங்குத்த உதவு மென்ன
நெல்லைப் புடைக்க முறமு மென்ன அதை
நினைத்துப் பாரடி பெண்மயிலே (48)

குத்து முலக்கையுன் கையென்னடி நெல்லைக்
குத்தி யெடுக்க உதவென்னடி
குத்துறக்கத்துஞ் சுக்கு னு மீமல்லவோ
குண்டயக் கூனைப்பார் பெண்மயிலே (49)

குத்தல[illegible]ச்சவே மின்றதுவும் நல்ல
குள்ளிருள் தங்கி நிறைக்கதுவும்
குத்துமக்கத்தாக முத்தொளிஞானதின்
கோணத்தைப் பாரெடி பெண்மயிலே (50)

முத்துமுத வயிரத்தாலே அடி
முல்லைப்பூ மேனி விரித்தாளே
வித்தாயுறைந்து விரிசுடராய் வந்து
வேடிக்கைப் பாரடி பெண்மயிலே. (51)

வித்தொன்று இத்து முளையாகி அது
விஸ்தார நெல்லின் விளைவாகிப்
பற்றிப் படர்ந்து பயிராகி வந்த
பலனைப் பாரெடி பெண்மயிலே. (52)

நெல்[illegible] வந்தவகையு மென்ன அந்த
நெல்லுக்கரிசி தருமென்ன
எல்லோரு முவந்தருளு மென்ன இதை
எடுத்துச் சொல்லடி பெண்மயிலே. (53)

நெல்லுக் குள்ளரிசியான தென்ன அது
நேத்திபாய் வந்த குணமு மென்ன

வல்ல பொருளி னிலேபு மென்ன இதை
வருந்திப் பாரடி பெண்மயிலே (54)

வல்ல பொருளோன் றருள்வதென்ன அதை
வாழ்த்தி யனைவோருங் கூறலதென்ன
எல்லோருங் கூடியதுக்குவேறில்லை யென்
றேத்திப் பணிவதேன் பெண்மயிலே. (55)

பத்துவயதுள்ள கன்னிகன்னி யிவள்
பாலனைப் பெற்றுவளர்த்த மின்னி
பத்தினியா யுலகாளு மமேலுமணி
பார்வைக் கடங்காத பெண்மயிலே. (56)

கண்மணிக்கும்மிக்கு மீடு மில்லை எங்கள்
காரண நபிக்கு சோடுமில்லை
பெண்மயிற் கும்மிக்குமேலுமில்லை இதில்
பேரின்பம் பாரெடி பெண்மயிலே (57)

சல்லிம் ஸலவாத்தைச் சாத்துங்கெடி நல்ல
ஸஹாப் பாக்களை வாழ்த்திப் போற்றுங்கடி
இல்லல்லா கூவருளைத் தாங்கெடி நல்ல
ஈமானி லாகுவீர் பெண்மயிலே. (58)

ஏழை ஷெய்குதுமான் கவிபாசரிபு
ஈன்ற தந்தைதாய் பிழைபொறுத்து
வாழும் பிறதவு சருள்கொடுத்து அந்த
வல்லோன் றகுமத்துண்டாக வாமீன் (59)

கண்மணி நெற்கும்மி பாடுவோர்க்கும் நல்ல
காதல்கொண் டிருந்துகேட்ப வர்க்கும்
கன்னனிகள் பிழைஎய்யபார்த்தவர்க்கு மாதி
ஊக்கன் றகுமத்துண்டாக வாமீன் (60)

பாடலைப் பார்த்துநகையாமற் சிறு
டையல் கவிபெண வெண்ணுமல்
கூடிய பிழைதிருத்திட சொற்கத்தின்
கூட்டிவைப் பானிறை யாமீனுமீன். (61)

அஞ்ஞானம் வாயாணம் பேசிவொரிந்த
அவனி தவ[illegible]றிந்தோ[illegible]மென்பார்
மெஞ்ஞான மனுவுங்[illegible]தரியா[illegible] கள்ளர்
மிதட்டைக் கண்டறி பெண்மயிலே (62)

நாலுவேத[illegible]ா றுசாஸ்திரங்களும்
நல்லறுபத்தினால் கலைக்யானமாம்
நூலறிந்தோர் ஞானத்தரி[illegible]ரிதென
றுவன்று பேசடி பெண்[illegible]யிலே. (63)

எத்தனைவித நிற்பாடி படித்தா[illegible]லும்
எண்மூன்றி லொன்றிலவ[illegible]த்துச்
சித்தனாவுபோல் வெற்றி கண்டோரைச்
சேர்ந்தவர்க் காகிற்கும[illegible]ாமீன் (64)

நெல்குத்தி பெண்மயிற் கும்மி முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லா ஹிற்றகுமா னிற்றகிம்.

கொச்சி நகரில்

செய்யிது அலி ஐதறூசுத்தங்கள்
பேரில் முனாஜாத்து.

இன்னிசை.

பிஸ்மில்லா ஹிற்றகுமா னிற்றகிந் தன்னோடு
மசைப்புக லல்ஹம்து லில்லாஹி தன்னோடும்
பிசகா நபிபுல்லா பேரில்சல வாத்தோடுங்
குசியாக இன்னிசையான் கூறபிறை நீகாப்பு. (1)

மூந்த நபியிறசூல் முன்சூழ்ந்த தோளர்களில்
வந்த அபூபக்கருமற் றுமருதுமா னலியுடனும்
சொந்த ஹசன் குசனுஞ் சல்மருதும் நபிதீன்
எந்தனிரு தோள்கிமைய லெந்திப் புகழ்வேனே. (2)

கருவாயமைந்த நபிகாரணமாய் வந்தநபி
மருவாய்ச் சிறந்தநபி மரபில்வரும் பேரொக்கல்
குருவாக வந்தஅலி கோஜா ஜுதராசொலிமேற்
திருவாய் புகழ்பாட சிமானீ காப்பாமே (3)

பாசமுள்ள பாத்திமுத்தவ் பற்றியுடன் பெற்றகுசைன்
நேசமுள்ள அவுலாதில் நேர்மையுள அப்துல்லா அதனி
வாசமுள்ள ஜத்தில்வந்த வள்ளல் முகம்மதின்ற
ஆசையுள்ள அண்ணல் செய்யிது அலிஜுத ராசொலியே (4)

சாதிமணி சற்குரு சைபுத்தின் றருமானின்ற
சோதி செய்யிது முகம்மது சதகென்னுங் கண்மணியாய்
நீதி நெறியான கொச்சி நேர் நகரி னிற்சிறந்து
மாதியருளான செய்யிது அலிஜுத ராசொலியே. (5)

செய்யிது முகம்மதுதன் செல்வச் சிரோமணியே
கைதந்து காட்சி தருங் காரண கற்பகாவே
செய்யுங் கிருபையின்னே செய்யிதே எந்தனுக்கு
ஐயந் தனைப்போக்கியருள் அலிஜுத ராசொலியே (6)

நம்பிவந்தோந் தங்களிடம் நற்காட்சி பெற்றிடவே
செம்பொன் னடிபணிந்தேன் செய்கிறை து[illegible]வே
வம்பு தனமகற்றி வஞ்சனிபு லீசகற்றி
அன்புவைத் தருளுஞ் செய்யிது அலிஜுத ராசொலியே. (7)

அஞ்சுரெண்டேழாக வந்தறியும் இல்மிலானவரே
மிஞ்சு புகழோங்கு மெங்கள் மேன்மையுள்ள சற்குருவே
நெஞ்சிலசுருர் பூட்டிமையா நேசம்வைத் தடியனுக்கு
இன்சொல மொழியருள்ளே மேந்தல் ஜுத ராசொலியே (8)

கொஞ்சுங் குயின்மொழியாள் கோதையர்மே லாசையினால்
நெஞ்சில் நினைந்துருகி நினைவு தடுமாறுகின்ற

வஞ்சகத்[illegible] நீக்கி வான்பொருளைக் காணுதற்கு
அஞ்சியடிபணிந்தேன் அலி ஐதரூசலியே. (9)

மெய்யென்பதை[illegible] பாராமல் மென்மேலும் பொய்யுலகில்
தையன் மேலிம்[illegible]கொண்டு தயங்கிமனம் வாடுவேனை
ஐயறிவ தின்பொருளை யறியாத பையனுக்குக்
கைமெய்யுமாய்க் காட்டிய ஹாதி அலிநாயகமே. (10)

வம்பன் மிகக்கொடியன் வஞ்[illegible]ிபு லீச தனல்
[illegible]த மந்தியைப்போல்க் [illegible]டிளந்துவாடுவேனை
நம்பும் பொருள்தாசிபுக்கு நயம்பெற இன்ச[illegible]னியுள்ள
அன்பத்திதான்றைத் தானறிய அருளும் அலிநாயகமே. (11)

சொல்லுத்த கிலைக்குஞ்சூட்ச வலைக்குள்ளாகி
பல்லுற்ற பாம்பினமாம் ப[illegible]வையர்மேலாவேனை
வெல்லத் தகுதியில்லா மெய்ப[illegible]ளின் காட்சிகாண
நல்லுத்தரவருளும் நன்மை அலிநாயகமே (12)

வெட்ட வெறும்பசி யென்னும் வேசித்தனைத் தள்ளாமற்
கட்டி யணைந்துக் கொள்வீர் ஹாதியே கண்மணியே
எட்டிரண்டு மின்னதென் றிறுதயத்திலேயறியா
மட்டிப்பயலுக்கருள் மன்னரலி நாயகமே. (13)

அழித்தெழும்பு மந்த சூட்சமதை யென்னுளத்திற்
வெளி[illegible]ந வடித்தெடுத்த திருவமுதங் காணுதற்கு
முழித்[illegible]ழுந்து முன்சென்று மூலைக்கசடுகளைக்
களிந்தருள வேணுமெங்கள் காமில் அலிநாயகமே. (14)

வாசி தனியெழும்பி வாத[illegible]வும் போற[illegible]வும்
ஊசி சுழிமுனையி லோடிவரும் நல்[illegible]ளை
நாசி யிடைநடுவில் நான்மறித்து நின்றிடவே
தேசி நடையருளுஞ் செய்யிதலி நாயகமே. (15)

சலியாமலே எனக்குச் சனைஹிம்மத் தென்னும்பொருள்
கலிதீர வேயருளுங் காமில் குதுபொலியே
கலிமாப் பொருளைக் கசடறுத்துக் காட்சிபெற
தலீல்செய்தருள்புரியுந் தாஹிர் அலி நாயகமே. (16)

எண்சாணுடம்பி லிருக்குகின்ற சிற்றதனை
அஞ்சாம லையாறை யடுத்துப் பழகிடவே
கஞ்சாக் குடிப்பவன்போல் கதறித் திரியாமல்
இன்சான் சுக்கூனருளு மேந்தல் அலிநாயகமே (17)

மஞ்சுகுடை நடத்து மன்னர் நபியருளை
நெஞ்சில் நினைத்துருகி நினைவிளந் தலையாமல்
கெஞ்சி யதைக்கேட்கு கிறேன் கிருபைசெய்தே யென்றனக்கு
இன்சொன் மொழியருளு மேந்தல் அலிநாயகமே (18)

மயங்கி மதிகலங்கி மனமே முழுவதிலுந்
இயங்கிற் றெளியாமற் றேங்கி[illegible]வாடுதையா
ஜெயங்கள் பெறுவதற்குச் சிற்றடிமை பாலிரங்கி
ஐன்கலிமா வையருளும் அலிஐத றாசொலியே (19)

ஆதிறகுமான் அலஸ்த்து ப[illegible]கது மென்
றோதி மொழிந்திடவே வுவந்த அறுவாகெல்லாம்
காதலுடன் றாகு காலுபலாவான சொல்லை
ஆதரவு செய்தருளும் அலிஐத றாசொலியே (20)

வல்லவ னருள்புரிந்தான் வமாகலக்கத் துல்ஜின்ன
வல்லின்சு யென்றுசொன்ன வகைப்பொருள ராய்நிறைந்த
இல்லா லியதுபுதான் யேகனுரைமொழியை
அல்லல் கடத்தியருள் அலிஐத றாசொலியே (21)

ஜின்மனுவுந் தங்களின்பால் சித்தியுடன் முற்றிபெற
தன்னிலுணர்ந்து நின்ற தனிப்பொருளைத் த[illegible]றிய
முன்னமே மொழிந்தன் முகம்மதர்க்[illegible]தமதில்
அன்ன விதங்காட்டுஞ் செய்யிது அலிஐத றாசொலியே (22)

இன்னுலகம் விசும்புதடம் இன்சுஜின் னட்டங்களுக்கும்
இன்னு அறவினல் லம்மானத்தென் றருளிச் செய்தான்
அன்னுனிறை யருளும மானத்தை இன்னதென்று
இன்னுள் மொழிந்தருளு மேந்தல் அலிநாயகமே. (23)

மெத்தப் பணங்கள்தேடி மெய்மறந்து வாடி நிதங்
கத்திக் கரைந்துருகிக் காதலுடனின்றேனே
உத்தபொருளை உணர்ந்தறியாப் பாவிகட்கு
நத்தவமே யருளும் மாதா அலிநாயகமே (24)

வித்தாயிருந்த துவும் விதமாக வந்ததுவும்
சித்தாயி ருந்ததுவுஞ் சிறந்து நிறைந்ததுவும்
முத்தா யிருந்ததுவுங் குன்பயக்கூ னிலமைந்து
முத்தா னதையருளு முகம்மது அலிநாயகமே (25)

அளியாம வெவ்வுயிர்க்குள் ளமைந்து வழிகாண துலைத்
தெளியாம லென்மனது தேடிமிக வாடுதையா
ஒளியாம லென்றனக்கு உ[illegible]மகுருவுடனே
வழியாக்கித் தாருமையா வல்லல் அலிநாயகமே (26)

தாவித் துதிக்கத் தயவு முருக்கபாவை
காவிலருள் புரியும் நாடி வணங்குதாக்கு
பாவிபாகாமல் பலன்பெறவே எந்தனுக்கு
ஆவி ஊனவிளக்குமென் னருளும் அலிநாயகமே. (27)

இருலாமு மோரவிபு மிசைந்தாடு மண்டபம் நற்
றிருவாயாகத்திற்கூடித் தீட்சைபெற என்னுள்ளத்திற்
குருவாழும் பெட்டகத்தைக் கூசாமலே திறந்து
[illegible]வு தாருமையா பீரே அலிநாயகமே (28)

இருவாச லோர்கழியி லியந்தாடுஞ் சுட்சமுள்ள
திருவாசலே திறந்து திருவமுதமே புசித்துக்
கருவாசலை யறிந்து காட்சிபெற எந்தனக்கு
குருவாசலை யருளுங் குருவே அலி நாயகமே. (29)

சொல்லென் றெழுத்தறியேன் சொல்லுஞ் சுருவறியேன்
இல்லென் றெழுத்தறியேன் எடுப்பு நடப்பறியேன்
குல்லென் றடங்கலுக்குங் குதாயோதும் அம்மொழியைச்
சொல்லென் றறியவந்தேன் சோதி அலி நாயகமே. (30)

நாட்டிவைக்கும் நாயகமே நல்லோரருட்கடலே
காட்டிவைக்கும் காரணமே கருதினோர் வாருதியே

பூட்டி வைக்கும் பூரணமே பொங்கும் [.]ந்தங்கமே
ஆட்டி வைக்கு மாநந்தமே அருளும் அலிநாயகமே. (31)

நாலேழும் நாலாறும் நாமூன் றொரு மூன்றும்
கோலமுள்ள எழுத்திற் கோமானருள் காண
மேலாம் பொருள் விளங்க வேணுமென்று என்னை[...]ரு
காலுந் துதித்தேனையா காமில் அலி நாயகமே (32)

முன்னெழுத் தேழுபத்து முயன்றெழுத்து ஆறுபத்து
பின்னெழுத்தோர் பத்தி[...] பராசையானேனே
சொன்னெழுத்து நாற்[...]ப்பத்திற் சுகியா யிஷ்குடனே
என்னெழுத்தி லேமறகேன் எந்தல் அலிநாயகமே (33)

இந்த முனாஜாத்தை எடுத்தழகாய்ப் பா[...]வோர்க்கும்
சந்தாபந் தீர்ப்போர்க்குஞ் சந்[...] கேட்பவர்க்கும்
அந்தமுள்ள ஜன்னத்துலே அனைபோர்களும் கூடி
முந்த லிக்காவிற் சேரு [.]க்தி அலிநாயகமே. (34)

பாசங்கொண்டிப் பொருளி லுள்ள பயனறிந்து என்[...]
நேசங்கொண்டு பாடுவோர்க்கும் நெடியோன்ற குமத்தானடாம்
தோசமிலா அன்னைபிதாத் தொண்டனுந்துமான் றனக்கும்
வாசமான சொற்கப்பதிவாழ்வுதா ஆமீனாமீன். (35)

[.]காட்டி வைத்திடவே வையகத்தில் யாவருக்கும்
தெளிவாகவந்துதித்த செய்யிதுஸாதாத்துவே
ஒளியாக்கவலைகளை ஓட்டி ஜெயமானதொரு
அழியாதகாட்சியருள் அலி[...]ரா[...]சொலியே. (36)

ஹக்கன் லிக்காவானதிலே ஹாலிருனபோதங்குமே
முக்கியசனங்கூடி மோள[.]விசைந்துத்தச்சொல
தற்கப்பட்டவன் மறுக்கந்தானே விசை அன்றொடிந்து
சிக்கிவிழச்செய் தவிவங்கள் செய்யிதலிநாயகமே (37)

காரணமிகுதியுள்ள கஷ்புறஞ்செழு முகிலே
ஆரணத்தினம் விளங்கும ஆரிபுகள்மாபதியே
தாரணி தனிலெனக்குத் தனியனிடமன்றாடிப்
பூரண உதவியருள்புரியும் அலிநாயகமே. (38)

முனாஜாத்து முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லா ஹிர்றகுமா னிர்றகீம்.

காயற்பட்டணம்.

உம்மெருலியுல்லா பாடியது.

கண்டிப்பான உடலில்வந்து கலந்து நின்ற ஜனுமாம்
தெண்டிப்பாக ராப்பகல் தெளிந்து வரு மீமுமாம்
கண்ட காட்சி ஹக்குஹாதி காமிலான றப்புமாம்
அண்டி நின்றபே[illegible]து நின் றஸுலாவுமே. (1)

ஏத்தமான காத்திலுக்குள் அன்பமான [illegible]மாம்
மாத்தமில்லா மகரிபத்தின் மணமெழும்பு மீமுமாம்
காத்துக் கொள்ளும் ஹக்குஹாதி காமில றப்புமாம்
ஆத்துமா அறிந்தவர்க்கு அஹமதுநின் றஸுலாவுமே. (2)

திசைகளாகுங் கோணமெல்லாந் திண்ணமாகும் ஜனுமாம்
வசையில்லா விடத்தில் வந்து வழுத்தி விக்குமீமுமாம்
பிசகில்லாத ஹக்குஹாதி பீருல்லறப்புமாம்
[illegible]சைவில்லாத பேர்கள் முன்னஹமது னின்றஸுலாவுமே. (3)

கண்ணில் வந்துகலந்து இன்சான் காட்சியாகும் ஜனுமாம்
மண்ணில் வந்துமதுஹருன மகிழ்ந்திலங்கும் மீமுமாம்
மூன்றுக்குள் ஒன்றான ஹக்கு உதித்த தெய்வ றப்புமாம்
அண்ணலாகந் தெளிந்தவர்க்கு அஹமது [illegible] றஸுலாவுமே. (4)

ஏகமாய் ஹூருபாய் நின் றிலங்கும் தாத்து ஜனுமாம்
மோகமான விபத்தகாகு மூளைத்துவந்த மீமுமாம்
தாகமாகும்பேர்கட் கெல்லாந் தானஸ்ஸுமா றப்புமாம்
ஆகமாகு மவர்கள்முன்பி லஹமது நின்றஸுலாவுமே (5)

எட்டு ரண்டு மிருந்தவிடம் ஏகமான ஜனுமாம்
வட்டமூத்தி அதித்த ஆலம் விளைந்து வருமீமுமாம்

இட்டமாந் துர்ச்சடரிற் றெரிந்து செய்கு நப்புமாம்
இட்டமாகும் பேரனாதி யென்றி நின்றுலாவுமே (6)

கருவில்லாத வற[illegible]ப்பு அடக்கமாகும் ஐணுமாம்
மருவிநின்ற பேர்கட்கெல்லா மறையாய் வந்த மீறுமாம்
பருவமாகு முயிர்கள் தன்னிற் பரிந்துலாசம் நப்புமாம்
அருபமாக அனனைலக்கு அனாதி நின்றுலாவுமே (7)

சேசனைப் பொழுதெனக்குள் சிரம்பிநின்ற ஐணுமாம்
மாசில்லாத நிலைதானே வாழ்வுநல்ல மீறுமாம்
தேசமெங்குஞ் சிந்தித்[illegible] கெய்ப்புதலைகள் நப்புமாம்
ஆசைகொண்டு கலப்பவர்க்கு ளனாதி நின்றுலாவுமே. (8)

முன்னெழுந்த வடபுதத்து சதுபகாகும் ஐணுமாம்
தன்னுடைய சிற்றுனின்று தன்தா யிலங்கு மீறுமாம்
என்னகத்துள் வந்துநின்றெழும்பு சித்த[illegible] நப்புமாம்
தன்னையறிந்துக் கொண்டபேர்க ளனாதி நின்றுலாவுமே. (9)

கண்ட கண்ட கோலமாக்கக் கணிப்பில்லாத ஐணுமாம்
கண்ட கண்ட மனுசர்க்கெல்லாங் கருவாய் நின்ற மீறுமாம்
என்றுமொன்று மெங்கள்கல்பு பிறந்தத்து நப்புமாம்
ஆண்டு நின்ற பேர்கட்கெல்லாம் அனாதிநின் றுலாவுமே (10)

அலமாகு முன்னெழுந்தில் மோகமாகும் ஐணுமாம்
சீலமாகும் ஸிபத்து வழிதெளிந்து வருமீறுமாம்
காலமெல்லாங் கருவெனத்தி கலந்துநின்ற நப்புமாம்
ஆலங் கடந்தடுத்தவர்க்கு அனாதி நின்றுலாவுமே (11)

மாறிநின்ற காபர்கல்பு மறுலைக்கும் ஐணுமாம்
ஆறுகொண்ட காரிலொளி [illegible]பெந்த மீறுமாம்
காரடர்ந்த கறுப்பைசெர்க்கும் ஆதி [illegible] நப்புமாம்
ஆறுவிப்பத் திலடுக்கும் பேர்க்கு அனாதி நின்றுலாவுமே (12)

மூனுமட்டனே பத்தெனக்குமுதலைக்கான ஐணுமாம்
தோனுமெங்கள் கற்றனதாக தோற்றமாகு மீறுமாம்
காணுமொழிகு குகையில் நின்று காட்சியாகும் நப்புமாம்
ஆணுவத்தை யளித்தவர்க்கு அனாதி நின்றுலாவுமே. (13)

முற்றிற்று.

பிசுமில்லா ஹிர்றகுமா னிர்றகீம்.

எக்கின் மீறான் முகியித்தீன் லெப்பை

கவிப்பாசாகிபு அவர்கள் பாடியது.

விருத்தம்.

தி[illegible]வுருவான திரு ந[illegible]யொளி வா[illegible]கரும்
கருவினின்கருவாயாவுங்கருத்தினின் அறிந்தமேலோ
அருவினின்அருவதான ஆனந்தக்களிப்புபாட
பெருவொளி வெளியை[illegible]பரிவ்வைகாப்புத்தானே. (1)

கருமுகிலினிழல்கவிந்த [illegible] அல்லாவின்
திருமலரடி சிரத்தில் சென்னி மேல் [illegible]
அருமொழிவெளியதான ஆனந்தக்களிப்புபாட
இரவிபகலொன்றில்லா [illegible]காப்புத்தானே. (2)

[illegible]னின்மருவும்மோக்க[illegible]பொருந்தும்
[illegible]ருத்தாசி பனைத்தனிபுன் காறதுங்கோலே
பாவித்தக்கபிறால்ஞானப்பவுரை[illegible]கருத்தாலோதி
ஆவின[illegible]தவேத ஆதிமே[illegible]செய்வாயே (3)

அருள்கபி[illegible]செய்யி தவுலியா[illegible]
பொருள்மணியானகாஜா முஹீனுத்தீன் [illegible]போற்றி
இருளகத்தி[illegible]மெய்ஞ்ஞானகுரு[illegible]போற்றி
குருவெத்தன்பீர் சாஹிபைக்கொண்டியான் களிப்புசொல்வேன். (4)

ஆனந்தக்களிப்பு கண்ணிகள்.

பல்லவி

ஆனந்தமானஜோதியை
வாஸமீனதருமோர்ஸித்தியே
ஆனந்தமான

1. ஆநந்தமஞ்செழுத்தாலே — உரு
வாகிச்சகமந்தனை யலிபுரகத்தாய்
கோநந்தமாகவிளைக்துங் — குலக்
கோடிகடுமே தனுன்னென்றே திவிளைக்தாய்
மாநந்தமாமோகத்தாலே — மன
மொத்துருவான துசித்துருவான
தானந்தமாய்விளையாடுஞ் — ஸம
தாகிய அற்றகுமானிற்றனீமே (ஆநந்தமான)

2. வானம்புவியும்படைத்தோன் — மனு
ஜின்னுமறைநூலனைத்தையுமுடையோன்
ஊனமன்றிப்படைத்தாலும் — என்னு
மொன்றிலடங்கா உட்சிவமதாக
தாருகயெங்கும்நிறைந்தோன் — ஸம
தானவானைகளி கூறவேகாற்பாய்
மானின்மறிக்கமதாட்டு — மக்க
வாழுமுகம்மதுற்றகுலேகாப்பாம் (ஆநந்தமான)

3. முன்னவன்றாகிவானை — எங்கள்
முஸ்தபாநபியிறசூல் பாதம்போற்றி
அன்னலபூபக்கருமற் — உதுமான்
அலிஹுசன்குசனைப்பதம்வாழ்த்தி
மின்னின்னமூமகொளிபோன்ற — எங்கள்
வேந்தர்முகியித்தீன் தாளினைபோற்றி
என்னுங்கருத்தினிறைந்தோன் — யென
தேகாந்தமான குருவடிகாப்பாம். (ஆநந்தமான)

4. ஏறுறுகால்கொண்டிருத்தி — இல்லென்
றேத்தியபூக்கதடத்திலிருத்தி
கூறுணமூச்சந்திபற்றி — குலக்
கோட்டிக்கொண்டாடியகோலத்தைநந்தி
பேருணசித்தாந்தமுத்தி — பெலத்
தாயிரத்தெட்டிதள்பின்மகிசத்தி
வாராரிருவிழிமத்தி — மணியா
அற்றகுமானிற்றனீமே (ஆனந்தமான)

5. ஒன்றானதுக்குள் ளுருவாய் — அந்த
ஓரெழுத்துக்குமுன்னமே வாகி
சென்றேறியவடியடுத்து — செங்க
நன்மதியான திருக்காட்சிகண்டு
அன்றுஅது அன்றிக்கொண்டாக்கால் — அரு
ளானந்தமே அகலாது நிறைந்தே
நின்றாயிலங்குஞ் சுடரே — என்று
ருகறக்கா அற்றகுமானிற்றகிமே (ஆநந்தமான)

6. பாலுக்குள்ளே நெயாகி — பரு
மத்தாலுடைத்து பலவிதமாகி
நாலெழுத்தாலே திரட்டி — நடு
வாகிய அக்கினியாலே யுருக்கி
கோலத்துடனுருவாகி — மனங்
கொண்டதுங்கண்டதும் விண்டதும்போல
ஆலமெல்லாநிறைந்தாலும் — நபில்
ஆலயீனற்றகுமானிற்றகிமே (ஆநந்தமான)

7. அஞ்செழுத்தாலே சமைந்து — அரு
ளாநந்தக்கோட்டைக்கர்சகவர்ந்து
அஞ்சாமலே இருந்தாலும் — சுவ
சோபனமான சுடரொளிகண்டு
அஞ்சாதவிந்துவிநாதன் — அரு
ளானந்தமே திருஆசிரூபாதன்
கஞ்சாநிறைந்த தங்குமரன் — ஊக்க
ளாகி அற்றகுமானிற்றகிமே (ஆநந்தமான)

8. மூலத்திலிவிந்துமுனைந்து — அந்த
மும்மண்டலமும் பிறம்வலமாற்றி
காலத்துலேகளையகற்று — கவி
மாய்ப்பயிரின்கதிர் முக்காய் திரண்டு
ஆலடிவீதியில்வர்ந்து — அலி
பாகமுறைந்த அரமனையென்று
பாலத்திலேமேலே கண்டு — பர
பரனபராபரமென்றறிநெஞ்சே (ஆநந்தமான)

9. மேலைவழிக்கிருடு தாண்டு அந்த
வீதியின் மூலை முனை வழிசென்று
நாலுமெழுத்தனைக் கண்டு அந்த
நாதாந்த விஸ்த்தாரக் கோட்டையிதென்று
பாலுடன் சீனி கலந்து பா
மாகிய தேனிற் பழமமுதுண்டு
ஏலமுரைத்து விளைந்த இசை
பொன் அவிபுட்டின் மீமடி பெண்ணே (ஆனந்தமான)

10. சுக்குன் சுசோணித மொன்றாய் சுவ
சோபனமென்று சுரூபமதாக
பக்குவ முன்னெழுத்தாலே பஞ்ச
பேருடன் ஆறும்பாக்கு சமைத்து
முக்குலமான சுரூபம் அந்த
மூசசந்தி வீதியிலச் சந்தெளிந்து
சுறகுருவான இறசூல் இருச
சரணங்கதியென்று தாள்பணி நெஞ்சே (ஆனந்தமான)

11 சரிகைகிர்கையேனுர்ணா மென்ற
சாஸ்த்திர முன்னாறு கேத்திரமென்கிற
சருதை உரைத்திடலாகும் ஊறாதத்
தறுஞருங்கிலோர் எங்குமெடுத்து
கிருதையோடென்னும் பொருந்தல் இந்த
கிளை மூன்றெழுத்துக்கு மாயிசையோகம்
மருவிய சேர்மயதாகும் ஞான
மறுரியத் தல்லாவென்று நெறிநெஞ்சே (ஆனந்தமான)

12. லாயிலாகதில்லல்லாகு யென்ற
நாமூன்றெழுத்துக்கும் நாதாந்த வீடாம்
லாவென்றெழுத்து மன்னுதிம் இலாக
வென்றதப்பு இல்லாயென்றவாகாத்து
அல்லாக வென்றதாங்கூடாம் வெளி
ஆகாசம் வட்டமிருளொளியாகும்
ஆ ஈ ஊ வென்றதாகத்தால் அந்த
அசரமென்று அறிந்துக்கொ நெஞ்சே (ஆனந்தமான)

13. மண்ணிறம்பொன்னிறமாகும் மலக்
காய்ஜிபுரியில்பல்குத்திவிடாம்
தண்ணீரும் வெள்ளைப்பசுநசி கனு
வாங்கருயிரல்கண்மீக்காயிலாகும்
மண்டுரைமூக்கிசுருபில் தேவு
வுன்னிசிகப்புவரும்வழிபித்தாகு
சென்னிமுன்னியின்மூளை வொளி
சேரஒன்றுக்கிக்கொண்டாடிக்கோநெஞ்சே (ஆநந்தமான)

14. அஞ்செழுத்தவிபிருலாமும் மதி
ஆதித்தன் அக்கினியாகச்சமைந்து
அஞ்செழுத்தாலேநிறைந்து அனுவாய்
அருவாயுருவாய் விளைந்து
அஞ்சுடன் அஞ்சுமானாகி அதி
லாடியகூத்தை அநந்தம்வளர்த்து
அஞ்சுடன்பிஞ்சாய்உறைந்த அரு
ளாந்தமானதை நீயறிநெஞ்சே (ஆநந்தமான)

15. பனிரண்டுஹறுபுசுவாசம் அதிற்
பதி...ாகஒருநாளைக்கயுகித்துப்பிடித்து
கனியுறுமறுக்சுாலேத்தி கனிமா
வென்னுங்...டைபக்கலக்தோடிப்பிடித்து
தொனியோசை மறைஞானமடுத்து மேலச்
சுடர்வீதி...வாலட்பொவில்தருவ
கனமோ... அனவர்தி...ம் மனக்
...ருத்தாற்கண்டுகளி...ந்துக்கோநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

16. அளிபிருவாமொருவாசல் அறு
தியபத்துமேலிட்ட மணிக்கோட்டைவாசல்
நிலையானகலைநடுவாசல் என்றும்
நிறைமீதிலொளிவீசும்நிலவானவாசல்
பல்ஞானமொழிபேசும்வாசல் பக
ர...மணிவெளிஇழைவரும்வாசல்
ஆ...சா...மேலவாசற் திரு
ஐம்பொறிவாசலென்றறிந்துக்கோநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

17. குந்துகன் சன்மகுபிப்பி குணனென்
றேகி அனைத்துயிரும்படைத்தாதி
அந்தரத்தை வரும்வீதி ஆலே
மோதிய ஆறுமிதரும்சுடும்வீதி
கந்தமிரந்திடும்வீதி கறு
வாகியமீமுலி புமுறவாடி
சுந்தரவிந்தேசு டம் சக்கடன்
சூட் திலங்கியசோபனப்பெண்ணே. (ஆநந்தமான)

18. கூவென்றமேது சுகூன்வட்டம் அந்த
கூவுக் மான் அந்த்தான துவித்தாம்
ஊவென்றுானற ஆலிபாம் அந்த
ஓசிப்பும் வாசிப்புறைந்தாருத்தீதன்
டாவென்றிசைப்பதியல்வாய் மூக
ஞசிக்குள்வாசிக்குமூசித்தியங்கி
வாமென்றழைப்பதிளம்பெண் அந்த
வாலைசவுந்திரமெ றிநெஞ்சே (ஆநந்தமான)

19. உஞ்செழுத்மிதங்கும்கிறைந்து அதி
லானயெழுத்தேஅரசாகக்கொண்டு
பிஞ்செழுத்துமுன்னுதிக்க பி
மானமென்றுதித்தன்விற்திறரித்த
கொஞ்சுங்குயிவிழைமின்னுள் குலக்
கோட்டிகொண்டாடிக்குமிழ்முனைச்சார் ல்
அஞ்சாமலைடுஞ்சுவாசம் அதிந்
தேதொழுதேதிக்கொண் த்திக்கோநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

20. அண்டம்புவிகருமாகிலே அவி
பச்சமீமுக்குமுள்நடுவாகி
முண்டகத்தாழ்திலங்கேதாடி ரவி
முத்தியசித்தமுச்சர்திக்குமுள்ளாய்
விண்டுசிறந்நகவிமா மறை
வேதாந்தமாங்குடும்விதித்தநாலாறும்
ஒன்றுக்குளொ ருய்நிறைந்த வித்தை
உள்ளி தென்றுஉருக்கொளுநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

21. உச்சிக்கிநேரேகிளக்கே அந்த
ஊருக்குமேலே முடிக்கடிகடையில்
கச்சிதகட்டத்தின்மேலே கட
லாளிஅக்குலுக்குங்கள்டென்னுநூரும்
அச்சமில்லாமணிக்கோட்டை அர
சாகியசிம்மாசனத்திருகோட்டை.
முச்சுடராகித்தன்சேட்டை அந்த
மோகனமென்றுந்ருற்றிகமேகாநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

22. கண்ணுக்குழக்குக்கும்நேரே பெரும்
காலுக்குமேலக்கடைத்தெருவீதி
மின்னுக்குள்மின்வடிவாகி வெகு
வேடிக்கைகாட்டகவீதியுந்தோகை
தன்னுக்குளென்னுக்குள்ளாடி ஸம்
தாகவெளிக்குள்சதியாகசொண்டு
ஒண்ணுக்குள்ளொன்றாய்நிறைந்து அந்த
ஊமைக்கண்ணாடியைக்கூடிக்கேளெநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

23. ஆதிமன்றெழுப்பியிருத்தி இம்மென்
றுடன்மூன்றுமண்டைத்துப்பிடித்து
ஊவென்றுநெஞ்சிமலர்ந்து அந்த
ஊருக்குமேலக்குடியில்வெடித்து
தாம்சம்மொன்றிஉதித்து ஸம
தாகியவிந்துமணியினிலாதி
ஊமைக்கண்ணாடியின்சோதி என்றும
உண்மைமுஷாவீனாவென்றறிநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

24. வேதமென்றேதிய நாலே விதித்
தாகினவென்றதோர்உண்மையைக்கண்டு
ஆதமொன்றுஜாசிலுமொன்று ஆதி
ஈசுரனென்றுமொருமூன்றதாகும்
நீதமயாமுன்சொன்னமூன்றும் இரு
மூன்றும்ஆறைப்பதமென்றறிவாகும்
ஓதியஆறியென்னவும் பக்காவெல்
றதைஉத்துக்கொண்டேதெரிநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

25. ஆதியனாதியேசோதி ஆதி
வானதுமூன்றுமங்கமுட்சுடராகும்
வீதியேஆதமாசில் இக
மாமிலைமூன்றுபிரசசுடராகும்
ஓதியமுச்சுடரென்றே முதலான
முகம்மதுசவுதுலகுலம்
நீதிகதிர்மதிவித்தாம் மென்று
நிசயமெ… றுநிசங்கொளுநெஞ்சே (ஆனந்தமான)

26. உம்மெனவெழுப்பிஇருத்தி ஆத்த
உம்முடனிம்மையுருவாககொண்டு
இம்மிகெழுப்பியுருவாய் எதி
ரேக்கிக்கொண்டேநல்வாசலடைத்து
தம்மையெடுத்துஇருத்தி தவ
மாகியஆதித்தன்தூபம்வெடித்தால்
சம்மதித்தேவிளையாடும் ஸம
தானதிருவடிவென்றறிநெஞ்சே. (ஆனந்தமான)

27. நீனிலையோடுஞ்சுடரின திரி
நெய்யும்நெருப்புஞ்சேர்ந்துகொண்டாகும்
கோனிலையாமிறசூலும குரு
வானதுமூன்றுந்திருவிளக்காகும்
ஆ… அஹதுமுஹதும் தண்டுகொ
கூடிச்சமைமா… ம்
ஞானமில்லாவிளைபந்தகம ஒன்றா
னசுடரொளிவாமடிபெண்ணே. (ஆனந்தமான)

28. பூதங்கள்செய்யுங்கொழுங்கை ஒன்று
பூசிக்கும்வாசிக்கும்பேசிக்கூடநோக்கும்
பேதகமன்றிஆசிக்கும் பில
மாயிலையுஞ்சுங்கூடவரிதாம்
வேதமொன்றிசைவுகொளுதல் இந்த
வேடிக்கைகளைத்தும்வேளையிற்சேர்த்து
பாதிக்கிமேலேவசமி பதி
வாகவெ…ளுமப்பளக்கிக்கோநெஞ்சே. (ஆனந்தமான)

29. முன்னெறிவிக்குமுளைத்த முக
வாணதனின் முளையனுக்கின்னி
தன்னிலேதானாய் முளைத்து தனு
வாகியானவுகொம்பாகவளர்ந்து
அன்னு[illegible]பூத்துகாய்த்து அரு
[illegible]சாருமாயறுதாய்ச்சிறந்து
முன்னிலேஞானக்கனி[illegible]ய கனி
யாமுஹம்மதாமேவெதரிலொ[illegible]சே. (ஆநந்தமான)

30. மூச்சுக்கும்பேச்சுக்கும்நேராய் முக
வாக்கியமென்றது காட்டியதாகும்
கூட்சம[illegible]நோக்கும்போது [illegible]
கோட்டைகவிக்கியபேரொளிருளாகும்
தீட்சைக்குவைகொண்டடி திசை
யச்சுடன் [illegible]ண்டிபொன்முகத்திரட்டி
பாச்சல்குதிரைகொண்டேத்தி பருதி
யென்றவட்டமேகண்டுக்கோர்நெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

31. மின்னொளிமுன்னிலஞானம் அந்த
வேத[illegible]கரா[illegible]சும்விதித்தியானம்
தன்னொளிவானம[illegible] தவ
மூன்றாக்குமுச்சந்தியான துகானம்
[illegible]னொளியானந்தமேலாம் [illegible]
வானசிம்மாசனக்கோட்டைக்காசாய
பெண்ணொளியான்வடிவன்றி பெரி
[illegible]ாகிய அற்றஹுமானிற்றகமே. (ஆநந்தமான)

32. சேர்பெறுஷூரைபெட்டி[illegible] பெரு
ஷூரினிலோதியமந்[illegible]கைத
வார்பெரும்வாசித்துமுத்தாய் மணி
மண்டபமுட்டிமரவடிகட்டி
வார்பெ[illegible]தன்வடிஉருவாய் உண்மை
யானது ஆ[illegible]யனுநியுஞ்சோதி
சேர்பெரிதானசித்தாந்தம் யென்று
நிச்சயமேநினவாமெடியெண்ணே. (ஆநந்தமான)

33. நிச்சயமுண்மையே ஆதி — நினைத்
தே உருதி அறுதியாமென்று
நச்சபம் துண்மையே சோதி — ணயமாகிய
நீதிமறையே சுரூபம்
நச்செயலற்றமதுவாகும் — ஈபு
சானந்தக்[illegible]நந்தி துணை ஹக்கதாகும்
சச்சுதாநந்தவெளியிற் — [illegible]ணைப்
பார்த்துத்தெண்டாச்சினைசெய்தாயே[illegible]தாழ்தி. (ஆனந்தமான)

34. ஆதியெண்ணும் உஜமதாகும் — அ
ஜோதியான துகல்புசுஹாதாகு
சோதியேஜஜொளிவாகும் — அது
சுலங்கியயானசுடரொளியாகும்
நீதியே ஹக்குபதேசம் — [illegible]கோ
யாகிய ஆசிகுமகுருக்குமாகும்
போதமேநாதவெளியாம் — பொரு[illegible]
வானதிலே சொரூபமடி பெண்ணே. (ஆனந்தமான)

35. இருள்அகத்தா லுறைந்தாதி — இருக்
தவிபோடவிபாயெழுந்துவளர்ந்து
திருஅலிபானதுமூன்றும் — [illegible]ங்கை
யுள்ளிருப்பு அமைப்பும்நினைப்புமென்
றருள்வொளி முச்சுடர்[illegible]சசை — பக
முத்துடன்முத்தொடுபத்திகொண்டுத்தி
[illegible]ஒளிவரும்வழிகத்தி — யென்றும்
பிசகில்லா திருநயத்துறதிகொள்நெஞ்சே. (ஆனந்தமான)

36. உத்திடுங்கடலலைபோதி — அந்த
ஒலிக்கடலரிலோர் அலையை[illegible]ன்றி
சித்திடும்வாசலினிசென்று — சிறு
கிந்தீலிலங்கிய தீபமுங்கொண்டு
கொத்துடன்முத்தேபளித்து — சிறு
கொங்கை இலங்கியேமங்கையெதிர்த்து
சித்தினையாள்பதம்பற்றி — இரு
காட்சிகணடே தெரிசித்துக்கொள்நெஞ்சே. (ஆனந்தமான)

37\. அருள்ஞானவிக்கருள்செய்த அவா
சிவிகைமேற்றூக்கப்பட்டாமே
இன்னமுபண்ரண்டுமோனருடைத்த திரு
வாசற்படிவைப்பார்த்திருந்தி
முன்னுமடியுனியடுத்து அந்த
முத்தி வீதியிலுடைசுருவான
கண்ணுறுமடிவைப்பற்றிக்கண திருக்
காரணஜோதிவிளியாமடிபெண்ணே. (ஆநந்தமான)

38\. முன்னெழுத்தானதுகத்தைக இன்ன
தென்னாலுஅறிந்தாமுயன்றிட்டாமோ
அன்னெழுத்தொனறிலடங்கா வெழுத்
தசமாகவடங்கிச்சனும்ந்து
உன்னெழுத்தானசடலம் அந்த
உடலைவெழுத்தையறியக்கடனும்
கண்ணெழுத்துமுன்னும்பின்னு மென்ற
காரணமானவெழுத்தறிநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

39\. எழுத்தின்தன்றுசித்த தூக்கல்லா யிதை
யானவெழுத்தாமடிபெண்ணே
எழுத்தொன்றுஅநந்தசைவ யிசை
வ்வான அன்பத்தோரச்சரம்பெண்ணே
எழுத்தொன்றிசைப்பதியல்வாய் அது
வன்றுமயங்கானமுதலடிபெண்ணே
எழுத்தொன்றுமத்திடப்பாரு மென்ற
எல்கையைக்கண்டுஅறிந்துக்கொநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

40\. ஆரம்ப்க்குமுடிவுமில்லாதான் வெகு
தூரவிடமானமுதலெழுத்தானா
தவக்கலென்றேனுகத்தாகி அக்
தரித்தபின்னின்றஅலிபெனுமகாமம்
தவக்கடவழுத்தும்வெளியிற் திரு
வான்கண்ணுறுடியிற்கீறுத்திகொமம்
இயக்கமில்லாதெழுத்தாலே இசை
வாகிய அச்சரமாமடிபெண்ணே. (ஆநந்தமான)

41. அச்சரமானதற்பு ஐய்
யஞ்சுடனாங்குமது கொண்டிருக்கு
அச்சரமானதுகத்தை ஐய்
ஞ்சுடன்ரெண்டு அதுகொண்டிடைவாம்
அச்சரம்அன்பத்தொன்றாகும் அவி
பானதுடங்கவுபா[illegible]செதென்றெண்ணு
அச்சரமாயோகத்துமேட ஐய்
ஞ்சியகண்ணாடியாமடிபெண்ணே. (ஆனந்தமான)

42. அச்சரமானதாதி சூ
அனாதிஅரூபமட்டானதுசோதி
தசருவானதுரூபம் ஸம
[illegible]குமதுமுகம்மதுற்றாருல்
அச்சமதன்றிஒன்றாக அறைந்
தோங்கியசத்துமமைந்துபாந்த
நிச்சயமாயெழுத்தென்றும் அந்த
நீண்டஎழுத்தையறிந்துக்கோநெஞ்சே. (ஆனந்தமான)

43. நீண்டஎழுத்தின்வரவே நெடி
யோனறிவாலென்னேர்மயதாக
ஆண்டோனதுசங்குதுசும் அண்ட
பிண்டமடங்கவமைக்குமுன்னே தான்
கூண்டிறகுதுக்குரைத்த குல
யோனெழுத்தினமறைநூலீனத்தும்
ஒன்னேயெழுத்தருவான அந்த
ஊமைஉறவுசெய்யவன்[illegible]ஊம்நெஞ்சே. (ஆனந்தமான)

44. அல்லும்பகலத்திருக்கும் அத்த
லத்திலோர் சித்திருவாக[illegible]ங்கி
சொல்லில்அடங்காதொழிலையே சுட
ரிகதிரான சுருதிவெளியில்
இல்லல்லாவென்று யிசைப்பா இரு
தயகண்ணாடிகண்டேதெரிசித்த
அல்லபம் வுத்தசித்தாந்தம் யென்று
மெசூரிபத்துல்லாகியென்டறிநெஞ்சே. (ஆனந்தமான)

45. இலங்கியமாமணிக்குள்ளே எழுந்தாசா
னிருந்தமுதமொலிவாசல்
கலங்காவிடக்கால்கடுவாய்ப் பெரும்
வாதசுனை காலனுதக்காலமுதல்
கலங்கால்நடுவேறிக்கொண்டு கரு
காவடிசுற்றிவிரைந்தோடும்வாவி
துலங்கியமேலக்கரையில் திரு
சுந்தரவல்லியைத்தேருவிக்கோநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

46. வீணைஅராவினிசைப்ப அது
வேதாந்தஞ்சொல்வதுகேட்டறியாயோ
நாணுங்குன்னிலையடுத்து நடு
வாசியறிந்திட்டஆவிரிளம்பெண்ணே
ஆணிபூண்டியம்பரத்தின் அது
வெளியில்வுலாவியசித்தந்தெளிந்து
காணுங்கமலக்கண்ணுற கலி
மாமென்றருத்திரங்கண்டுக்கோநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

47. அலிதிருவலாமொருவாசல் அந்த
அச்சரமுச்சந்தி ஆரருகாவல்
குகைமேலவுள்ளுறைந்தோடி அந்த
குமுள[illegible]வலர்கண்டுக்கொண்டாக்கால்
நிலைபிளிறக்கூச்சத்[illegible] ஒரு
[illegible]திசத்திற்கருபாக்கனைவடிதொட்டால்
மலைவில்லைக்கருப்புத்தெளிவாம் அந்த
வழியோடநிந்துவணக்கிக்கோநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

48. வண்ணனாமூக்கைப்புளந்து மந்த
வாறதுபோலஉருகியதவபா
விண்ணடிநோக்கியேநோக்கி விளி
பூணுதலாகவெளியாடிக்கொண்டு
பண்ணுளிவந்துஉதித்த பச்சை
முத்தும்பகளம்பதித்திலங்கி
முன்னுடாவின்படத்தின் முழு
மாணிக்கம்சிற்றிளைமோகனப்பெண்ணே. (ஆநந்தமான)

49. அந்திக்குஞ்சந்திக்குமேராய் அலி
பாயிருலாமுக்குமுன்னடுவாகி
விந்தைசிறந்தநுக்கத்தாய் இருள்
முன்னொளிவானதுபின்னொளிவாகி
சந்தித்தனத்துந்தெளிவாய் ஸம
தாகவேதாறைய்க்[illegible]துருவாகி
கந்தஞ்சிறந்த[illegible]யில்லா கலி
மாவென்றருத்திரங்கண்டறிநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

50. முத்துமொளித்திருள்ளன்னுள் ளஹில்
மோகித்திணங்கிவணங்கிக்கொள்ளநெஞ்சே
முத்தும்இறுள்வொளிவொன்றும் அது
மோக[illegible]ல்லைக்குன்னிவாமடிநெஞ்சே
முத்தும்இருள்நுக்கததாலால் இரு
முன்னெழுந்தும்பின்னெழுந்ததறிநெஞ்சே
முத்தும்இருள்தெளிவாகும் என்றும்
முச்சுடர்அஞ்செழுத்தாமடிநெஞ்சே. (ஆநந்தமான)

51. அஞ்செழுத்துமுன்றெழுத்தாம் அரு
ளானயெழுத்தது ஆநந்தம்பெண்ணே
அஞ்செழுத்தும்பின்னெழுத்துந் [illegible]டாக
இருந்துவளர்ந்தது பெண்ணே
எண்சானெழுத்துக்குள்ளாக இரு[illegible]
[illegible]ழுத்துக்கு [illegible]தாரம்பெண்ணே
கஞ்சமலர்துவிரிந்தால் [illegible]ந்தக்
காணமுங்கண்டறியலாமடிபெண்ணே. (ஆநந்தமான)

52. முன்னுணவித்துமாமும் முத
லானதுடுக்கமும்பார்வையும்பே[illegible]
கண்ணுளர்செய்தஉறுப்பும் கலி
மாவுங்கறுத்துங்கசடு[illegible]ப்பும்
என்னுலறிந்திதைச்சொன்னேன் இரு
வாசியிலாசித்தியங்கும்வல்லோர்க்கு
ஒன்றாகின்றதேஉண்மை உரு
வாகியஆநந்தமானதே.ஆமீன். (ஆநந்தமான)

ஆநந்தக்களிப்பு முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லா ஹிர்றகுமா னிர்றஹீம்.

இஃது

இலாஹி முனாஜாத்து.

ஸ்ரீசுகீ பிஸ்மில்லா ஹியானவா
தேசமெங்குஞ்சிறந்தறகுமானே நீ
வாசமாகவேவா பூம்றஹீமே நன்
னேசமானவ னாமே இலாஹிநீ (1)

அஹதில்நின் [illegible] லியுபாத்தினுய்
உஹதில்வந்துவு [illegible]
[illegible]றமதென்னுமஹ்மீமிறசிறந்தவா
[illegible]வீத்தீனில்முளங்கும் இலாஹி நீ. (2)

குன்ஹ[illegible] தாத்தினிற்குன்புபக்கடனவா
ஒன்னில்நின்று உறைந்துறம்[illegible]னவா
வென்னில்லைவைத்தானே உருவாகிநீ
தனனி[illegible]ய் தனித்த இலாஹிநீ (3)

கன்[illegible]ளவுங்கல்புஹ[illegible]கினை
வின்[illegible]தவ[illegible]ருப்பந்தந்தேய நள்
கொண்[illegible]ஷா[illegible]னின்கோலத்திலானவா
ப[illegible]ளோனேபிரா[illegible]னே இலாஹிநீ (4)

தன்னிலத்திற்ற[illegible]யறிந்தே[illegible]ட
உன்னிலத்தி[illegible]லார்பொருளானவா
இன்[illegible]னிலத்தி[illegible]யேனுக்கே அருள்
முன்னிலத்தில்முபு[illegible] இலாஹிநீ (5)

பறக்கத்தானபுறக்கான்முறைப்படி
பறுஹுகாரிபும்ற்றிட வேதகம்
அறுக்கானத்தென்றிந்துசுழமதி
அறஹமேபருள் அல்லா இலாஹி நீ. (6)

பாவித்தோகிடும்பாத்திரமானவனைத்
தாவிவைத்தாய்நீ துய்யபிஸ்மியில்
வாவிபொங்கிவரும்பொருள்தன்னிலே
நாவென்க்கருள்நாளும் இலாஹிநீ. (7)

நேசனேஉன்னைநித்தம்வணங்கிட
ஈசனேஎனக்கென்றுமருள்புரி
வாசனே அறிவான தலந்தனில்
வீசிநின்றவிலாசம்இலாஹிநீ (8)

பாவியானவன்பாரிலிருந்தனை
தாவியோதத்தளித்தஉஜூதிலே
நாவுங்கல்பும்நரம்பிவைத்தேஅருள்
ஆவியானதிக்கல்லா இலாஹிநீ (9)

அங்கமானகிலேசபுலனையும்பொறி
பங்கமேகொள்ளும்பாதையனுகிடா
துங்கமேயெண்ணுந்துய்யமருளேநீ
எங்கும்நூருயிலங்குமிலாஹிநீ (10)

பஞ்சவாறைப்பழுதறவேநிதங்
கெஞ்சும்பைக்குளக்காதரவாவொ
...பேயருள்தங்குஞ்ஜமாத்தில்
அ...மாறு படக்கா இலாஹிநீ. (11)

அஞ்சினேனுனையாதரவாகவே
நெஞ்சிமேலிநிதம்நின்னையடோனதிற
கொஞ்சிடக்குணங்கொள்வதற்கேயருள்
துஞ்சிலானே துய்யோனே இலாஹிநீ (12)

அன்புவத்தேனனுகிய்யத்தானே
துன்பம்நீங்கத்தலைநாதுங்வா...த்தில்
இன்பமான இனியமாலேநீ
தம்பமேஅருள்தம்பம்இலாஹிநீ (13)

மருளைமாற்றமருந்துவேறுண்டோமா
பொருளைமுற்றியபோதவுப்பமே

60

இருளை நீக்கும் இனிய மதியே
ஒருவனெப்புகழுற்ற இலாஹியே (14)

மக்கை நீக்க முருக்கப் பாவகிய
திக்கையோ துக்க தீக்கில் நடக்கிட
பிக்கிபேறி தம்பூட்டி வைத்தெய்[illegible]
அக்கமனைவா அல்லா இலாஹியே (15)

[illegible]டிமூச்சை நயனத்திடை தனிற்
பூட்டிவித்தம் புளங்கும் பொருளினைச்
சாட்டிவித்த தஜல்லாலுமானவா
காட்டிவைத்தருள் ஹையே இலாஹியே (16)

பிர்மனை தனக்கென் [illegible]லை
இருவினும் பொருள் சிறந்[illegible]னவா
தாம்பினை செல்வர் தந்தி தனைக்கேசி தம்
அரு[illegible] புரிக் திடும் அல்லா ஹிலாஹியே (17)

இல்லல்லா வேசி இத்தி பாக்காகிய
சொல்லுக்[illegible]கங்கம் தந்த துபூத்தவா
[illegible]லுமெய்யனை விளங்கிட வேசிதம்
[illegible]லா அருள்[illegible]ஹிலாஹியே (18)

அ[illegible]வெழுத்தி[illegible]மைக்[illegible]வ அனுதிசீ
எவ்வெழுத்தி[illegible]யாலு[illegible]னவா
இவ்வெழுத்[illegible]டீக்கிபெனக்கருள்
செவ்வெழுத்திற்சி[illegible]இலாஹியே (19)

பவுக்கு நாரின் பலா பலகானவா
தவுவிலோ [illegible]க்கியாதுறா தத்தை
பவுத்தி இலக்க வேனும் சமாலுக்கு
வைத்தில்லா மொழிபேதே இ[illegible]ஹியே (20)

இல்லல்லாசீஜலைஹி[illegible]த்தானவா
அல்லா அல்ல[illegible]வென முருகுதைமூவியத்தில்
லல்லல்லமிவசடத்துக்குதவிசெய்
இல்லல்லாவென்கெனனுமிலாஹியே (21)

பேணுவோர்க்குப் பேரின்பமானவா
காணுவோர்க்குநீகாட்டுமென்ஹாமீமதை
பூணுவோர்க்குப்புழுங்குமுகாஹூதா
ஆணுவோர்க்குநீயுள்ளமிலாஹீ (22)

உள்ளதாயெல்லாமேயொன்றுமானவா
அள்ளியேயளித்தாளுமறைதிர்
வள்ளலேவடிவானஜமாலியத்
துள்ளமேனதுள்ளமிலாஹீ (23)

கோலமானதைக்கொண்டஅடிமையில்
ஆவிமானதைப்பாண்டருளித்தவா
மூலமானமுகம்மதியாவருள்
பாலிற்செய்தருள்பற்ற இலாஹீ (24)

முத்திலிந்தமுகம்மதுசல்லமை
பத்துரண்டிற்பழகியதிற்கிட
சுத்தமெத்தசுகந்தருளிதம்
எத்திவிக்கஇல்லல்லா இலாஹீ (25)

சுருதிநாலுஞ்சுமந்தமுகம்மதைக்
கருதியேகிடக்காணுமனக்கீளில்
திருத்திவைத்தருள்தீபமானவ
ஒருதனேஉன்னைவோதருஇலாஹீ (26)

நபியைநித்தலும்பாவினிவேகிட்
நபியையுள்ளத்திலநன்றாயதிக்கிட
நபியைமுற்றிலுநாட்டத்திலநாடிட
நபிபதமருள்நல்கஇலாஹீ (27)

ஒளிர்வுமோரிரவதாகவே
நாளெல்லாத்திலுமநல்பிறந்தினில்
வெள்ளையாகியதிங்கள்முகம்மது
வாழ்தனைத்தந்தருள்வல்லஇலாஹீ (28)

ரானே உம்மத்தைநாடிமன்றாடிய
வேளையானதில்வேண்டும்சுபாஅத்தைத்

61

ஆளவே தரும் அண்ணல் முகம்மது
தாளைத் தந்தருள் தக்க இலாஹீ (29)

ஆதமில்லவர்க்க ஆதிநபிக்குமே
வேதந்தன்னை விரைந்து கொடுத்திட
தூதர்மீதிற்றுலங்கு முவ[illegible]தது
பாதந் தந்தருள்பற்று இலாஹீ (30)

[illegible]கமாமுதல்வா முழு முகம்மது
மக்களால் வரும் வள்ளல் முகியித்தீன்
பக்கல் முத்திசேர் பொற்பதந்நீ தாள்தர
ஹக்கனே அருள்செய்வாய் இலாஹி (31)

தாஜின்னின்றசிரு ஜொளி[illegible]ணவா
ஹாஜியானவன் கேட்குந்[illegible]வாவை நீ
ராஜிவுன்னன்றருஹத்திலேயருள்
வாஜிபானவு ஜூதே இலாஹி நீ (32)

அறுலவிங்கிய அண்ணல் முகம்மது
வரிசையாய்ச்சொல்லு மவர்ந்தயைக்கேட்பவர்
பிரிசமாகவே பெரியோர் முறைப்படித்திற்
றுரிசமாகவே சேருவர் ஜென்மமே (33)

செல்[illegible]ங்கள் [illegible]வா[illegible]சலாமுமே
சொல்லுங்கள் ந[illegible]க்கு [illegible]யாரிலும்
அல்லிலும் பகலிலு[illegible] தம்மிலும்
நல்லவெழுமியின்க[illegible]ந்து சொல்லீராமீன்.

முற்றிற்று.

பிஸ்மில்லா ஹிற்றகுமா னிற்றஹீம்.

நபிநாயகத்தின்பேரில் மாலைமாற்று.

ஷைகுக்காசாகிபு அவர்கள்பாடியது.

தேடிவாமாபிறைமமசேமநா
தாமகாபரியானியதாமவா
வாமதாயனியாரிபகாமதா
நாமசேம்மறைநபிவாமாபிதே. (1)

இன்னிசை.

உள்ளமையினின்று வுஜூதை தமிவ்ளியாக்கிவிக்க
உள்ளமையில் வந்துதித்தகவுஜூது தங்சலைசல்லவோ
உள்ளும்புறமுமொடுக்கத் துவர்க்கமென்னும்
உள்ளவனுவந்தனங்கள் உண்மைறசூலல்லாவே. (1)

அஹதிய்யத்துஉ ஹுய்யத்திலானமுறை நவாஹிதிய்யா
அகமிய்யத்திலாகவந்த அஹமதுவும் மீரல்லவோ
அஹமதில்மீமில்லாத அஹமதாமருளிச்செய்வர்
அகஅஹதில்ஐனில்லாத அறபிறசூலல்லாவே. (2)

வல்லானபடைத்தனைக்கும்வாழ்வாக
எல்லாந்தான்புகழ இறைதூதாய்வந்தீர்
பொல்லாதபாவிஎன்றன்பிழைபொறுத்தென்னிரங்கி
நல்லாரிடஞ்சேருமென்னை நன்மைறசூலல்லாவே. (3)

மெய்படைத்தநாள்முதலாய் மெய்யைபிரிக்காமல்
பொய்யில்மெய்யைக்காணுமல் போக்கினோடெல்லாம்
மெய்யிலேபொய்யுமுண்டு பொய்யிலெமெய்யுமுண்டு
கையவன்னையென்று சொன்ன காசிம்றசூலல்லாவே. (4)

துய்யகலிமாத் துலங்கிடவே துன்யாவில்
ஐயந்தனையகற்றியாருதுக் கப்பால்நோக்கி
மெய்யைவிளங்கி வேண்டியுற்றோர்களுக்கு
கையைக் கொடுத்தருளுந் ஹாமீம்றசூலல்லாவே. (5)

முகியித்தீனாண்டகையின்பேரில்

பஞ்சரட்சரம்

[illegible]ிலே நின்றும் அயியானிலே பிறந்து
அயியானி லாண்டவரே ஆகரித்துக் கொள்வீரே
எயியா வுத்தீனுக்காக யிறையோனும் விடுத்தான்
அகமகிழ ஆண்டருள்வீர் அண்ணல் முகியித்[illegible]னே. (1)

[illegible]கவினுங்கள் பாதங்கண்டு கல்வி[illegible]டித்துக் கேட்க
[illegible]இல்லை அறிந்திலேயோ கல்வி[illegible]னைக் கேட்டி[illegible]யோ
[illegible]வின்றே தெரியாதென உரைக்க
மனமகிழ[illegible]காக்கும் வள்ளல் முகியித்தீனே. (2)

தாய[illegible]தபேருரைத்தார் செய்யிதபதுல் கா[illegible]திறென்று
[illegible]மதிகாமம் நவின்[illegible]ன்கவுதுல் குலட[illegible]
தாய வொலிமார்சொல்லும் [illegible]பேர் துய்யகுதுபுல்லகுத்காபு
நேயத்தகத்தீனுமக்கு அவலுமுகியித்தீனே. (3)

என்னுடையகாரியங்களெல்லாமிறைவனன்றி
தன்னுடையகாரியங்கள் தானென்றருள்செய்வீர்
அன்னத்தைவிட்டவனை[illegible]த்திமறந்[illegible]ழைத்தீர்
என்னி[illegible]துமயங்கீடேத்த[illegible]முகியித்தீனே. (4)

மாதர்கள்[illegible]கள்வருஷங்க ளெங்களுடனே.
ஏதுசெய[illegible]லவருவதி தல்லாமுறைக்குமுங்களை
பாதைகாமிலொலிமார்கள்பணிந்தார் புயத்திதமெனக்
காதரவுசெய்யும் அப்துல்காதிர் முகியித்தீனே. (5)

அறிக்கை.

இந்நூலை வாசிக்கும் நேசர்காள்! யான் இதை அச்சிடுங் காலத்தில் எனக்குப் போதிய சாவகாச மின்மையாலும் இஃது சிறுநூலானது பற்றியும் இதற்குப்பிழை திருத்தம் போடாது விடப்பட்டது. ஆனால் இப்புத்தகத்தை வாசிப்போர்கள் ஆங்காங்கு அட்சரவழுக்களைக் காண்கினுங் கண்ணுறுவார்கள். அவ்வழுக் களெல்லாம் சோதனைப்பிரதிகள் தக்கபடி என்கைக்கெட்டாமையாலும் அச்சினாலும் நேர்ந்தவையென்று தெள்ளிதிற்புலப்படும் ஆதலால் அவைகளைக் காணுங்கால் என்மீதுபழிதூற்றி நிந்தியாது ஆங்காங்குகூட்டும் முறைபோல் கூட்டிவாசித்துக்கொள்ள மிகவும் வேண்டிக்கொள்ளுகின்றனன்.

இங்ஙனம்,

ப[illegible]-உ.[illegible]ப கலிபாசா[illegible]

616